AJ

141

HUMBERTO ROTONDO

Y COLABORADORES

ESTUDIOS SOBRE PERSONALIDAD BASICA EN MESTIZOS

DEPARTAMENTO DE HIGIENE MENTAL

M. S. P. A. S.

LIMA, 1960.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

155.7
R85

INTRODUCCION

La sección de investigaciones y encuestas del Departamento ha estado trabajando sobre el material coleccionado con el objeto de estudiar las características de la Personalidad básica y los dilemas y Vida de Familia en un grupo de mestizos. Dos aspectos han sido estudiados en esta investigación: a) de la personalidad básica en los procesos de adaptación interpersonal y b) de la personalidad básica y las experiencias de la vida de familia.

El primer capítulo ha tomado en consideración: los sistemas de seguridad y las actitudes de dependencia del mestizo; el sistema interior de seguridad; las disposiciones depresivas; la envidia; la envidia y la creencia en el daño; el recelo; la agresividad y hostilidad; la actitud hipocondriáca.

El segundo capítulo ha estudiado los siguientes aspectos: la figura materna; el problema de la oralidad; la figura paterna; la desintetración de la familia de origen y las tensiones entre los sexos y su influencia en el desarrollo personal del cholo. Creemos que esta es la primera vez que se intenta en el plano de la psiquiatría antropológica, en nuestro medio, un estudio semejante y tiene, por lo tanto, rasgos de primicia. En antropología social varios investigadores lo han hecho, principalmente Escobar, Mangín, etc. Pero acá lo que tiene de interesante es que se está viendo la importancia que tiene para la medicina preventiva en general y para los problemas de salud mental en particular la evaluación de estas características. El conocimiento de estos rasgos es básico para un estudio integral de la personalidad del hombre peruano y para poder establecer, además, normas en lo que se refiere a las campañas de Salud Mental.

Es evidente que todo proceso de desintegración familiar, consecuente a la llamada aculturación es observado en toda sociedad primitiva, pues las organizaciones tradicionales de la familia sufren una crisis desintegradora que lleva a sus componentes a establecer otras actitudes, otros modos de pensar y otras formas de integración, acordes con las nociones del medio en que va a vivir. Estos cambios bruscos de actitudes y de modos de ser producen en los individuos diferentes formas de impacto emocional; impacto que se traduce por reacciones afectivas características cuyos modos de presentación son fácilmente observables.

Según K. Young, para que un individuo s convierta en un miembro participante del grupo, requiere una educación básica desde la niñez que deberá incluir: a) regulación y grado de rigidéz del entrenamiento de sus necesidades fisiológicas; b) manejo de la frustración, agresión y del miedo; amor, simpatía, indulgencia, cooperación; c) sanciones y controles morales; d) educación, conocimiento y objetivos culturales; e) auto-desarrollo (desarrollo del ego, metas, seguridad, derechos y deberes); f) desajustes, problemas y desviaciones.

Examinados los hallazgos de esta investigación con los conceptos expuestos, puede verse que la atmósfera del hogar, donde han tenido que establecerse los primeros lineamientos de la regulación fisiológica ha estado enmarcado dentro del hogar tempranamente desintegrado, con "una figura materna inconsistente y fuertemente ambivalente, y lleno de tensio

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

nes e inseguridad. Por lo tanto las frustraciones iniciales han sido profundas e inmodificables por comenzar en la infancia.

Estas frustraciones han ido acompañadas de agresión y temores muy intensos, acuñados por la madre ambivalente y que generan no sólo frustración y ansiedad, si no además hostilidad hacia la figura materna. A este problema viene a vincularse, estrechamente, el aspecto del amor, la simpatía, la indulgencia y la cooperación señalados por K. Young, así como el problema de las sanciones y controles morales.

Fué interesante observar en el curso de esta investigación original la tendencia a la depresión y la tendencia hipocondriáca en la población axaminada. Las gentes tienen una serie de pre-juicios respecto a la salud y a la enfermedad, la cual se supone más frecuentemente "un recurso peculiar para mantener la seguridad ..." del individuo dentro del grupo.

El problema de la aculturación es, por eso, de gran interés para la salud pública. Si la idea de la medicina preventiva es aplicable a la psiquiatría, aquí es una de las zonas de estudio en que las técnicas psicológicas podrían aplicarse a neutralizar en lo posible los efectos poco deseables de los cambios bruscos en los grupos migrantes. La situación tiene implicaciones interesantes no sólo para los médicos si no también para quienes elaboran planes con vistas a obtener cambios socio-económicos en los grupos. Por esa razón, antes de innovar para planificar es necesario estudiar las consecuencias que podrían ocurrir con el cambio o lo que podría esperarse de él. El establecer planes de vivienda, de cambios económicos, de industrialización, etc., sin tomar en seria consideración las consecuencias que se obtendrían al no considerar los aspectos emocionales del individuo y del grupo podrían, o pueden, a la larga engendrar gravísimos problemas de salud mental colectiva e individual.

El trabajo que ponemos en manos de los interesados para su uso y aplicación representa un jalón original en nuestras investigaciones. El equipo de trabajo, encabezado por el Dr. Humberto Rotondo, está llevando a cabo una investigación original y fructífera que servirá no sólo a los psiquiátras, sino a los especialistas en Salud Pública, quienes son los llamados a poner en práctica todo aquello que exhala de este brillante opúsculo.

BALTAZAR CARAVEDO C.
Médico-Jefe del Departamento de Higiene Mental

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

PERSONALIDAD BASICA, DILEMAS Y VIDA DE FAMILIA DE UN GRUPO DE MESTIZOS °

por Humberto Rotondo con la colaboración de Carlos Bambarén Vigil, Carlos García Pacheco, Javier Mariátegui y Beatriz de Delgado

I

En este ensayo estudiamos ciertos aspectos de la vida de familia en una población de mestizos, en relación a su personalidad "básica" y a sus dilemas o conflictos actuales en el medio urbano. Para nuestra investigación hemos utilizado un grupo de mestizos que moran en el área de Mendocita (Lima), cuyas singulares características psicológicas y estado social hemos dado a conocer en sucesivas publicaciones. Este núcleo humano ha derivado a una típica zona de tugurios procediendo algunos de sus componentes de barrios pobres de la capital y otros directamente de provincias andinas y costeñas del Perú, motivados muchos de ellos por su precaria situación económica. Pertenecen a la llamada cultura mestiza o sea a la que resulta de la "mezcla" de elementos indígenas con los occidentales que se dan en la cultura "nacional", habiendo recibido la mayor parte de ellos sus influencias en época reciente o en la niñez.

Pero aún dentro de los mestizos, advertimos diferencias entre los costeños y serranos y dentro de estos últimos distinguimos entre el mestizo "tradicional" bajo la influencia española desde hace muchas generaciones y el mestizo reciente o cholo "emergente" que se encuentra en pleno proceso de transculturación.

Es indispensable, una definición cabal de lo que se entiende por "indio", "cholo", "mestizo tradicional" y "criollo", pues sin una delimi

---

° Investigación del Departamento de Higiene Mental, Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social, Lima-Perú.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

tación precisa de esas poblaciones no tiene sentido un análisis de sus - características psicológicas modales.

Un enfoque biológico o "racial" en la definición de las poblaciones peruanas, como sustentara CARLOS GUTIERREZ NORIEGA, puede conducir a -- equívocos. El enfoque biológico comienza y termina considerando la situación en términos de mayor o menor "pureza de sangre". El mestizaje - desde este punto de vista se reduciría a una mezcla de características - dependientes de la herencia biológica. Así todo el problema se estrecha en uno de "genética"....

Su crítica ya se ha realizado. Sólo queremos recordar el descon--- cierto que causaría a sus sostenedores la presencia de gentes blancas de la sierra, como los Morochucos (Ayacucho) y los talaverinos, de costum-- bres estrictamente indígenas y de habla quechua .....

Desde un punto de vista amplio, comprensivo, ha de verse al hombre en función de su "cultura", causa y efecto de la misma ..... En cuyo caso el enfoque cambia substantivamente al tener en cuenta las variables - de la crianza en el hogar, de la educación, de las costumbres y actitu-- des que se adquieren o aprenden en las diversas transacciones interpersonales, sobre todo en las tempranas o iniciales.

OZZIE SIMMONS al analizar las variantes internas de la cultura na-- cional sostiene que pueden ser consideradas en "términos de tipos idea-- les que representan los extremos de una escala de variación: lo rural -- versus lo urbano, lo serrano versus lo costeño, y lo indio versus lo -- criollo. Los grupos culturales que corresponden a estos términos no son necesariamente equivalentes, en el sentido de que el serrano (o poblador del área andina) no es siempre indio y no siempre proveniente de un ambiente rural, el costeño no está siempre urbanizado ....."

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

El cuadro de las variantes internas de la cultura nacional es complejo. En primer término tenemos los indios caracterizados por hablar sólo o principalmente quechua o aymará, vestir en forma típica, de beber chicha o aguardiente; mascar coca y tener hábitos alimenticios distintivos. Luego tenemos al "cholo", o "cholo emergente" como le denominan GABRIEL ESCOBAR y JOSE MARIA ARGUEDAS, o también "nuevo" mestizo, para referirse al hecho que son indios "que siguen el camino de una rápida transculturación dentro del grupo de la cultura mestiza, pero que no han "alcanzado" aún la meta" (Ozzie Simmons). Este grupo muy móvil espacial y socialmente, individualista, pragmático, comienza a romper o ha quebrado las formas comunitarias de existencia.

Aparte, se halla el grupo de los mestizos tradicionales, mucho más estables y, en buena parte, en situaciones más elevadas de la estratificación social. Estos son los que desde hace varias generaciones han sufrido el impacto poderoso y modificador de la cultura española. Son habitantes de ciudades y pueblos de la sierra y de la costa, con interesantísimas variantes regionales (arequipeña, ayacuchana, lambayecana, piurana, etc.) que esperan todavía un análisis de su cultura y de su personalidad básica.

Debe reservarse el término de "criollo", siguiendo el planteamiento de OZZIE SIMMONS, para calificar exclusivamente a los mestizos que han adoptado el "patrón" o "modelo" del criollismo. El criollo habla unicamente castellano, su alimentación, hábitos higiénicos, manera de divertirse, y hasta su motórica, vivaz y cambiante, le diferencian nítidamente del indígena y del "cholo emergente". Su "status" dominante, de mayor prestigio, le hace objeto de imitación de parte de los otros grupos culturales. Pero lo que le individualiza es "lo criollo" que en esencia

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

es un "modo de vida" o un "alma", verdadero producto nuevo, emergente, en la historia del Perú.

Lima ha sido considerada la fuente y centro del criollismo, y, a este, se le ha tomado como sinónimo de "limeñismo". Aparte de las costumbres y formas de divertirse (marinera, comida, cortejo, etc.) tiene su expresión en una personalidad modal, todavía no bien estudiada, que posee como rasgos sobresalientes: la vivacidad, la astucia, la picardía, la sagacidad .... "Fuera de Lima, en las pequeñas comunidades mestizas dentro del área cultural capitalina, los principales seguidores del criollismo no estan precisamente en las clases baja y media, sino en la clase alta ...." (OZZIE SIMMONS). En Lima se hallan en todas las clases, aunque más en las inferiores y medias.

El criollo tiene conciencia de su modo de vida peculiar, de su diferencia neta con respecto a los demás grupos, a quienes, no rara vez ridiculiza o puede sub-estimar. El "cholo", por su parte, tiene actitudes defensivas frente al criollo, al que trata, precisamente de imitar ..... De aquél nos vamos a ocupar en el presente ensayo.

En primer término nos referiremos al concepto de personalidad básica y a los tipos correspondientes que hemos hallado en la población estudiada, para luego discutir determinadas cualidades de sus familias de origen, específicamente las relaciones intrafamiliares, en la medida que ellas han condicionado algunas de las actitudes emocionales compartidas por la mayoría de dichos pobladores, basándose en información psicológica obtenida en una amplia muestra representativa, utilizando técnicas de tipo epidemiológico y no meramente a través del estudio intensivo de pocas observaciones o biografías. Al mismo tiempo mostraremos las áreas de desorganización y de conflicto actuales, poniendo énfasis en aquellas

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

que se presentan al afrontar las nuevas situaciones de la vida en la gran ciudad, mencionando los fenómenos reintegrativos o de defensa que contrarrestan a los del tipo desorganizativo. Prestamos especial atención a -- los valores positivos que emergen y a los sistemas de seguridad que permiten cierto equilibrio en sus vidas cargadas de penurias e inseguridades.

De la personalidad básica en los procesos de ajuste y adaptación interpersonal

Cuando hablamos de personalidad básica nos referiremos, de acuerdo al criterio de ABRAM KARDINER, a aquellos aspectos de la personalidad que son comunes a la mayor parte de individuos que integran determinada comunidad que posee una misma cultura.

El tipo de personalidad básica según RALPH LINTON, "es aquella compartida por el grueso de los miembros de una sociedad y configurada como resultado de experiencias tempranas que han tenido en común. No corresponde a la personalidad total del individuo sino a aquellos sistemas proyectivos o sistemas de actitudes y valores que son básicos en la configuración de la personalidad individual. Asi el mismo tipo de personalidad básica puede reflejarse en muchas diferentes formas de comportamiento y - puede entrar en muchas diferentes configuraciones de la personalidad total".

El concepto de tipos de personalidad básica desarrollado y utilizado por ABRAM KARDINER y RALPH LINTON, descansa, según este último, en los siguientes postulados:

1. Las experiencias tempranas del individuo tienen efecto duradero sobre su personalidad, especialmente sobre el desarrollo de sus sistemas de proyección (por ejemplo el sistema de seguridad o sea aquellas actitudes y estilos de vida a través de las cuales la persona logra protección,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

estima, soporte, aprobación), su "conciencia" e ideales, sus valores e ideologías.

2. Experiencias similares tienden a producir parecidas configuraciones de personalidad en los individuos que están sujetas a ellas.

3. Las técnicas que los miembros de cualquier sociedad emplean en el cuidado y crianza de los niños están moldeadas culturalmente y tenderan a ser similares, aunque nunca idénticas, para las diversas familias dentro de esa sociedad.

4. Las técnicas culturalmente moldeadas para el cuidado y crianza de los niños difieren de una sociedad à otra.

De esto se desprende, siguiendo a LINTON: a) que los miembros de una determinada "sociedad" tendrán en común muchos elementos de sus experiencias tempranas; b) como resultado de ésto tendrán en común muchos elementos de la personalidad; y c) desde que la experiencia temprana defiere de una sociedad a otra, las normas de personalidad variarán para las diversas sociedades.

En relación a este problema nos parece pertinente una digresión metodológica a fín de situar apropiadamente este estudio de la personalidad básica del nuevo mestizo, que es ante todo descriptivo y sólo en segundo lugar enfocado en un análisis de ciertos probables antecedentes o determinantes. Los estudios descriptivos necesariamente han de preceder a todo intento de explicación o de comprensión pués, de acuerdo al criterio ajustado de ALEX INKELES y de DANIEL J. LEVINSON, el primer problema empírico es precisar los "modos" de personalidad presentes en una determinada sociedad. Se ha abusado de la interpretación hasta tal punto que, como lo destacan los mencionados sociólogos, la "mayor parte de las descripciones de la personalidad modal no son estudios sobre los rasgos de

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

la personalidad de los adultos de una sociedad sino referencias al cuidado y disciplina del infante y del niño o al comportamiento institucionalizado de los individuos desempeñando algún papel social o a documentos colectivos de una determinada población".

Para un enfoque más comprensivo debemos distinguir en la investigación de las formas modales o "básicas" de la personalidad tres diferentes áreas: 1) la delimitación de las formas comunes o modales de la personalidad en las diferentes etapas del desarrollo 2) un análisis de -- los probables antecedentes o determinantes a lo largo de todo el proceso formativo hasta la edad adulta, sin limitarnos a la etapa de la in-- fancia 3) su función en los contextos culturales y sociales donde se - manifiestan, en los cuales se incluyen no sólo el sistema inicial o de origen sino también todos aquellos con los que ha entrado o entra en -- contacto y que pueden ser una condición de cambio cultural y social.

Este tipo de investigación exige un análisis psicológico de una -- amplia muestra representitiva de personas. El análisis del folklore, - en las instituciones o costumbres etc. no puede reemplazar al estudio - de los individuos de una determinada cultura o sub-cultura pero tiene - un evidente valor suplementario. Con el fin de no caer en equívocos - conceptuales es menester recordar que cuando hablamos de rasgos o características de la personalidad básica o modal nos referimos exclusivamente a las características relativamente duraderas de las disposiciones - personales o sea de la personalidad y no a resultantes contingentes de alguna influencia situacional. Entre nosotros se planteó este problema al discutirse en el Seminario de Ciencias Sociales organizado por la - Unesco y el Instituto de Etnología (Lima, 1959) el asunto de las frecuentes actitudes de dependencia de la población chola. FRANCOIS BOURRICAUD

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

formuló la hipótesis de que la dependencia o la actitud de dependencia - estuviera vinculada con una situación que instrumentalmente el individuo no pudiera controlar por exceso de complejidad de la misma, o sea le relacionaba a los rasgos tal vez transitorios de una situación es decir a las circunstancias que se le presentan en el medio urbano al cual inmigra. Sin embargo su revelación en una variedad de circunstancias, su relativa fijeza, y no menos el hecho de su manifestación previa llevan - a pensar que constituye más bien característica de la personalidad básica o modal. Entonces el problema es visto en forma más comprensiva pues como lo planteaba IRVING HALLOWELL cualquier proceso de aculturación debe estudiarse en función de una consideración de los hechos psicológicos al lado de los culturales. En este sentido son pertinentes las siguientes formulaciones:

"El tipo de personalidad que prepara al individuo para la vida de - grupo en una determinada cultura no le dispone para una adaptación exitosa para la vida en cualquiera otra. Sin embargo, las personas de una determinada sociedad pueden tener aquella clase de organización de personalidad que en ciertas condiciones les permite adaptarse mas facilmente a un nuevo modo de vida comparativamente a personas provenientes de otra - sociedad ...." A este respecto no debemos prejuzgar de las posibilidades de adaptación psicológica de nuestros indígenas, cholos y mestizos - tradicionales. Estamos lejos de sostener con CARLOS GUTIERREZ una dificultad intrínsica del indio de asimilar la cultura nacional, pero estamos obligados al estudio concreto de sus peripecias en el curso del cambio cultural y social. En todo caso debe estudiarselo a él, al cholo y al mestizo tradicional, en su personalidad básica, en sus aspectos psicológicos individuales y en la complejidad de las situaciones concretas --

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

por las que atraviesa, en una palabra en la dinámica del cambio cultural y social, sin olvidar empero los fenómenos re-integrativos, constructivos o positivos, que actualizan y que incluso crean a la manera de un verdadero fenómeno emergente.

De todas maneras el conocimiento de la "personalidad básica" (KARDINER-LINTON) o "modal" (DUBOIS-HONIGMAN) nos permite comprender mejor y predecir con más acierto las reacciones o el comportamiento de los individuos en su medio cultural o en los nuevos a que llegan. De otro lado, conociendo sus determinantes podríamos, en la medida de lo posible, proveer cambios favorables si se introducen modificaciones constructivas; por ejemplo, favoreciendo la estabilidad de las uniones matrimoniales habrá más experiencias de seguridad para los hijos; y el mayor contacto del padre con los hijos favorecerá su influencia formativa sin los inconvenientes del "mamismo" de una familia matricéntrica.

Nosotros en este estudio buscamos los elementos comúnes o semejantes en cuanto a actividades, actitudes, estados afectivos, y valores de la población investigada, relacionándolos a la escasa información disponible referente a cualidades semejantes que se han encontrado en mestizos fuera de Lima.

Bien se sabe que los miembros de un determinado conjunto humano: clase social, grupo étnico, profesional, tienen ciertas características psicológicas en común. Nuestros mestizos tienen un "aire", causan una impresión muy diferente a la que produce un criollo o un indígena propiamente dicho.

No sólo las formas de la acción sino los sistemas de motivación de la conducta (actitudes, valores y hasta las formas de reaccionar afectivas) se hallan influenciadas por la "cultura".

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

La actividad es un valor cardinal de ciertas culturas y sub-culturas, (por ejemplo, en la estadounidense y entre nuestros cholos emergentes). La tendencia a presentar con facilidad síntomas depresivos es propia de la llamada cultura de la pobreza, donde el individuo desde temprano se vé expuesto a frustraciones de un tipo oral; la "astucia", la "viveza" son valores centrales de nuestros criollos, etc.

Nosotros pensamos que hay culturas que favorecen, a través de los prolongados procesos de enculturación, condiciones favorables para la adaptación ulterior del individuo, en tanto que otras los disponen a reaccionar de manera tal que tiene muchas probabilidades de crearse problemas tanto en sus relaciones con los demás como con respecto a sí mismo. Pensamos que los conceptos de ajuste y de adaptación que contrastaran claramente C. KLUCKHOHN y O. MOWRER, sirven muy bien para caracterizar las posibles modalidades que pueden resultar de dichas formas de enculturación. Si por tempranas frustraciones de tipo oral, no compensadas posteriormente, se origina un natural pesimista y desconfiado, ello puede más tarde ser causa de dificultades en las relaciones con los demás o en las empresas que se tengan que acometer. Como veremos después, las sub-culturas mestizas, en particular la nueva, ofrecen una abundancia de técnicas de ajuste o de simple reducción de tensiones y no de técnicas de adaptación que propendan directamente a una solución de problemas en las relaciones tanto con respecto con uno mismo como con los demás. Así, si las condiciones del desarrollo personal no favorecen desde temprana edad el cultivo de la iniciativa personal, ya sea por una exagerada subordinación a los mayores o por otro motivo, más tarde, dadas ciertas condiciones no favorables, como por ejemplo, la vida en la gran ciudad cuando no hay familiares o una comunidad en la que apoyarse o que tomen decisiones para

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

uno, ocurrirá que en muchos "asuntos" el individuo se hallará "huerfano" o desamparado. Este es uno de los problemas que tiene que afrontar, por ejemplo, quien se orienta más bien por actitudes de un tipo dependiente o receptivo. Por estos motivos nos interesaba saber de las características modales de la personalidad del mestizo. Particularmente prestamos atención al mestizo que en la ciudad tiene que afrontar problemas que pueden no sólo depender de los factores negativos presentes en las situaciones de la vida urbana sino de sus propias actitudes que trae y que pueden ser psiconocivas al faltar algún factor compensador ....

La muestra que nos sirve de base para nuestro estudio tiene, además, el carácter de su extremada pobreza lo que a nuestro juicio les dá una fisonomía común con las de otras poblaciones del mundo que pertenecen a la denominada "cultura de la pobreza". Este concepto introducido por OSCAR LEWIS para referirse a la "cultura" de las poblaciones de más reducidos ingresos económicos se refiere no sólo a condiciones materiales de vida sino a peculiares cualidades psicológicas y sociales que reflejan el impacto de aquellas.

Los problemas en relación a la "identidad" del mestizo

La población que estudiamos se identifica a sí misma como "mestiza". Muchos de ellos tienen aguda conciencia de que pertenecen a un conjunto humano distinto al indígena o al criollo que han hallado en la ciudad. Se refieren a su grupo como uno de naturaleza mayoritaria y al parecer sienten satisfacción de ello, cumpliendo aquél, así, una función de grupo de referencia. Sin embargo este sentimiento alterna frecuentemente con otro de profundo desagrado cuando alguien se refiere a ellos como "serranos" o "indígenas". Una anciana protesta cuando le llaman serrana, "me dá cólera y tengo líos" declara; V. C. manifiesta que cuando le dicen —

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

cholo le da rabia a veces. En general nuestros sujetos prefirieron denominarse a sí-mismos mestizos. En la ciudad de Lima, como lo dice OZZIE SIMMONS, el término de "cholo" ha estado asociado al status de la servidumbre: "del criado de la casa se dice que es un cholo o chola" JORGE MUELLE en relación a este asunto ha recordado recientemente que "cholo" es un término mochica que significa muchacho en nominativo y se aplicó a los servidores indios que vivían en comunidades españolas.

Los criollos, a menudo, asocian este término a epítetos peyorativos: por ejemplo: "cholo de m ....". Entre cholas puquianas inmigradas a la ciudad no es raro que en discusiones se echen en cara a manera de insulto, despreciativamente, cualquiera evidencia o manifestación de las costumbres indígenas, así se las oye decir: mi familia no es de polleras como la tuya! .... Pero evidentemente hay algo más: el afán de no ser considerado como "indio", "indígena" o como "cholo" en buena parte de la población que estudiamos, con lo que denotan una motivación definida para salir de esa "sub-cultura" a la que pertenecen todavía.

En verdad esto es un rechazo a ciertos aspectos de sí-mismos, a ciertos aspectos de su Yo que fueron adquiridos en la infancia y niñez. A nuestro entender es un factor más que contribuye a su confianza básica disminuída al plantearse un problema o conflicto en relación al valor de lo que son, y una incertidumbre en cuanto a su "sentimiento de identidad", que no todos han resuelto satisfactoriamente. En el fondo esto puede conducir a un desprecio de sí y a profundas dudas sobre si serán o no aceptados por los demás.

¿Cómo se ven a sí-mismos esos mestizos?. La personalidad ideal, conforme a la propia formulación, ofrece dos variantes: una para la de los costeños y otra para la de los serranos. Los mestizos tradicionales

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

costeños se ven a sí mismos como "gente que aprecia", "es buena" y "cae bien", los serranos tienen, en cambio, una visión completamente distinta de sí mismos, se perciben como "trabajadores" y "buenos". Estamos, en el caso de los costeños frente a una caracterización que pone énfasis a valores de tipo social: se refieren a dotes de simpatía y generosidad para con los demás, a la vez que tienen el sentimiento de que los demás, les aprecian o estiman socialmente. Los mestizos serranos, interesantemente, destacan valores de actividad, de tipo económico. Este hecho, sobre el cual insisten cuando tratan de distinguirse de los demás, lo oponen, generalmente, a una visión del costeño como un ser que no es tan "trabajador" como ellos. En relación a este asunto de la personalidad ideal de ambos grupos de mestizos merece citarse lo que dimos a conocer en un trabajo sobre los "Prejuicios raciales" en esa misma población. Los costeños llaman a los serranos: "difíciles de comprender", "sucios", "antipáticos", "malos", "envidiosos" y éstos calificaron a los costeños como: "flojos", "vivos" y "malos".

Como lo han observado JOSE M. ARGUEDAS en Ayacucho y GABRIEL ESCOBAR en Cuzco y Puno, el nuevo mestizo, el que comienza a diferenciar del indígena, y que ellos llaman el "cholo emergente", tiene como valor cardinal la actividad orientada básicamente hacía la procura de bienes económicos, hacia el ascenso social. Ven esta tendencia a la actividad a manera de un mecanismo de defensa frente a la inseguridad y al problema de su "status social". "Lo que me impresionó del grupo cholo -dice GABRIEL ESCOBAR- fué el hecho de que ellos se enfrentan con esto de que tienen que resolver el problema de su status social. Esto a mi parecer surge primordialmente del hecho de la desorganización familiar y de la ilegitimidad social de los individuos. Gran parte de los individuos

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

"cholos" por estas dos razones no tienen la aceptación de la sociedad. No ser hijos legítimos es todavía una norma general en toda la sociedad del sur, la mayor parte de los cholos son generalmente, en términos de la clase media, bastardos unos y otros son simplemente personas sin status, entonces casi todos los individuos de la clase chola buscan lo que DAVIS llama el status de la legitimidad social .... Para el cholo tanto por razones de seguridad psicológica como de status social el medio principal para la adquisición de este status está en la actividad".

Desde un punto de vista psicológico, creemos nosotros, esta actividad tiene una función de "ajuste" pues contribuye a disminuir o a rebajar la ansiedad que está tan extendida en ellos.

Los sistemas de seguridad y las actitudes de dependencia del mestizo

Las gentes en todas las culturas tienen o buscan alguna forma de seguridad. La necesidad de seguridad es una de las motivaciones más poderosas cuando faltan medios para satisfacerla y es menos apremiante cuando la personalidad y la cultura ofrecen más recursos para su debida satisfacción: confianza de sí, apoyos diversos (familia, colectividad) etc. Ella se manifiesta como búsqueda de orden y de alguien en quien confiar para los fines de la satisfacción de todas las demás necesidades, ya materiales o de naturaleza psicológica.

Ahora bien, la seguridad es función, en alguna medida, de las actitudes emocionales del individuo. JOHN L. GILLIN ha sistematizado los conceptos relativos a los sistemas de seguridad que están a la disposición en las diversas culturas. Describe unas en donde predominan los sistemas de seguridad "exteriores" o sea donde ella se logra principalmente a través de otras personas (familia, parientes, colectividad, etc.) y otras en las que se utilizan sobre todo los recursos desarrollados en

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

el mismo individuo (confianza, habilidades, etc.). Nosotros pensamos que el problema de la seguridad en el mestizo y acá nos referiremos tanto al costeño como al serrano denota una situación típicamente de conflicto. - Hay en él, una suerte de expectativa de encontrar apoyo y dirección en - figuras de un tipo paternal y al mismo tiempo, como lo comprobamos en -- las ciudades, un sentimiento de que no pueden esperar nada de nadie. -- Las actitudes de dependencia se manifiestas en ello como una necesidad - de ser guiados, orientados, de que alguien les diga lo que deben hacer. La ausencia o escasez de personalidades con rasgos de "lider" resulta -- así, sin duda alguna, una condición cultural y llega a ser un factor que traba o interfiere, en muchos casos, la posibilidad de una promoción mejor de toda colectividad mestiza, impidiendo, por ejemplo, participaciones activas y continuadas.

Esta actitud se manifiesta asimismo por una tendencia a descargar toda responsabilidad en ciertas figuras paternalísticas a las cuales atribuyen, con cierta exageración, cuantos males les suceden. Pensamos que, - en cierta medida, la extendida creencia en la "suerte" se halla vinculada a esta actitud pués entraña la convicción de que el curso de la vida depende de lo que haga el "destino" o el "acaso" verdadera proyección de los atributos de una figura paterna, un tanto voluble e inconsistente, - que puede darnos todo: bienes y males en cualquier momento.

WILLIAM P. MANGIN, sobre la base de observaciones en esta misma población de mestizos y en otras residentes en las diversas barriadas de - la periferia de Lima, llega a análogas conclusiones: "se quejan mucho -- -dice- sobre falta de comodidades, falta de trabajo, etc. pero hay muy - poca demanda para la acción directa. Casi todos esperan que el Gobierno o algún líder resuelva sus problemas. No hay mucho espíritu de lucha en

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

esa población. Hay una dependencia tremenda con respecto al Gobierno, la Iglesia o alguna fuerza fuera de sí mismo".

En muchos casos de mestizos emigrados a las ciudades el fracaso de sus aspiraciones conduce a una acentuación de esas actitudes de dependencia, sin que esto deba hacernos pensar que son meramente consecuencia de las situaciones de "stress", o un simple regresión a una situación infantil de dependencia. En verdad se trata de que el mestizo se ha "fijado" en una etapa del desarrollo emocional donde la nota dominante en las relaciones con los demás es la dependencia, y ésta ha llegado a formar parte de la "configuración" de su personalidad básica.

Las actitudes de dependencia se hallan repartidas en toda la población mestiza del Perú, tanto en la "nueva" o "emergente" como en la "tradicional". Nosotros la encontramos con frecuencia en la población de Mariscal Castilla, integrada por cholos en pleno proceso de ascensión social, y en la de Pachacamac, habitada por mestizos tradicionales.

Las relaciones de subordinación dentro de un orden jerárquico, ya sea con el patrón en la hacienda o dentro de las "comunidades" encuentran en las actitudes de dependencia un medio adecuado para el mantenimiento del equilibrio requerido, pero luego aún cuando falte la estructura del orden jerárquico subsisten las actitudes de dependencia con las consiguientes expectativas de apoyo y dirección. Esta es una de las condiciones del dilema trágico de nuestros mestizos. Sabemos que buscan ansiosamente y justamente un ascenso social, pero el "lastre" de las actitudes de dependencia, en el medio urbano, plantea nuevos problemas y nuevas ansiedades.

GABRIEL ESCOBAR observa que en el Sur del Perú la sociedad es eminentemente de carácter jerárquico, así señala: "la mayor parte de los ha

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

bitantes de las comunidades locales no participan. Se encuentran aparentemente en una situación de dependencia, el símbolo es generalmente el Gobierno, cualquier fracaso que ellos tienen lo culpan al Gobierno y esta actitud de dependencia está siempre acompañada de una serie de frustraciones y la principal es la frustración del funcionario. Junto a la dependencia también encontramos la actitud del fatalismo y el sentido del destino .... Muchas de las organizaciones voluntarias por ejemplo grupos literarios, clubes deportivos, etc. ya tienen todas las convicciones del fracaso antes de que comiencen, por el hecho de las actitudes de influencia y de fatalismo de los miembros participantes de estos grupos".

El "sistema interior" de seguridad en los mestizos no se encuentra muy desarrollado. A las actitudes de dependencia agregaremos su frecuente sentimiento de "soledad", de desamparo, de hallarse solos en un mundo hostil. Claramente se advierte a través de sus verbalizaciones una convicción de orfandad, de haber sido arrojados a un mundo hostil y extraño. Por alguna razón resulta el mundo "ancho y ajeno". Tenemos la impresión de que le son conexos esos sentimientos de que no pueden esperar nada de los demás, y que alternan con sus grandes expectativas de dependencia.

M. M. cholo ancashino de más de 50 años, casado y con hijos, en estado de embriaguez confió una detallada verbalización de estos sentimientos que denotan temprano agravio al "narcisismo infantil", desencanto amoroso por una experiencia temprana de abandono y soledad: "lloro y sufro en mi corazón, yo no he tenido papá y mamá, sólo una madrastra. Soy huerfano. La madrastra no me dió lápiz y papel. Yo estoy perdido. Algún día debo encontrar algo".

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

En la leyenda del "Achiqueé", que circula aún entre los mestizos ancashinos de la sierra, inmigrados a Lima, vemos un "asunto" similar: el de las vicisitudes de unos huerfanos en un medio hostil, donde padecen hambre y son víctimas de la "maldad" de una figura femenina", ávara y egoista. Dejando para otra oportunidad una discusión más extensa de esta leyenda, sólo nos referiremos a que contralmente refleja un tema de privación oral temprana muy frecuente a nuestro entender en la población mestiza emergente.

Una posición o "status" que proporcione ante los demás y ante uno mismo rango, estima o prestigio, en cierta medida puede ser un factor más que contribuya a la seguridad del individuo. Así se incrementa su "valor", tiene un punto de apoyo y puede funcionar con más efectividad. Este "status" generalmente corresponde a un orden objetivo, aceptado por los demás, o simplemente puede tener un carácter más bien subjetivo vinculado a una manera de ver y de sentir no compartida por los demás. En la población mestiza estudiada hemos comprobado una extendida convicción de que son objeto frecuente de envidia por algún atributo personal o por alguna circunstancia que les da realce. Es cierto que en esta colectividad es frecuente la envidia que han traído de sus respectivos pueblos. De ello no nos ocupamos ahora sino de un sentimiento de ser envidiado sin que exista muchas veces base objetiva para ello. Así nos dicen que les envidian ...." "por el trabajo", "por tener un buen conyuge" .... "por tener un hogar feliz", o por diversas cualidades personales: bondad, tenacidad, honestidad, buena conducta como mujer etc. A nuestro entender entraría en juego, en este caso, un mecanismo de defensa, del tipo ajuste, que permitiría elevar el prestigio ante los propios ojos. Quizás puede aplicarse a este fenómeno el dicho: "más vale ser envidiado que ig

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

norado" .... Conviene destacar que este sentimiento de ser envidiado se hizo presente en el 64% de la población mestiza serrana y apenas en el - 33.3% de la costeña.

El trabajo es fuente básica de la seguridad personal al proporcionar al individuo los medios indispensables para su conservación y mantenimiento. Cuando falta o resulta escaso lo necesario para la vida: alimento, vivienda, ropa, etc., se acentúa el valor del trabajo mediante el cual se obtienen dichos bienes. Nosotros hemos formulado, de acuerdo a la hipótesis de las necesidades emergentes de ABRAHAM MASLOW, que la escasa o nula referencia a valores de un tipo superior, en esta población de mestizos pobres, estaría vinculada a la circunstancia de que viven sumergidos en la búsqueda de lo elemental, inclusive con ansiedades definidas en torno a la posibilidad de tener el día siguiente lo necesario para su alimentación. Tenemos la impresión de que esta ansiedad en relación a la alimentación es crónica y data, no de ahora, sino de los tiempos en que vivian en sus pueblos de orígen.

El trabajo es casi para todos ellos un valor cardinal, con la particularidad de que en muchos termina por ser visto como un fin en sí mismo. Muchos cholos tienen claramente una orientación pragmatista y se rigen - por valores de un tipo económico, colocando en segundo término todo lo - demás. Evidentemente esta orientación facilita el proceso de ascenso social pero eso sí a costa de otros aspectos valiosos de la existencia y - con el peligro de que aún las relaciones con el conyuge y con los hijos sufran por esa absorción. No deja de ser significativo el hecho de que para un número apreciable de estos mestizos, que hemos estudiado, "la vida vale por el trabajo".

Al lado de esta referencia al valor del trabajo encontramos que un

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

buen grupo habla directamente del dinero como un medio para lograr "status". Así J. L., chola ancashina, expresa muy bien esa orientación: -- "acá nos tratan de serranos, nos ven con indiferencia, Aquí me ven con respeto como yo vendo verduritas. Soy pobre. Si uno fuera rica le mirarían mejor. La plata hace ...."

De otro lado se sienten inferiores por una variedad de motivos que verbalizan de la siguiente manera: son pobres, les falta educación, les tratan de "cholos" .... Es cierto que sentimientos de inferioridad se asodian desde muy temprana edad con la pobreza como lo ha señalado JAMES S, PLANT, pero acá vemos que intervienen además factores dependientes de su situación un tanto marginal en el proceso de cambio cultural como tuvimos oportunidad de manifestarlo al hablar de los problemas en relación a su "identidad".

Ponen mucha enfasis en las posesiones como algo que podría darles - valor e incrementara el sentimiento de valor de sí mismos. En ellos la envidia, tan relacionada a sentimientos de inferioridad, se dirige preferentemente a los bienes ajenos y no tanto a los rasgos o cualidades personales de la persona envidiada. Mucho prestigio otorgan algunos al gasto excesivo y visible, a la "fiesta grande", al "consumo conspicuo" en - en el sentido que le da Veblen, con lo que se descubre otra vez más, el sistema de valores centrado en los bienes materiales capaces de ser envidiados por los demás.

El odio de sí-mismo, el desprecio hacia todo lo que recuerde lo indígena, indudablemente favorece el desarrollo de un sentimiento personal disminuído, que puede traducirse por apocamiento y por vergüenza fácil - cuando existe la posibilidad de que el costeño descubre en ellos rasgos de la cultura indígena.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Rápidamente, sin embargo, entran en juego mecanismos destinados a aliviar su ansiedad. No es rara una identificación con el presunto agresor, pues muchos cholos se refieren despectivamente a "los cholos" ..... Unos emplean la burla al hablar del costeño. Otros destacan los propios valores de laboriosidad, frugalidad y tenacidad en el trabajo, lo que sin duda alguna es constructivo y favorece el establecimiento de situaciones interpersonales de carácter integrativo al condicionar su aceptación tanto ante los demás como ante sí.

Algo peculiar sobre todo del grupo de los mestizos serranos es el recurrir frecuentemente a la racionalización de la "mala suerte" o de la "buena suerte" como explicación de sus fracasos o éxitos, respectivamente. Aquí nos referimos al empleo de este mecanismo como un medio para mantener la ilusión de una imagen valiosa de sí mismos atribuyendo los fracasos a la intervención de un factor no controlable, ciego, y para incrementar la satisfacción al recibir el "regalo" de la buena suerte que se acordó de ellos .... J. G. chola de Parinacochas ejemplifica esta creencia modal de su grupo con su expresión: "el futuro se muestra muy obscuro, no tengo suerte, ni para mi hija. Según ella "la mala suerte" habría condicionado la situación en que se encuentra después de haber sido abandonada por varios maridos y hallarse su hija también abandonada por el suyo. Veamos con algún detalle la historia de su "mala suerte", con lo que apreciaremos mejor la función defensiva de ésta creencia. Su padre se dedicaba a la carpintería y la madre trabajaba en hilados, tejidos y bordados a mano; tuvieron tres hijos dos mujeres y un varón. Cuando pequeña ayudaba a su mamá en los quehaceres de la casa y sobre todo en el oficio de bordar. Nunca concurrió a la escuela. Eran pobres y no podían enviarla a la única escuela próxima a su pueblo, que quedaba en Coracora.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Tuvo su primer desliz a la edad de treinta años con un paisano que luego se fué de soldado a Arequipa abandonándola con un hijito sin reconocerlo. Manifiesta que nunca hubo una completa comprensión entre ellos, además - sus padres siempre se opusieron a sus amores y que tal vez por esa causa la abandonó .... Posteriormente vino a Lima cuando el centenario de la ciudad acompañada por una paisana para dedicarse a trabajar en negocios de venta de frutas. Se instaló en una casita frente al hospital N., -- allí vivía con una paisana y enviaba dinero a sus padres que atendieran a su hijito .... Siguió trabajando por algún tiempo en la venta ambulante de frutas y fué precisamente entonces que conoció a su segundo marido quien luego de dejarla embarazada la abandonó para irse a la Sierra y casarse con otra paisana. Sin embargo, esta vez logró que le firmaran la hija y estuvo en juicios con el hombre para que le pasara pensión de alimentos para aquella, pero no consiguió nada. Más o menos en esta época hizo traer a su mamá a Lima, sus hermanos vinieron también y se establecieron en Mendocita, siendo su hermano mayor dueño del lote donde viven. Informa que ellos viven en Mendocita desde hace 20 años. Su hijo mayor se casó, ya no vive con ellos. En la actualidad vive solamente con su hija de 20 años, su anciana madre de 106 años, y una nietecita de 11 meses. Su hija ha sido abandonada por el marido bajo el pretexto de falta de recursos para mantenerla pese a estar casados civilmente. Dicen que él se ha marchado a su tierra, que está en la Sierra del Sur, trabajando con sus padres en una tienda que tienen allí.

Como sabemos, muchos de los cholos inmigrantes traen grandes aspiraciones de ascenso social, pero también no son pocos, sobre todo los que integran la población estudiada, que han fracasado o no han obtenido lo que esperaban debido en parte a su deficiente educación y de otro lado a

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

falta de oportunidades. Es general la lamentación de "no haber estudiado". Estas mismas personas, como hemos podido apreciar a través de otros estudios, otorga a la educación toda la debida importancia como ayuda en la promoción personal y esto indudablemente contribuye a hacer más penosa su condición. Hay un extendido sentimiento de "desecanto" en un 45% de la población estudiada, frente a la manera como la vida les trató, a lo que no pudieron ser u obtener. Son frecuentes expresiones como: "me desencanté de la vida", "de la forma de luchar", "de todo", "de mi juventud". Quizás este sentimiento refleja los fracasos y limitaciones estancantes vinculadas a la "cultura de la pobreza".

Sin embargo la creencia en la "mala suerte" o en la "buena suerte" interviene rápidamente para los fines de calmar la ansiedad. Un cholo ancashino M. M. nos decía: "uno está muy desengañado y se le van las ilusiones. Algún día debo encontrar algo, tendré suerte"...

C. WRIGHT MILLS con mucho acierto ha desarrollado la noción de que estas creencias tienen una función defensiva en aquellos sujetos que presentan dificultades en el proceso de ascenso social que no siempre ofrece las oportunidades que ellos esperan. "Igual que el golpe de suerte, ayuda mágica a la esperanza dentro de una estructura cada vez más limitada de oportunidades, así la idea de la "mala suerte" debilita el sentimiento del fracaso individual. La vida es tomada como un juego de azar, como una especie de fraternidad puramente casual de la que ha de venir la gran oportunidad, todo ello se corresponde con la mayor rigidez de la estratificación y con la dificultad cada vez mayor para ascender que encuentran los nacidos en los niveles inferiores. El éxito para muchos se ha convertido en un suceso casual e irracional"....

El 70% de una muestra representativa de la población de Mendocita,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

en buena parte integrada por mestizos costeños y serranos, declaró que: "el éxito en la vida depende más de la suerte que de la habilidad real". La creencia en la suerte se opone, en verdad, a la convicción de que nuestros logros son el resultado combinado de esfuerzos más oportunidades. Ahora, si tenemos en cuenta que uno de los principales medios empleados por el "cholo" para adquirir "status" es la actividad vemos que este mecanismo opera en el nivel del "carácter social" o de la "personalidad modal".

El sistema exterior de seguridad

Si de un lado en las experiencias pasadas y presentes de los mestizos obraron factores negativos: separación temprana de la familia, abandono, fuerte hostilidad proveniente de sus progenitores, pobreza, sucesivos fracasos, no es menos cierto que en una apreciable proporción de ellos han operado y operan factores positivos o de compensación.

En casos de temprana orfandad muchos fueron acogidos por parientes (hermanas, abuelas o madrinas) que desempeñaron una función maternal. En el ambiente pueblerino cargado de fricciones, recelos y envidias, no faltaban buenos vecinos y parientes, compadres y comadres, de los que no se esperaba la tan temida envidia, sirviendo de ayuda y consejo. "Todos entre familia nos queríamos bastante. Somos unidos si no ¿cómo sería?, nos decía M. V., cholo de Auracá. Más tarde cuando el cholo emigra a la ciudad se encuentra con los "paisanos" y a menudo vá a vivir al barrio donde habita algún pariente o compadre.

Peleas por tierras, variadas disputas, son frecuentísimas en sus pueblos en donde un siniestro personaje "el tinterillo" o gestor de pleitos no cesa de alimentarlas en provecho propio. Sin embargo, en la ciudad se acentúan los aspectos positivos o integrativos de las relaciones interper

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

sonales entre los paisanos, el paisanaje emerge como un valor que reafirma el sentimiento de identidad aportando seguridades reales como veremos luego.

Todos los medios mencionados de apoyo e integración forman parte del sistema exterior de seguridad. La parentela es de la mayor importancia para los fines de la seguridad emocional y material tanto de mestizos cuanto de criollos e indígenas. En ellos la personalidad, en sus aspectos modales, es de un tipo dependiente orientada hacia la busqueda de apoyos exteriores. Personalidad y cultura se encuentran así corelacionadas dentro de un sistema de expectativas y costumbres. La "familia" y el compadrazgo con suma frecuencia entran en juego para los fines de la solución de los más diversos problemas que tienen que afrontar los individuos. JOHN L. GILLIN en "Mestizo América" ya lo había advertido: "La organización familiar es por doquier, sin consideración de clases, más importante socialmente que en los Estados Unidos de Norte América ..... El hombre que se ha hecho a sí mismo es mucho más raro que en otras partes" .... Es muy frecuente la expectativa de que con una "buena vara" todo se consigue, la "recomendación de un padrino" para los fines de la promoción personal y la convicción de que "el éxito en la vida es cuestión de vara" y no de esfuerzos personales .... De ahí el carácter "familiar" de nuestra cultura nacional y de todas las sub-culturas (criolla, mestiza, indígena)

En nuestro medio la familia no se deshace masivamente con el proceso de urbanización. Sin pretensiones de generalizar indebidamente nuestros hallazgos, podemos concluir que en un sector mayoritario de los mestizos inmigrantes y aún de los criollos hay una intensa vida de familia. En los inmigrantes se comienza a dar más importancia a los factores afec

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

tivos en las relaciones intra-familiares y los vínculos con la parentela no se pierden. De otro lado el fenómeno del compadrazgo se intensifica y emergen, como otro medio de integración, los llamados clubes de provincianos.

La institución del compadrazgo representa otra considerable fuente exterior de seguridad y es un producto típico de América Latina, por su extensión y la efectividad de sus variadas funciones de apoyo desconocidas, por ejemplo, en Europa. El compadrazgo es una institución de parentesco ceremonial. No hay mestizo que no se halle rodeado de parientes y de compadres, verdadero grupo de parientes ceremoniales, con los que está ligado muy seriamente a través de obligaciones y de expectativas de ayuda y consejo. Entre nosotros el compadrazgo se ha afianzado en el medio urbano constituyendo para el inmigrante provinciano una nueva condición de seguridad y una oportunidad para ampliar el círculo de sus relaciones interpersonales íntimas y siempre acogedoras.

El compadrazgo muy extendido en la Sierra y en la Costa peruana halla en la ciudad nuevos pretextos para su afirmación. No son solamente el bautismo y el matrimonio sino la bendición de una imágen o aún la simple palabra que hace de dos amigos "hermanos" o "primos" espirituales. Del compadre no se recela, más bien se espera ayuda material y consejo en caso de necesidad. Cuando pelean dos compadres, de acuerdo a la creencia de los mestizos, corren el riesgo de "salarse o desgraciarse".

Otra fuente exterior de seguridad está constituída por los paisanos, quienes constituyen un apreciable conjunto para los fines de las relaciones sociales y para la ayuda en caso de necesidad y de enfermedad. Esto sucede ya de manera informal o formalmente en los llamados "Clubes de Provincianos" que, en toda gran ciudad, particularmente en Lima, prolife

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

ran a medida que se incrementa el número de personas venidas de provincias. Representan un verdadero fenómeno emergente y una verdadera creación cultural de los mestizos que les provee de un cierto apoyo, de compañia entre paisanos y de un medio para familiarizarse con las nuevas — costumbres de la ciudad. Estas instituciones muy bien estudiadas por — WILLIAM P. MANGIN, ayudan a la reintegración del individuo y de su familia, le mantienen dentro de un círculo de "conocidos" y por las interacciones que facilitan, en un medio diferente al de orígen, fomentan la — aparición o reafirman actitudes amigables. "Los miembros del club se hacen préstamos para obtener ayuda y cuando hay enfermos.... La poderosa función conservadora de estos clubes constituye también una fuente de seguridad para sus miembros. Cuando las presiones de la transculturación son muy fuertes, el club ofrece una oportunidad para hablar con los paisanos, tocar y oir música serrana, comer los alimentos típicos y bailar los huaynos en las fiestas del club, sin sentirse avergonzados o inquietos de parecer ridículos a los costeños" (WILLIAM P. MANGIN).

Nos parece que no solamente la familia o el individuo puede hallar cierto amparo en esas instituciones sino que en ellas tienen, además, — una oportunidad de practicar actitudes de colaboración en un grupo con — el que se está identificado. Esta colaboración se refiere a la preparación de fiestas o colectas, además de una favor de promoción de sus pueblos lejanos, de la que estan orgullosos. A éstos los dotan de escuelas, mejoran sus templos, etc. De esta manera a nuestro entender, los clubes de provincianos contribuyen a mantener un grupo de referencia localista que reafirma su identidad personal: "nosotros los parimacochas", "nosotros los de Sondondo" etc. .... Este es un medio precioso de aminorar — ansiedades que acompañan los procesos de cambio cultural: si de un lado

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

procuran no parecer "serranos". sin embargo no pierden su adhesión al terruño o a la localidad distante. Concluimos: estos clubes sirven de apoyo psicológico y material y como expresión de un grupo de referencia estable contribuyen a la continuidad del Yo social de los mestizos inmigrantes.

La disposición depresiva

Los mestizos estudiados, particularmente los serranos, expresaron con suma facilidad las emociones penosas: tristeza, pena, nostalgia, lástima de sí. Fué notorio que no ocultaban sus desgracias, verbalizando facilmente sus pérdidas y fracasos que lloraban y lamentaban abiertamente.

Casi al iniciar una entrevista J. L. chola ancashina, nos decía: "uno pasa de pena, hay días que uno vive contenta, los días de pena son más. La vejez ya está encima, tengo 38 años, a los 40 ya uno está vieja" todo esto en medio de lágrimas y con gran lástima de sí. Si buscan conscientemente la lástima de los otros no es asunto aclarado pero evidentemente en muchos casos eso es lo que inducen en los demás, resultando así aspecto resaltante de su personalidad modal.

Constituye un verdadero "patron" afectivo de la población de mestizos serranos el frecuente estado de ánimo triste y la fácil reacción emocional de tristeza. Esto se acompaña a menudo de lágrimas, lástima de sí, quejumbre variada referida muchas veces no sólo a la situación sino al propio cuerpo.

De acuerdo a una investigación de tipo epidemiológico, en esa población, se halló que 20% de los nativos de Lima se "sentían siempre desanimados y melancólicos" versus 30% de los mestizos costeños y 49.3% de los mestizos serranos.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

En esa misma muestra de población hallamos 14 reacciones neuróticas con sintomatología predominantemente depresiva: 2 eran en nativos de Lima (4.4% de su representación), 3 en mestizos costeños (3.3%) y 9 en mestizos serranos (8.05%) .... Esto quiere decir que en muy variadas configuraciones se hace presente la tristeza y la depresión. Esta tonalidad afectiva ocurre no sólo en las reacciones neuróticas sino que tiñe peculiarmente todas las formas psicóticas aún las orgánicas, del cholo y del indio. En cuanto se refiere al indio, fué señalado primero por CARLOS GUTIERREZ NORIEGA: "En las más diversas alteraciones mentales observase en el indio un predominio de la actitud depresiva, con sentimientos de inferioridad ostensibles. Este es uno de los rasgos más originales de la psicología del indio, en especial del indio andino; en todo sentido manifiéstase un intenso complejo de inferioridad y de falta de valor ante la vida"....

De otro lado, expresado bajo diversas formas, es muy frecuente en ellos pesimismo y fatalismo con convicción de fracaso inevitable. En un primer momento consideramos que se trataba meramente de una reacción a situaciones reiteradas de fracaso ahora pensamos que dada la facilidad con que se presenta supone una predisposición, dependiente de la personalidad básica. En forma mayoritaria consideran que "cada día el porvenir se muestra más negro", "la vida no es sino una preocupación después de otra", "la vida no es sino una serie de desengaños" ....

La actitud fatalista que revela como convicción de fracaso inevitable ocurre a menudo tratándose de empresas colectivas. Quizás guarde relación con su falta de fé, su desconfianza de los otros y su menguada confianza en sí mismos .... Una mestiza ayacuchana que jusgaba a sus vecinas de envidiosas y de malas no veía otra salida "para estar tranqui

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

la" que a través de la soledad o dejando el barrio, pués comentaba fatalísticamente que "debía mudarse lo más pronto porque a la gente ya no se le puede reformar" ....

Todo buen observador ha visto tristes al indígena y al mestizo serrano aún en su propio "habitat". Su canción, poesía y música estan impregnados de una tonalidad afectiva melancólica. A este propósito LUIS E. - VALCARCEL escribe: "con la música y el baile, la poesía completa el tríptico de expresión personal, subjetivista, en que la nota predominante, - desde hace más de cuatro siglos, es plañidera, melancólica, a veces de-- ces desesperada. La quejumbre no es pre-colombina, y si lo fué, sólo en mínima proporción como queja de ausencia, dulce nostalgia o como endecha consoladora para el mal de amores, de todo tiempo y lugar .... La tonalidad triste que creemos equivalente de música y poesía indias es sólo - el fruto del largo cautiverio de la raza, partícipe hoy de la más amplia extensión proletaria. El indigente, el miserable, no puede ser sino triste, con la particularidad peruana de que aquí el hombre oprimido no blasfema, ni maldice; se resigna, suspira y llora. No tenemos la acritud ni la ponzoña de otros".

Con suma agudeza VALCARCEL ha resaltado los rasgos modales de tristeza y de pasividad vinculándolos certeramente a la condición de pobreza. Creemos que la tristeza como estado de ánimo dominante y como emoción facilmente precipitada es peculiar de los integrantes de la llamada "cultura de la pobreza" que se extiende por todo el mundo y es la dominante en los países sub-desarrollados. Así por ejemplo, B. M. SPINLEY, en su clásico estudio de adolescentes de una área "slum" de Londres descubrió un frecuente estado de ánimo depresivo. No piensa que se trate meramente - de una reacción a las misérrimas condiciones de vida actual. Sospecha,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

además, la intervención en el curso del desarrollo personal de un gran - número de factores negativos, algunos de ellos del tipo de la privación oral. ...

... La nostalgia es muy frecuente en el recien llegado a la ciudad. — CARLOS A. SEGUIN le incluye dentro del llamado síndrome de desadaptación que presentan los inmigrantes serranos. En verdad está vinculada a la - disposición melancólica del indio y del "cholo". y. es sólo una forma aguda de reaccionar frente a la separación del terruño ...

La comprensión de éstos fenómenos es posible si los relacionamos al todo significativo de la personalidad básica del nuevo mestizo. La facilidad conque se presentan todas las variedades o formas de reaccionar depresivas o tristes no están meramente vinculadas a las "presiones" actuales de pérdida, separación o abandono, temas frecuentes de su vida ac— tual, sino que, pensamos, están en relación a situaciones similares de - la edad temprana que se reactivarían conjuntamente a la "depresión primaria" que las acompañó ...

EDITH JACOBSON ha formulado nítidamente la dinámica aplicable a — esas formas depresivas frecuentes en los indígenas y mestizos recientes. Sostiene que uno de los requisitos para el desarrollo de los estados depresivos es un "daño severo al narcisismo infantil a través de una combinación de desencantos de amor, ocurriendo el primer desencanto amoroso - antes de haberse resuelto satisfactoriamente el complejo de EDIPO ... La repetición del desencanto original, en tiempos posteriores, es el acontecimiento que precipita la enfermedad ... Lo que precipita la depresión primaria puede variar ... pueden ser experiencias extraordinarias de — abandono y de soledad ... Los daños decisivos deben haber tomado la forma de desencanto severo en los padres en una época cuando la estima de -

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

si del niño estaba regulada por participación en la omnipotencia de los padres". En una época el "destronamiento" de los padres es necesariamente un "destronamiento" del Yo del niño ... El niño introyecta precozmente ambas imágenes parentales desvalorizadas lo que contribuye a crear una baja estima de sí mismo. Cuando niños y más tarde siendo adultos demandan provisiones exteriores narcisísticas ... Anhelan una unión con una "madre omnipotente"... Presentan una falta de inclinación a tomar cuidado de si mismos y demandan que otros les presten atención ... Esta demanda puede expresarse a través de una pasividad extrema o a través de un activo comportamiento oral sadista"...

Dejando al margen problemas terminológicos, la tendencia a la depresión así como los otros aspectos de la personalidad básica del nuevo mestizo resultan comprensibles, como veremos ampliamente después, a la luz de esas experiencias tempranas de desencanto y de abandono, unas veces reales otras simbólicas pero siempre entrañando un problema de ambivalencia afectiva en las relaciones de los progenitores, en particular con la madre...

La envidia.

La envidia suele manifestarse públicamente en la conversación chismosa y malévola que detracta a los demás. La habladuría de las vecinas de Mendocita refleja ese sentimiento sin que hagan mucho por ocultarlo. Quizás los mestizos tradicionales comparativamente a los cholos emergentes y a los indígenas controlan un poco mejor la expresión de esa "pasión".

La envidia está muy generalizada en la población "chola". Esto ocurre tanto en los lugares de orígen como en las ciudades donde han inmigrado. La disposición para la envidia, característica de su personalidad

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

básica, la han llevado consigo a la ciudad ...

La capacidad para presentar envidia es típicamente humana, pero la facilidad conque se dá en los mestizos hace pensar en una predisposición adquirida tempranamente. Nosotros planteamos que la envidia frecuente en ellos es sólo un aspecto de un síndrome coherente del tipo del pesimismo oral en que a la tendencia depresiva y pesimista se unen dependencia, recelo y envidia en una totalidad significativa. Por otra parte no pueden negarse las influencias reforzantes de las expectativas dentro de la respectiva cultura y no menos las situaciones reales de inferioridad económica que precipitan facilmente su aparición.

Es muy probable que esta actitud fuese objeto de seria consideración en la época de los incas, pues resulta condición de desintegración de toda situación interpersonal. La envidia acompaña al desagrado, al antagonismo, a la segregación. De ahí su peligrosidad en toda colectividad pues se opone a todo lo que signifique colaboración e integración de esfuerzos. Así "es más probable que se envidie a la persona que a uno no le agrada y se termine por encontrar desagradable a la persona que se envidia" (FRITZ HEIDER)

Ahora resulta comprensible el enfasis que sobre los peligros de la envidia en sus consejos morales pusiera el inca Pachacutec. Según consigna el P. BLAS VALERA, Pachacutec previno a sus subditos: "la envidia es una carcoma que roe y consume las entrañas de los envidiosos. El que tiene envidia y es envidiado, tiene doble tormento. Mejor es que otros por ser tu bueno te hayan envidia, que no lo hayas tú a otros por ser tú malo. Quien tiene envidia de otro, a si propio se daña. El que tiene envidia de los buenos saca de ellos mal para sí, como hace la araña en sacar de las flores ponzoña".

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

En último término la envidia se opone a la actitud generosa, a la admiración y a la gratitud. El sentimiento de la admiración no es muy frecuente, hasta donde hemos podido comprobar, predominando, en cambio, una actitud criticona y desvalorizadora de los demás. Las frecuentes acusaciones de malos manejos a toda figura en posición directiva, frecuente en esa población, no siempre tienen una correspondencia objetiva y más bien, pensamos, reflejan la actitud que discutimos.

Veamos algunos testimonios relativos a la envidia tan extendida en esa población. M. H. chola emergente de Sondondo (Puquio) encuentra que sus vecinas se fastidian cuando estrena o muda de ropa ... M.S. chola de Corongo, que habla muy mal el castellano y que a todas luces se halla en una situación marginal en cuanto a grupo de referencia etnica nos decía expresándose despectivamente de ... los "serranos",
"¡Ay son envidiosos!. Hablan vida de uno. ¿Cómo trabajan marido y mujer? El vecindario es de la sierra, ellos no tienen mucho trabajo. Uno compra algo y se ponen a hablar. No tienen radio ni luz. Se ponen envidiosos ...".

Otros, inclusive, no regresan a sus pueblos para no exponerse a la envidia. Se sienten más libres de ella en la ciudad ... pero terminan diciendo que les miran mal y que, despectivamente, les tratan de "serranos", lo cual les ofende ... Este es el caso de J. L. mestiza de Pomabamba que nos relataba: "En mi pueblo hay mucha envidia entre los pobladores. Son criticones, por eso no quiero regresar ... En el pueblo le miran a uno y dicen ¡Cómo va vestida! ¡Ay que falda! Acá uno puede ir sin zapatos y no le miran" pero agregaba ... "Acá nos tratan de serranos nos ven con indiferencia ... Soy pobre ... Si fuera rica me mirarían mejor ... La plata hace ... "

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Max V. cholo emergente de Aucará claramente da fé de los efectos desintegrativos de la envidia en una pequeña colectividad serrana donde la atmósfera psicológica es de recelo, desconfianza, y donde el vivir transcurre amenazado por la envidia ajeña:

"Siempre había amistad con algunos de nuestros vecinos, otros nos tratan mal. Había pleitos de mis padres con los paisanos por terrenos, por la acequia. Tenían cólera con las gentes porque no dejaban pasar camino, no dejaban pasar agua por la acequia. Las gentes capaz nos tratarían mal. Cuando más grande, me trajeron a la costa. Tenía 16 años, 4 años estuve en Ica. Después regresé a Aucará (Puquio). Iba y volvía. Una vez bajé a las islas guaneras. En el pueblo mi familia era bien, vivíamos unidos, tranquilos, los vecinos buscaban pleitos. No puedo regresar a mi pueblo, hay mucha cólera, malamente nos tratan, algunos que saben algo tienen fuerza y nos pegan. Con familia malamente nos llevan. Dios siempre acordamos. El capaz no se acuerde, toda la vida somos pobres, nos da su salud, nada más, pero no lo dejamos. Tengo que rogar a Dios día y noche para ver que me dé su salud, algo, algunos se están sacando loterías, pollas. Los blancos nos tratan mal: "serranos, a que vienen", no hacen amistad con nosotros, solo estamos con nuestros vecinos, con nuestros paisanos. Siempre extraño, cólera. Yo estoy entre paisanos, aquí hay bastantes en Mendocita. En Miraflores tenemos "Centro Progresista Mutual Aucará", calle: Manco Capac, juegan, viven todos los paisanos, allí conocen. Mis amigos estan por la sierra, allá poco, acá poco, poco me gusta juntarse, me falta palabra para conversar. Aquí hay bastante serranos. Aquí los señores nos desprecian: "Estos serranos para qué vienen, porque no se van". "Creo que me desprecian por serrano. En mi trabajo un hombre me dijo. "Estos apestan como oveja" era un cholo que hablaba bien castellano. Traje a mis hijos para que aprendieran castellano. Las amistades en ese entondes, solo mis sobrinos, mis paisanos y ahora lo mismo.

Este barrio es malo. Hay muchos rateros, tengo miedo de andar de noche; quitan la ropa, golpean a los provincianos, los negro mucho ratero. Algunos pueden criticar quisiera hablar castellano. Si supiera castellano otra sería la causa. Mis padres no comprendían castellano. Los padres siguen ciegos mandan a sus hijos a la costa. Los negros buscan lio y agarran en patota, roban a los desconocidos (dice el hijo presente) - interviene el padre diciendo. "A los serranos". A veces nos tratan mal, envidia a muchos paisanos, oido hablar, sueltan agua al propósito, piensan matarme Elías Shalpo, si tiene vaca desaparecen. Me miran mal porque soy un humilde pobre, porque tengo un terrenito quiere quitarme. El Gobernador quiso botarme de la casa. No he gozado nada. Se necesita plata para gozar. Las viudas piden agua llorando. Los señores que tienen plata quitan agua. La autoridad no arregla las cosas bien, solo para ellos quieren tener. Los viejos y mujeres trabajan para ellos. Hacen pagar multas. Por eso no tengo ganas de regresar a mi pueblo. Nos quitaron el puquial. El Gobernador nos tiene como enemigos. Desde niño veo que los que agarran autoridad maltratan a los pobres y los hijos siguen, deberían tener otro mandamiento. Engañan a los pobres, maltratan.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

El Gobernador, el Sub-Prefecto cuando regresó mi hermano le hizo trabajar. Comunidad ganó juicio, mi hermano era cabecilla. El Gobernador estaba al otro lado y el Juez de Aguas cuñado del Gobernador. Yo le decía a Elías Shalpo, porqué me haces daño, él me decía ajos, cuidado. Aquí no hay todavía envidias. Me he puesto muy salado desafortunado ahora no consigo, todo lo que pasa es mal. Todos enfermos. Esto quizás puede haber daño, por eso tengo idea paisanos siempre nos han hecho mal sabemos. Pensamos cuando nos tratan mal. Todos somos enfermosos, por eso pensamos así".

MAX SCHELER fué uno de los que ha destacado mejor la relación entre el sentimiento del propio valor y la aparición de la envidia. Si alguien tiene seguridad de su propio valor y poder experimentará placer cuando vea el valor de otra persona ... Si duda de su propio valor y si la comparación es lo que fundamenta su concepto del valor se le abren, según SCHELER, dos posibilidades: si es fuerte y activo podrá ascender socialmente (como muchos de los cholos), si es débil tenderá a desvalorizar a los demás. HARRY STACK SULLIVAN también ha encontrado que "quien se siente seguro no se siente incómodo por el descubrimiento de que otra persona tiene prestigio" o algo más grande o valioso. Los sentimientos de inferioridad y la inseguridad emocional se hallan conectados significativamente. El desencanto temprano, el sentimiento o la situación infantil de abandono, tan frecuentes en esa población, son los que ponen en marcha sentimientos de inferioridad y la facilidad para presentar envidia, al mismo tiempo que los otros aspectos del síndrome de pesimismo oral ...

La importancia exagerada a cuanto pueda dar prestigio a través del consumo fastuoso o de posesiones a fín de sentirse a igual nivel de los demás puede, quizás en este caso, vincularse a los fenómenos que estamos discutiendo. De otro lado el "prestigio" de ser envidiado en el fondo es proyección de la propia envidia, sin que este signifique que, en algún momento, aún por causas nimias, no sean objeto real de la envidia de los

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

demás ...

Envidia y creencia en el "daño"

El mundo circundante del mestizo es un mundo preñado de amenazas personales. Los demás son vistos como enemigos potenciales, por eso "hay que desconfiar", según pintoresca y reveladora expresión de uno de ellos. Ese mundo resulta todavía más amenazante por el frecuente sentimiento de desamparo y de soledad que experimentan en él.

Los niveles de ansiedad y de agresividad latentes, bastante elevados en la población, serían condición para la emergencia de tan extendida creencia en el "daño" y en el "mal de ojo" ... Hay relación entre intensa hostilidad encubierta y creencia en la brujería. Como destacan JOHN J. HONIGMAN y CLYDE KLUCKHON donde se evita la expresión franca de la hostilidad, y este es el caso del grupo indígena y mestizo, se engendran ansiedades, las que con el odio latente se "proyectan" y ponen de manifiesto bajo forma de temor a ser embrujado o de ser víctima del "daño"...

Este fenómeno se advirtió, aún, en los primeros siglos de la colonia, cuando se iniciaba el contacto del indígena con el español. LUIS BASTO GIRON, en un acucioso estudio de la salud y de la enfermedad del campesino indígena del siglo XVII nos muestra una relación evidente entre las prácticas de hechicería, que combatía la Inquisición, y las rencillas y odiosidades entre los nativos. "En el siglo XVII habían personas que exclusivamente oficiaban de "dañeras" "procurando mal para la salud y bienes de las gentes ... A propósito de "pleitos de familias antagónicas por sus ganados, chacras y otros bienes... Los odios se generaban hasta hacerse irreconciliables ... "

La hostilidad proyectada se percibe bajo forma de envidia pero no

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

debemos subestimar la existencia de la envidia en los demás que torna todavía mayor la desconfianza y el recelo. El mal que les acontece, con suma frecuencia, lo interpretan como debido a los otros que no bien intencionados y envidiosos, estarían al acecho para causarles toda clase de perjuicios y hasta enfermedades ...

Creen que estos daños se producen dando "tomas" o brebajes; o sea, substancias que se ingieren y también a distancia, según afirman, mediante injurias o lesiones que provocan en sus efigies representativas. No está demás mencionar que, de acuerdo a las hipótesis de JOHN WHITING y de IRVIN CHILD, estas creencias son más frecuentes en culturas donde las "fijaciones orales" y agresivas están más extendidas. El daño es producido -se dice- por personas envidiosas que no pueden ver la felicidad ajena, aunque ésta sea pequeña ... Max V., cholo emergente de Lucará (Puquio) que nos diera tan valiosa información sobre la envidia en su pueblo, pensaba que su situación de fracaso y miseria, en la ciudad, que la enfermedad crónica de la mujer (T.B.C.) y la esquizofrenia de su hijo eran debidas ... al daño. "Aquí ando salado, desafortunado, ahora no consigo, todo lo que pasa es malo, todos enfermos. Esto, quizás, puede haber daño, por eso tengo idea, paisanos siempre nos han hecho mal, sabemos, Todos somos enfermosos, por eso pensamos así ..." Interesantemente en sus declaraciones podemos apreciar en su "definición" o interpretación de la situación por la que atravesaba una mezcla significativa de creencia en la mala suerte y de creencia en el "daño".

Nos es ocioso recordar, para una mejor comprensión de los fenómenos estudiados, que estos mestizos ven una probable fuente de daño en extraños y paisanos, pero no consideran como posible que sean sus "compadres" o allegados los que alberguen esa hostilidad hacia ellos. Es muy proba-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

ble que el parentesco ceremonial representado por el compadrazgo busque ampliar las áreas interpersonales no sólo de la seguridad material sino de la seguridad emocional.

Después de esta discusión de la actitud de la envidia y de la creencia conexa en el daño resultan más comprensibles la desconfianza y el recelo tan extendido entre ellos.

El recelo

El recelo que en esencia es temer, desconfiar y sospechar de las malas intenciones de alguien no es una actitud aislada. Se asocia significativamente a la percepción de un mundo circundante potencialmente hostil. El recelo es más frecuente en los mestizos serranos. A este propósito mencionaremos que en un estudio de actitudes y reacciones afectivas de la población de Mendocita 44.5% de los mestizos serranos manifestaron "recelo aún entre amigos, en tanto que sólo le expresaron 32.5% de los costeños y apenas 23.3% de los limenos o criollos. No pensamos se trate meramente de una reacción ante las condiciones del medio urbano, al que han de adaptarse, y que ofrece peligros evidentes, novedades desconcertantes e imprevisibles que contrastan con la mayor estabilidad del medio rural; más bien el recelo es otra característica de la personalidad básica del mestizo que guarda estrecha relación al grado reducido de su confianza básica. Cuando ésta es baja también es reducida la fé en los demás. Sin embargo es cierto que una serie de experiencias desgraciadas, de engaños repetidos, afectan al recien llegado a la ciudad pero estas experiencias, en el fondo, no hacen sino consolidar o afianzar las actitudes pre-existentes.

CARLOS GUTIERREZ NORIEGA a propósito del indígena, aunque esto puede referirse también al "cholo", observaba que "es muy frecuente también

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

entre los indios andinos el tipo sensitivo, constituído por una actitud asténica ostensible con otra esténica subrepticia, que suele unicamente revelarse por intensa obstinación y en los pacientes por un pasivo negativismo. La tendencia a la insinceridad, al temor y a la desconfianza, muy frecuente así en los enfermos como en los normales, seguramente deriva de una actitud desviada de este último tipo caracterológico. Hasta la figura corporal misma acusa esta diferencia pués la del india andino revela incertidumbre, humildad o desconfianza y acritud si predominan la actitud sensitiva o la actitud desviada; contrariamente, en la expresión del indio costeño se advierte de inmediato una actitud general más esténica. Si examinamos, siguiendo estas sugestiones, la cerámica mochica encontraremos en la mayoría de los casos esa expresión de orgullo, de seguridad, de afirmación vital en el más amplio sentido, que es tan propia del esténico".

Podemos agregar que este recelo se auna, en forma comprensible, a miedo de personas y sitios extraños. En la población estudiada los mestizos serranos lo manifestaron en un 40.6% comparativamente a sólo un 35.3% de mestizos costeños y 22.9% de criollos limeños. Esta información adquiere todo el significado de fenómeno ligado a la personalidad básica al agregarsele el hallazgo de esos miedos en el 53.3% de los varones serranos, el 31.2% de los costeños y apenas el 15.6% de los limeños ...

Esta desconfianza que hallamos en el nivel del carácter social o de la personalidad básica de los mestizos correspondería a lo que ERIK ERIKSON llama "desconfianza básica", adquirida en la infancia, precisamente en la etapa oral, y confirmada ulteriormente por las experiencias de la vida. De acuerdo a este planteamiento lo que "deja un residuo de

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

desconfianza básica es una combinaciones de impresiones de haber sido privado, separado o abandonado por la figura materna. Pero debe decirse que el monto de la confianza derivada de las experiencias infantiles no parece depender de las cantidades absolutas de alimento o de las demostraciones de amor, sino más bien de la calidad de las relaciones maternales. Las madres crean un sentido de confianza en sus hijos sobre la base de los ciudados y atención a las necesidades del niño, y de un sentimiento firme de confianza dentro de los marcos de confianza que ofrece la propia comunidad. Mucho depende de si el progenitor emplea la atención o cuidado del niño para descargar su cólera, aliviar sus miedos o ganar un argumento, o sea lo que se denominó explotación de la desigualdad entre el adulto y el niño".

Estas hipótesis encuentran confirmación en las experiencias tempranas de la población "chola". Las madres cholas, como mostraremos más adelante, exhiben gran ansiedad e inseguridad en las relaciones con sus hijos, en los que descargan, además, su hostilidad bajo la forma de una educación dura, severísima, a veces hasta cruel. Veremos que muchas no se unieron libremente para hacer vida marital y reciben, por añadidura, la descarga continúa del conyuge que las toma como blanco preferente de sus hostilidades.

Agresividad y hostilidad

Hemos comprobado que la agresividad, en los mestizos, tiene su campo preferente de manifestación en el seno del hogar. Los varones desplazan hacia sus mujeres e hijos la agresividad que debió tomar otros canales. La agresión, resultado de frustraciones actuales y pasadas, suele descargarse incompleta e inadecuadamente con los extraños. Las mujeres que a veces responden agresivamente a sus maridos hacen sin embargo blanco pre

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

ferido de sus cóleras a sus hijos y descargan sus hostilidades en la habladuría chismosa y el menudo pleitear por insignificacias con sus vecinas.

No se ve que habitualmente respondan físicamente a un insulto o agravio a diferencia de los criollos, que tienen fama de trompeadores y de "lieros". WILLIAM P. MANGIN ha observado que a los pobladores mestizos de las barriadas "les falta oportunidades para expresar su agresividad; casi no existen campos aceptados de agresividad, las peleas son muy raras" Como es de fácil verificación estas ocurren principalmente en estado de embriaguez. La tendencia general es hacia el desplazamiento inadecuado de la agresividad con la consiguiente creación de nuevos problemas o agudización de los existentes en las relaciones intrafamiliares.

Una información estadística referente a la población de Mendocita para el trienio 1955-1957 mostró el predominio de la agresión intrafamiliar. Pensamos que ello representa un verdadero "patrón" o forma cultural de manejo de la hostilidad en el grupo de los mestizos, en particular de aquellos de procedencia serrana y en especial los "cholos emergentes" ... En ese trienio se registraron 79 agresiones al conviviente y sólo 43 agresiones a otras personas. En cuanto a homicidios la incidencia fué bajísima (1 para ese mismo período), si la comparamos, por ejemplo, a las de Mejico y otros paises latinoamericanos.

Hay evidentes tensiones entre los sexos, con desvalorización y desconfianza mútuas. La agresividad dirigida hacia la mujer es inmensa y reviste, a nuestro entender, variadas formas que van más allá de la simple agresión pués pensamos que muchas conductas de descuido y de abandono e inclusive buena parte de los delitos sexuales, (estupro, violación, etc.) que tienen una incidencia elevadísima en esa población, esconden

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

una raíz agresiva. Planteamos la hipótesis de que la agresividad engendrada en el curso del desarrollo personal se desplaza en general hacia la mujer, la que paratáxicamente toma así representación de la "madre mala" y frustradora. En cuanto a la madre "buena", la viven en la nostalgia de lo que recibieron de ella y en el deseo imposible de su vuelta o en la esperanza de un encuentro con "alguien" que les resuelve todos sus problemas ... "la madre omnipotente".

La hostilidad suele manifestarse como resentimiento o cólera disimulada que se expresa bajo forma de insulto o chisme malévolo. Una buena informante Z. L. dice a propósito de los fenómenos de agresividad en esa población: "Creo que las mujeres pierden su tiempo en conversaciones inútiles y en chismes ... se pasan la vida hablando del prójimo mientras los hijos caminan todos sucios por los callejones ... La gente se preocupa más de la cuenta por averiguar la vida ajena. Las disputas entre parejas son frecuentísimas. Las causas: el alcoholismo de los hombres, la falta de atención "no pasan el diario", la convivencia múltiple, "tienen otras mujeres a veces en el mismo barrio", la falta de higiene ... los celos. El castigo físico es frecuente, las mujeres también contestan, principalmente las que toman licor, y la disputa termina en la comisaría. Al día siguiente todo está normal ... los hijos los mantienen unidos, será por la religión, aunque no me explico cómo mujeres con pocos hijos no abandonan a sus convivientes y reconstruyen sus vidas independientemente ... ello es posible porque no están casadas ... Las mujeres pelean entre ellas por sus hijos, estos entran en pendencias y la cosa termina con disputas entre los padres. También por chismes y habladurías pelean las mujeres".

Los mestizos costeños suelen llamar "criticones" a los serranos. -

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Esto no es simplemente la expresión de un estereotipo. La crítica, vinculada a la envidia, es sumamente frecuente entre ellos. J. G., una chola de Pasco, nos decía: "critican ... Tienen envidia porque tenemos un corralito más grande. Quieren pagar más para meterse en la casita ... La dueña nos conoce, pagamos. Hay mucha envidia entre pobres. Nosotros no tenemos envidia, ellos sí. Son malos, criticones, envidiosos porque no nos juntamos con ellos. No me ha gustado juntarme con los chismosos, por eso nos critican. No me gusta saber de la vida del vecino. El finado nos decía: "no te juntes con nadie, una mujer debe estar en su casa cosiendo, lavando. El finado era de Huari. El decía que las vecinas dan malos consejos: ¿porqué estas con él?, ¿no te viste bien?... Yo no se nada de los vecinos. Hay muchos pleitos entre vecinos...".

La misma falta de canales adecuados de expresión para la agresividad ha sido observada en los mestizos aún antes de su migración a las grandes ciudades, lo cual hace pensar que esta manera oblicua de canalizar la agresión resulta probablemente de las características pasivas de su personalidad básica. Así OSCAR NUÑEZ DEL PRADO tiene observaciones interesantísimas acerca del moldeamiento cultural de los canales a través de los cuales se expresa la agresividad... "En el área del Cuzco cuando un niño cae se le enseña a que él debe pegar al suelo. Cuando el hombre llega a adulto en cualquier dificultad que tiene generalmente (la agresividad) es descargada en los animales que tienen en torno. Cuando llega el cholo a la ciudad, constantemente es víctima de un alto grado de presión de parte de las diferentes clases sociales y tiene una serie de contrariedades pero las descarga sobre su familia...". La pasividad, fácil de comprobar, se manifiesta, como hemos relatado, en un comportamiento poco o nada agresivo, en una escasa reacción física frente -

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

al insulto o agravio. No deja de ser significativo que un frecuente ideal de la personalidad es el del "hombre tranquilo". Muchos de ellos se autocalifican "hombres tranquilos", "que les gusta la tranquilidad" etc. Quizás este rasgo sea una "formación reactiva" o sea un rasgo opuesto a la hostilidad que guardan o esconden y que previene precisamente su aparición.

La actitud hipocondriaca

Una actitud modal en la población mestiza, aunque muchísimo más pronunciada en la serrana, es la disposición hipocondriaca. Esta se caracteriza por una preocupación exagerada por la enfermedad que les lleva al empleo de medicación casera, a la frecuente consulta a "curiosos" y "curanderas"... y en segundo término al médico.

No nos referimos acá a la enfermedad "hipocondria" o a los síntomas hipocondriacos que pueden acompañar a las diversas reacciones neuróticas (ansiosas, depresivas etc.) o a la psicosis depresivas o esquizofrénicas ... Se trata de una actitud de preocupación exagerada por la enfermedad, tenga esta base real o no, que forma parte de la estructura de la personalidad básica. Para apreciar cabalmente en toda su magnitud la extensión de dicha actitud presentamos su distribución en una amplia muestra de 239 sujetos. No está demás adelantar que esta misma actitud, la hemos hallado asimismo tan frecuentemente en otras áreas urbanas pobladas de mestizos inmigrantes, no todos ellos de reciente llegada a Lima.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

CUADRO

	Costa			Sierra			Lima		
	T	H	M	T	H	M	T	H	M
Consideran que tienen salud pobre	21.3%	12%	33.3%	29%	24%	34%	28.3%	9%	45.9%
Se acaban a fuerza de preocuparse por su salud	24.6%	24%	25%	34%	38%	30%	26.1%	18%	33.4%
Estan siempre enfermos y tristes.	16.7%	10%	25%	26%	24%	28%	23.9%	4.5	41.7%

Mientras que en los mestizos costeños y en los criollos esas actitudes hipocondriácas preponderan en la población femenina, en los mestizos serranos se encuentran repartidas por igual entre varones y mujeres. Nótese la frecuente asociación de "estar enfermo y triste" en los mestizos serranos ...

Debemos agregar, sin embargo, que en los casos típicos de neurosis hallados en un "survey" de esa misma población era muy frecuente un componente hipocondriáco acompañando a la ansiedad y a la depresión.

CARLOS GUTIERREZ NORIEGA, por su parte, trabajando con una población hospitalizada halló en los enfermos indígenas, entre los cuales incluía, creemos, buena proporción de "cholos emergentes", una apreciable frecuencia de "estados depresivos hipocondriácos ..." y, agregaba: "el enfermo indio es casi siempre hipoafectivo; las fuertes reacciones eufóricas, características de la manía son excepcionales ... Con cierta frecuencia se observa tambien un estado negativista irritable, pero las reacciones de esta índole con agresividad son rarísimas, lo cual es sorprendente".

De otro lado CARLOS A. SEGUIN en la descripción de su "sindrome de desadaptación", sindrome agudo de los inmigrantes al llegar a las ciudades,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

incluye como síntomas principales: la nostalgia, la preocupación hipocondríaca, vagos dolores. Es cierto que este fenómeno no es raro en inmigrantes, en otras culturas, sin embargo la facilidad conque se presenta entre nosotros, sería resultado de pre-disposiciones permanentes integradas en la personalidad básica y que obviamente se manifiestan en toda ocasión de "stress": al llegar al medio urbano y después, o sea representa una forma habitual de reaccionar frente a todo tipo de frustraciones, fracasos y conflictos.

Las preocupaciones hipocondríacas, según el interesante planteamiento de HARRY STACK SULLIVAN, son características de las personas que crónicamente tienen una baja estima de sí mismos. Esta baja estima de sí les lleva, sin quererlo, a verse o a "personificarse", como habitualmente "limitadas". Esta imagen contribuiría a que su atención tienda a desviarse hacia el propio cuerpo cuando atraviesen alguna situación que engendre ansiedad. En este caso, la misma enfermedad, o cualquiera situación interpersonal conflictiva o frustrante, pone en marcha ese mecanismo de defensa, que en nuestros "cholos" es uno de los medios más empleados para reducir la ansiedad que determinan. Sin embargo, téngase presente el carácter restrictivo de la operación de ese mecanismo que si bien desvia la atención de las situaciones angustiantes al concentrarla sobre el propio cuerpo y sobre sus "enfermedades" interfiere en la procura de las satisfacciones convenientes.

De todas maneras la actitud hipocondríaca es un recurso "peculiar" para mantener la seguridad ya que con ella hay menos posibilidades de una atenta consideración de la situación exterior que podría incrementar la ansiedad. Su intensidad mediría, en cierta extensión, la del "stress" de la situación por la que atraviesan nuestros mestizos.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Significativamente las actitudes hipocondríacas integran el síndrome que estamos describiendo pués disposición depresiva, baja estima personal, sentimientos de inferioridad, envidia e hipocondría se hallan vinculadas entre sí como expresión de una "totalidad" que ha emergido, de especiales transacciones interpersonales, durante las primeras etapas del desarrollo personal.

II

DE LA PERSONALIDAD BASICA Y LAS EXPERIENCIAS DE LA VIDA DE FAMILIA

Después de la enumeración de una variedad de actitudes y rasgos modales vimos emerger todo un coherente síndrome caracterológico que parece corresponder, en grandes lineamientos, al síndrome de pesimismo oral.

Para mejor comprensión de este síndrome caracterológico nos pareció conveniente estudiar algunos de las variables probablemente condicionantes. A este respecto la vida de relación en la familia de procedencia ofrece una serie de experiencias que pueden influir de manera decisiva en la aparición de ciertas actitudes comunes a todos los que en ella se han criado y desarrollado. ERICH FROMM sintetiza admirablemente esta función de la familia cuando escribe: "El carácter del niño es moldeado por los caracteres de sus padres ... Los padres y sus métodos educativos están, a su vez, determinados por la estructura social de su cultura. La familia "promedio" es la "agencia psíquica" de la sociedad y el individuo al adaptarse a su familia adquiere el carácter que más tarse le hará adaptarse a las tareas que ha de realizar en la vida social".

Nuestro enfoque en el estudio de la personalidad básica del cholo ha sido principalmente de un tipo descriptivo, comenzando, ahora, su comprensión "genético-dinámico" o sea el estudio de sus antecedentes y de su fun

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

cionamiento actual. El adiestramiento infantil, como algunos postulan, no es explicación suficiente, sin embargo, para comprender y explicar las características de la personalidad básica del adulto. Además de la crianza y técnicas de educación son de la mayor importancia: la atmósfera general en que ha tenido lugar el desarrollo personal, en particular la atmósfera de la vida en el seno de la familia, y sobre todo la forma cómo se establecen y mantienen desde un comienzo las transacciones interpersonales.

JOHN J. HONIGMAN en una acertada discusión metodológico-crítica ha puntualizado que todo intento de relacionar variables determinadas o aisladas de la experiencia de la niñez con las formas subsiguientes de la personalidad ha conducido sólo a resultados confusos y contradictorios: tienen mayor importancia la interrelación de las experiencias tempranas y la forma y calidad emocional de las situaciones interpersonales iniciales.

Nosotros no intentamos un estudio sistemático del proceso de socialización en la población chola sino simplemente analizamos algunas variables independientes como son las figuras paterna y materna, la atmósfera del hogar, la orientación general de la educación, etc.

Como buscamos factores comunes analizamos lo que, en cuanto a experiencias tempranas, comparten los mestizos estudiados. Sin embargo a fin de precisar posibles factores individuales, ya no de un tipo cultural, sino más bien de orden estrictamente psicológico personal clasificamos la población estudiada según el grado de salud emocional. La muestra representativa de mestizos fué de 80 sujetos, la mitad varones y la otra mitad mujeres. Cada una de estas mitades atendiendo al sexo fué dividida en dos grupos atendiendo a la salud emocional. El primer grupo, que de aquí en adelante denominaremos Grupo I, está integrado por sujetos con buena salud

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

emocional y el segundo que siempre llamaremos Grupo II, está constituído por personas con deficiente salud emocional. Con el fin de evaluar la salud emocional empleamos el Indice Médico de CORNELL que permite claramente diferenciar a las personas con problemas psicológicos.

En cuanto al procedimiento empleado para obtener la información relativa a los antecedentes, utilizamos una biografía redactada mediante la técnica proyectiva de complementación de frases, y en entrevistas personales completamos la información, obteniendo datos adicionales. Luego, para fines de comparación, nos valemos de datos de observación de antropólogos que han trabajado en los lugares de orígen de la población chola.

Nuestra investigación deberá seguirse con un estudio del proceso de socialización de la población chola en los lugares de orígen con lo cual la información será más variada y permitirá evaluar la influencia de otras posibles variables en el condicionamiento de la personalidad básica.

La figura materna

La madre destaca como la figura de mayor importancia e influencia. En cierto sentido es una figura estable y permanente frente a la paterna, casi siempre distante por variadas razones (migración temporal o permanente, trabajo, descuido, deserción) o a través de un patrón de escasa comunicación con los hijos, etc.

La madre es percibida en ambos grupos, como "buena", "cariñosa" y "comprensiva". Al hablar de ella, sin excepción, no emplearon calificativos negativos. De haber alguna hostilidad, lo cual es muy probable como veremos después, está no se reveló mediante la aplicación de la prueba proyectiva de complementación de frases.

En cuanto a la función orientadora, la madre es la quien en realidad

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

guía y orienta en ambos grupos estudiados. El padre no es el que aconseja, y, de otra parte, no anduvo cerca de sus hijos. Podemos adelantar que la familia de éstos mestizos es por esa y otras razones de tipo matricéntrico.

C U A D R O

Aconseja	Grupo I.M.C.-30		Grupo I.M.C. más 30	
Madre	19	47.5%	23	57.5%
Padre	3	7.5%	4	10. %
Ambos padres	5	12.5%	3	7.5%
Tios (tias)	3	7.5%	1	2.5%
Abuela	6	15. %	1	2.5%
Extraños	0	0	2	5. %
Padrinos	0	0	2	5. %

Vemos que los parientes próximos desempeñaron en ambos grupos una función de apoyo a sus miembros. Abuelas y tias fueron guía a través del consejo adecuado. No deja de ser significativo que este antecedente es más frecuente en aquellos que luego manifestaron una mejor salud emocional. En este grupo se nota, además, que el padre tuvo una mayor participación en la orientación de sus hijos.

Veamos algunos testimonios en relación a como nuestros mestizos ven a las figuras paterna y materna ... Una mestiza de Castrovirreyna nos decía: "mi madre prefería darnos de todo lo que estaba a su alcance, en cambio mi padre sólo vivía para su licor, no se interesaba ... por vernos". R. M. un mestizo de La Libertad enfáticamente nos declaraba: "mi madre prefería a sus hijos antes que a los demás, eso me complacía mucho en cambio mi padre fué conmigo muy apartado y casi no se preocupó por mi felicidad ... El prefería a sus amigos antes que a sus hijos ... Mi madre fué conmigo muy buena porque veló siempre por el porvenir y que sea útil ..."

Sin embargo no se piense que las madres demuestran gran preocupación

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

por adiestrar al niño en hablar, caminar, alimentarse o desarrollar control sobre sus esfinteres. Dejan operar tranquilamente los factores dependientes de la maduración biológica sin ejercer mayores presiones para acelerar la adquisición de los hábitos correspondientes. Es más tarde que se opera la intervención bajo forma de mandatos o prohibiciones en relación al quehacer dentro de la casa o fuera de ella, y en donde destaca el castigo duro, prolongado y a menudo inconsistente.

Hubo considerable ansiedad en las madres de los sujetos aunque esto en mayor proporción en las de aquellos con síntomas reveladores de menor salud emocional. El 35% de las madres de los sujetos del Grupo I "no se ponían nerviosas" cuando estos eran pequeños en tanto que esto sólo ocurrió en el 15% de las del Grupo II. Esto es indicio de una extendida ansiedad en las madres de nuestros sujetos con las consiguientes repercusión sobre ellos. La ansiedad se transmite a través de las relaciones interpersonales y es condición de inseguridad temprana en el niño, aún antes de que este pueda comprender o expresarse mejor verbalmente. Tempranamente, en estas circunstancias, el niño se forma a raíz de esta experiencia una expresión de la madre como una figura mala, un objeto malo, que pese a cualquier buen cuidado material le transmite la ansiedad de sus propios problemas.

La madre chola vive ansiosa en medio de inseguridades con respecto a su conyuge, unida muchas veces a su marido en contra de su voluntad y subestimada en muchos aspectos. No es extraño entonces que responda a estas situaciones amenazantes con ansiedad y que esta se transmita a sus hijos mediante ese proceso empático tan bien descrito por HARRY STACK SULLIVAN.

Hay mucha ansiedad del tipo de la ansiedad de separación sobre todo en las madres de los sujetos del grupo I. Se ponían nerviosas cuando se

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

separaban de sus hijos, cuando el marido no llegaba a las horas debidas o, simplemente, al salud a la calle. Asimismo, en proporción apreciable (12.5%), se angustiaban cuando sus hijos no les obedecían o cuando ellos se enfermaban. En ambos grupos comprobamos una extendida ansiedad a propósito de las enfermedades, lo cual es antecedente significativo, en parte, de las actitudes hipocondríacas que hemos revisado.

La madre de estos mestizos, se caracteriza por su actitud quejumbrosa y lastimera frente a la vida. No solamente se lamenta de su infortunio sino que de ellos hace partícipe a sus hijos. Estos se crian en una atmósfera de desilusión y desencanto escuchando frecuentes referencias a la mala suerte, a la enfermedad, a la muerte temprana del esposo y a la infaltable pobreza. En el grupo dotado de mejor salud emocional el 25% de las madres acostumbraban a lamentarse de la pobreza y otras desgracias. Esta proporción se eleva a 35% en las madres de aquellos con una menor salud emocional. Sólo 35% de madres de sujetos del grupo I no se lamentaban tanto o tenían una actitud más resignada frente a la adversidad y al infortúnio, proporción que se reduce a 22.5% en las del grupo - II.

J. H. cholo de Parinacochas (Ayacucho) da cuenta de las lamentaciones de su madre. Esta se quejaba del gran número de hijos que tenía, y falleció dejándolos pequeños. "Eramos criaturas. Su muerte fué un fracaso para nosotros - comenta - partimos a distintos sitios. Mi padre - quería que trabajásemos pronto. Mi niñez fué muy triste porque de pequeño salí de mi casa. En el pueblo no teníamos amistades porque la gente es mala y hay que desconfiar ... Si mi madre viviera otra cosa hubiera sido ... Mi padre no se interesaba por nosotros".

Tanto varones como mujeres admiran más a la figura materna. Ella es

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

claramente un modelo principal de identificación en la población mestiza estudiada. Apenas 2.5% de ambos grupos de mestizos admiten que en su niñez admiraron exclusivamente a la figura paterna, lo cual no nos sorprende en vista de toda la información recolectada que nos lo muestra distante, inconsistente y duro con sus hijos. Más frecuentes son las referencias a admiración por la figura materna (25%) en el grupo I en tanto que esto sólo ocurre en el 5% del grupo II, lo cual nos está diciendo de dificultades de identificación con ella. Un tercer grupo está constituído por aquellos que refieren admiración por ambos progenitores (5% del primer grupo y 15% del segundo). Un alto porcentaje: 27.5% para el primer grupo y 15% para el segundo declararon que en su niñez no admiraron a nadie o a nada y eludieron toda respuesta 10% y 17.5% respectivamente. El análisis del contenido de las declaraciones obtenidas muestra una verdadera situación de desolación durante los años formativos, con ausencia de figuras suscitadoras de admiración ya sea por encontrarse distantes o percibirse como hostiles o desengañadoras.

Podemos hablar de una atmósfera de desilusión y de desencanto en el hogar de procedencia de nuestros mestizos. Este desencanto se traduce inevitablemente en una experiencia temprana de tipo depresivo y es, a nuestro entender, una de las condiciones principales para el desarrollo peculiar del Yo en el sentido de una baja estima de sí. El problema de las relaciones con la madre no es de un tipo simple sino ambivalente. La madre al lado de cierto apoyo, sin saberlo, transmite una apreciable ansiedad e inseguridad a sus hijos y estos a su vez se alejan o se sienten abandonados por ella, de donde surge el sentimiento frecuente de abandono y de desamparo en un mundo hostil.

Analizando los resultados de nuestra prueba biográfica construida so

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

bre la base de complementación de frases en lo que respecta a la siguiente: "el más grande vacío o necesidad insatisfecha de mi niñez fué ..." "encontramos que 10% de los del primer grupo y nada menos que el 20% de los del segundo hacen referencia a una pérdida, real, a través de la muerte y el abandono; o simbólica, en relación a falta de cariño de los padres, en particular de la madre. Esta prefería a algún otro hijo o se hallaba muy limitada por sus ansiedades, o les había entregado a otras personas para su crianza o para que trabajaran como domésticos, alejándolos temprana e involuntariamente de los padres ... Una mestiza de la sierra del Norte cuenta como se sentía "una extraña con su padre", lo que ella recordaba penosamente. El padre había abandonado a la madre para casarse con otra mujer. Mi padre era bueno pero nos veía a las quinientas ... Nunca tenía con quien chochear. Yo no tenía el orgullo de pedir a mi papá. Mi mamá me daba lástima. Mi mamá se preocupaba porque fueramos algo, porque seamos alguna cosa más, pero desgraciadamente como eramos mujer ... todo se perdió. Mi mamá decía que las mujeres tienen mala suerte" ... Esta última opinión reforzaba la del padre que se expresaba en forma semejante: "las mujeres son muy desgraciadas, preferiría tener hijos varones, no mujeres" ... Mas tarde esa mestiza se unió a un varón, tambien del Norte, que hasta mujeres le llevó a su hogar, cohabitando ahí con ellas, sin el menor respeto para su pobre mujer.

El problema de la oralidad

Como en muchas de las culturas llamadas "primitivas" es muy frecuente que la lactancia materna se prolongue bastante en la población chola. En los grupos estudiados el 50% se destetó entre el año y los dos años, habiendo una buena proporción que lo hizo más tarde.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

C U A D R O

Edad del destete	Grupo I.M.C.-30		Grupo I.M.C.+30	
3 meses	1	2.5%	0	0%
9 meses	1	2.5%	2	5%
1 año	11	27.5%	14	35.5%
1 año y medio	4	10.0%	4	10.0%
2 años	5	12.5%	3	7.5%
3 años	2	5.0%	2	5.0%
6 años	1	2.5%	0	0
8 años	1	2.5%	0	0
No le dieron pecho	1	2.5%	1	2.5%

Hay un antecedente de este fenómeno en la cultura india, que se remota incluso a la época pre-hispánica. Testimonio amplio de la crianza en la época de los Incas, la da Garcilazo Inca de la Vega en sus "Comentarios Reales": donde informa no sólo del proceso del destete sino de la atmósfera general de la crianza que esencialmente era dura, áspera "con el menos regalo que le podían dar". Según escribe: "destetábanlos de — dos años arriba ..." "Al darle la leche ni en otro tiempo alguno no los tomaba en el regazo ni en brazos, porque decían que haciéndose a ellos — se hacían llorones y no querían estar en la cuna, sino siempre en brazos. La madre se recostaba sobre el niño y le daba el pecho, y al dárselo era tres veces al día: por la mañana, a medio día y a la tarde. Y fuera de estas horas no les daban leche, aunque llorasen, porque decían que se habituaban a mamar todo el día y se criaban sucios con vómitos y cámaras, y que cuando hombres eran comilones y glotones; decían que los animales no estaban dando leche a sus hijos todo el día ni toda la noche, sino a ciertas horas. La madre propia criaba a su hijo, no se permitía darlo a criar, por gran señora que fuese si no era por enfermedad ... Si la madre tenía leche bastante para sustentar su hijo, nunca jamás le daba de comer hasta que lo destetaba, porque decían que ofendía al manjar a la —

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

leche y se criaban hediondos y sucios ... Ya cuando el niño andaba a gatas, llegaba por el un lado o el otro de la madre a tomar el pecho, y había de mamar de rodillas en el suelo, empero no entraba en el regazo de la madre, y cuando quería el otro pecho le enseñaba que rodease a tomarlo, por no tomarlo la madre en brazos. La parida se regalaba menos que regalaba a su hijo, porque en pariendo se iba a un arroyo o en casa se lavaba con agua fría, y lavaba su hijo y se volvía a hacer las haciendas de su casa, como si nunca hubiera parido ..."

Después de los estudios críticos de HAROLD ORLANSKY, de WILLIAM H. SEWELL y de muchos otros, no es posible relacionar datos elementales de la crianza como ser la mayor o menor duración de la lactancia, la mayor o menor brusquedad del destete con la aparición de determinados rasgos de la personalidad, denominados orales, en la vida adulta. Al parecer no son las prácticas mismas de la crianza sino la situación en que tienen lugar la que condicionaría esas características. Como dice ERIK ERIKSON refiriéndose a esa etapa de la infancia no son las cantidades absolutas de alimento, etc., las que incluye unicamente sobre el niño sino el carácter de las transaciones interpersonales madre-niño. Estudios objetivos de correlación entre prácticas de lactancia y rasgos de personalidad oral, como el realizado por FRIEDA GOLDMAN, no son concluyentes en vista de su baja correlación y por referirse a sólo una variabla antecedente. Nosotros en una población con lactancia materna prolongada no hemos hallado rasgos de optimismo sino precisamente de pesimismo oral que denotan frustraciones afectivas profundas iniciadas en la época de la infancia.

La lactancia materna prolongada no es la única variable operante de esa etapa del desarrollo personal. Deben considerarse además el proble-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

ma de la escasez de la leche materna y la insuficiente alimentación substitutoria fenómeno muy extendido en nuestra población infantil, luego la ansiedad materna en relación a los alimentos que puede proporcionar al niño y finalmente, aunque no de menos valor, el tipo de las relaciones entre la madre y el niño, que son vehículos de su ansiedad y de la hostilidad, engendradas por las múltiples frustraciones a la que se ve expuesta la mejor chola. Son estas ansiedades las que crean básicamente en el niño inseguridad y la incorporación de una figura materna "mala", "hostil" al lado de una "buena" que cuida y atiende.

Esto no es todo pués subsiguientemente la educación fomenta dependencias, subordinación y obediencia a través de técnicas disciplinarias duras, reforzandose así las fijaciones orales que se produjeron. Estas dependencias se rompen, muchas veces, como daremos a conocer, a través de la fuga o de la unión matrimonial subrepticia, aunque esto no significa una superación de las actitudes de dependencia, que con sus expectativas de apoyo y de consejo continuan toda la vida ...

Las actitudes de dependencia originadas en esa época y luego fijadas constituyen uno de los aspectos sobresalientes del "caracter social" o de la "personalidad básica" de nuestros mestizos. Estas actitudes en los lugares de orígen permiten al individuo funcionar, sin mayores dificultades, dentro de las estructuras sociales jerarquizadas de las "comunidades indígenas" o en la relación subordinada con respecto al patrón de la hacienda. En cierto sentido se da la correspondencia señalada por ERICH FROMM entre personalidad básica y exigencias de la sociedad pués aquella le hace querer hacer (buscar la dependencia) lo que tiene que hacer (insertarse en un orden jerárquico). Ahora bien, surgen dilemas cruciales cuando a consecuencia de los cambios culturales, llega a un medio

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

donde sus necesidades de dependencia no pueden ser satisfechas.

Como resultado de esa fijación oral se encuentran, aparte de las actitudes receptivas y de codicia descritas ampliamente, otros fenómenos conexos. En primer término tenemos la elevada frecuencia de explicaciones orales de enfermedad. De acuerdo a la original concepción de WHITING y CHILD acerca de la vinculación entre explicaciones de enfermedad y "fijaciones" en el desarrollo de la líbido (o como pensamos nosotros de desarrollo de la personalidad) existen explicaciones orales cuando se cree que la toma de ciertos alimentos origina la enfermedad, aunque también, pueden incluirse en este tipo de explicación, la noción, siempre que no se emplee indiscriminadamente, de que se deba a una carencia o escasez de alimentos. En la población mestiza como en la indígena se piensa que ciertos alimentos pueden ser causa de enfermedad, los llamados frios o calientes, y de otro lado la ingestión de productos nocivos, dados con mala intención, los llamados brebajes, son "causa" de variadas enfermedades. Como señalamos, por primera vez entre nosotros, este tipo de explicación incluye la creencia de que la enfermedad se debe a una inadecuada provisión de alimentos, a la "debilidad" consiguiente.

No vemos en la población ese optimismo oral resultado de amplias gratificaciones de alimento y de cariño sino más bien un pesimismo oral que traduce evidentemente frustraciones orales que hemos de entender en un sentido amplio incluyendo frustraciones alimenticias pero aunadas a fuertes ansiedades maternas, y a otras formas de frustraciones orales vinculadas más bien a la relación interpersonal con la madre y las figuras significativas.

Estos mestizos, ya en la edad adulta, hacen referencia a la falta que les hace sus madres, lo que llegan a verbalizar nítidamente en la

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

muestra estudiada, nada menos que en el 25%. Esta busqueda de la "madre omnipotente" es típica de aquel que tempranamente sufrió desengaños y -- frustraciones lado a lado de una intensa experiencia de dependencia. De acuerdo a las formulaciones de EDITH JACOBSON esas circunstancias son las que precisamente conducen a una forma depresiva de reaccionar en la vida adulta y también son las que crean expectativas de suministro constante - de amor y de apoyo moral de un objeto amado altamente apreciado. "Este - objeto dice -JACOBSON- es generalmente una persona, pero puede encontrar se representado por símbolos poderosos, una causa religiosa, política o - científica o una organización de la que se sienten formar parte". Las -- experiencias tempranas de desengaño y desencanto, para lo cual hay variados motivos en la población estudiada, son causa de la débil estructura - del Yo en esa misma población. Ahora bien una baja estima de sí, con el sentimiento de inferioridad conexo, como lo ha destacado tan bien CHARLES ODIER en su conocida tesis de la relación de inseguridad temprana con sentimientos de inferioridad, pone en marcha, toda esa constelación de envidia y de tendencias pragmáticas y activistas como un medio de satisfacer una necesidad profundamente insatisfecha.

La frecuente comprobación de la nostalgia de la figura materna no es el simple anhelar un reencuentro para hacerla feliz o compartir con ella momentos gratos sino para obtener de ella, pasivamente, la fórmula maravillosa que resuelva los problemas actuales. La presencia de la madre como un factor decisivo para cambiar la situación actual resulta un tanto ex-- traña, por lo menos desde otra perspectiva cultural, pues es de suponer - que adultos tengan preferentemente padres ancianos los que limitados biológicamente o por otras circunstancias demandan la ayuda de sus hijos. - En los dos grupos de mestizos que hemos estudiado, con buena y con limita

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

da salud emocional, está muy extendida la opinión de que la presencia de la madre resolvería todas sus dificultades, lo cual nos está diciendo de que es de índole cultural y que pertenece, por tanto, a las expectativas de la personalidad básica. Sin embargo se advierte una mayor extensión de esa manera de pensar en los del Grupo II, o sea en los que ostentan menor salud emocional, quienes, nada menos que en el 52% de aquellos que no tienen madre, sostuvieron que si ella viviera "hubiera sido otra cosa", "no estaría acá", refiriendose a sus condiciones actuales de pobreza, "no estuviera con nadie", "otra cosa hubieramos sido todos, su muerte fué un fracaso para nosotros ... partimos a distintos sitios", "si mi madre viviera, seguro que fuera médico" etc.

Declaraciones del tipo mencionado se dan también, aunque ligeramente menos, (37%) en los integrantes del grupo I. Otras diferencias se anotan entre los grupos I y II pués exclusivamente en el primero se advierten opiniones de que si su madre viviera "la ayudarían", "estaría orgulloso", "la quisiera" (16%). Estos datos nos revelan actitudes oblativas con respecto a la madre, precisamente en aquellos que a través de nuestro estudio psicológico dieron muestras de una mejor salud emocional.

La figura paterna

Ya vimos cuán distante se encontraba, generalmente, el padre de sus hijos. Comprobamos un patron de descuido combinado a severidad, comunmente inconsistente. Un mestizo de la sierra del Norte (J. R.) dice al respecto: "Mi padre era complaciente a veces y otras bastante severo. Tenía carácter violento, tenía que hacerse cuanto él ordenaba y a la brevedad posible ... Prefería a sus amigos, los sentaba primero a ellos en la mesa. Esto me daba cólera porque ellos eran primero que nosotros ..." Este mestizo perdió a su madre cuando tenía 14 años. Con la muer

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

te de su madre el hogar "quedó descontrolado" y los hijos tomaron rumbos desconocidos ya que su padre "no se interesaba por ellos" ... La muerte de la madre le apenó bastante, era el hijo más querido y mimado ... Su padre se casó por segunda vez ... Como su vida se tornaba incierta en CH., por la despreocupación de su padre. Optó por viajar a N. al lado de su hermano mayor"...

Las relaciones entre padres e hijos se caracterizan, como ya hemos dicho, por una gran distancia psicológica. Hay una escasa comunicación entre ellos, lo que crea o incrementa recelos e impide experiencias comunes que pueden a su vez fomentar unas mejores relaciones interpersonales. WILLIAM P. MANGIN en observaciones en la misma población llega a conclusiones similares: "en la vida familiar de los criollos y mestizos destacan un recelo y tensión entre padre e hijo y casi no se juntan informalmente; entre indios, padre e hijos trabajan y juegan juntos, aunque existe la relación de autoridad"...

El padre autócrata distante e inconsistente en su disciplina y la madre víctima de frecuente agresión física y humillación crean además a través de sus tensas relaciones un clima de inseguridad y de hostilidad. Esta hostilidad se desplaza hacia los hijos bajo el menor pretexto. Estos acumulan resentimientos que guardan o encubren atados por las fuertes dependencias con sus progenitores. GABRIEL ESCOBAR ha resaltado, también, esta nota de severidad de la educación, compartido por ambos progenitores: "si hay algo que resalta en el entrenamiento de los hijos de las mujeres cholas es la crueldad ... Todo el proceso de educación dentro del grupo cholo se hace a base de castigos bastante violentos y permanentes, de modo tal que el cholo parece dividido entre un lealtad a la madre y los deseos de escaparse de este proceso de socialización demasiado brusco y vio

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

lento".

M. C. mestiza huanuqueña nos manifestaba "mis padres se separaron - cuando yo tenía cinco años. Le pegaba a mi mamá, decía que no le servía. Ella nos decía que era malo. Yo lloraba frente a los pleitos entre mis padres sobre todo cuando regresaba a casa mareado. El no se interesaba por nadie, ni quería a nadie. Sólo prefería a sus amigos y eso me hacía sufrir".

Otro informante M. V. cholo emergente de Aucará (Puquio) nos describe nítidamente ese patrón de dureza en la crianza de los hijos, que a -- nuestro entender, es típico para toda la sub-cultura chola, y de la que son partícipes tanto el padre como la madre ... M. V. proveniente de -- una familia campesina, numerosa y pobre, con escasas tierras de cultivo, se vió obligado, como mucho de los suyos a enmigrar hacia la costa, en - un comienzo temporalmente, luego definitivamente. El padre, típico contrabandista de alcohol de la sierra, salía a menudo de su pueblo rumbo a la costa dejando atrás a su mujer y a sus hijos. "Nada he conseguido -- -nos dice- nada, siempre tristeza ..." sus primeros recuerdos son peno-- -sos, de un tipo oral y se refiere además a una separación forzada del padre: "Sufría, a mi padre lo tomaron por contrabando, iba llorando sin comer con mi madre. La comida de casa era poca. Como yo sufría mi padre con tanta familia. No había alimento. Ahora lo mismo sigo sufriendo. - Todos entre familia nos queriamos bastante. Somos unidos sinó ¿cómo sería? ... Otro acá, otro allá desde que murió mi padre. En casa nos castigaban mucho, por flojera, mucho castigo, mucho respeto en la Sierra .. Mi papá pegaba mucho a mi mamá, sufría cuando estaba embarazada, por eso nacimos débiles. Siempre resondraba malamente y nos atajaba a nosotros también sano y borracho. Ella no decía nada, lloraba nomás. Peleaban - por celos. Nosotros llorabamos. Mi madre me dió el pecho hasta el año y medio y yo estaba muy cerca de ella. Ella con cualquiera cosita se -- asustaba, cuando hablaba mi padre tenía miedo, pensaba mucho. Ella me - quería, sufría por sus hijos, siempre pensamiento por su vestido y su -- alimento. Quien en realidad nos aconsejaba era mi mamá, mi padre nos -- reprendía. Mi padre reprendía más. Ella atajaba cuando el padre pegaba: "no le pegues, no los maltrates", a ella comenzaba también a pegar. Mi madre falleció más de diez años. He sufrido y extrañeza, felizmente me dejó casado. Mi padre no se interesaba por nosotros, tenía un carácter muy ligero, aburrido; mi papá no me controlaba los estudios ... Mi papá me resondraba, me pegaba, esa costumbre tienen, me pegaba con palo. Cuan

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

do me comprometí, tendría 20 años, me reprendieron: te vas a portar bien, vas a trabajar. Yo era miedoso, tenía miedo a fantasmas, de los muertos. Andarán los espíritus, andan asustados, dos veces los he visto, "alma" - son "alma blanca" hacen bien. Abuelita murió, ví su alma blanca. Yo -- atajaba, hijo que tal tratando alma de mi abuelita. Castigo de gente sólo de gente mala sale alma. Alma dicen al fallecido y al espíritu. Aparece negro, blanco. Una noche ví un muchachito como bebe llorando no ví nada, hermano también no vió nada. Nos seguía dando vuelta. Cuando vé da "jayca". Tía vió alma por eso tiene ataques, vió negro tres metros - de alto, danzante ... Yo no espero nada, esperando la muerte ... Ya no vale nada. Lo que pienso es la muerte. Ya no va a venir nada. Unico - mis familiares, único con ellos, junto pués la pobreza ..."

OSCAR NUÑEZ DEL PRADO ha descrito muy bien ese patrón de crueldad - de los padres para con los hijos que tiene lugar entre los "cholos" cuzqueños: "Hay una alta incidencia de crueldad con respecto a los hijos, - en gentes de campo procedentes de Apurimac y de las provincias del Cuzco. Se acentúa muchísimo más esta tendencia a los castigos crueles justamente en las horas anteriores a las comidas en que llegan del trabajo los - padres, atribuyéndoles culpas que muchas veces no tienen".

Otra costumbre del grupo cholo, acerca de la cual nos hemos informado, es la de castigar obligatoriamente a los hijos para Viernes Santo, - lo que representa a nuestro entender una institucionalización de las hostilidades dentro del círculo familiar. Un cholo cuzqueño R. F. nos de-- cía al respecto: "Mi padre está separado de mi madre hace nueve años. - Mi papá hostigaba mucho a mis hermanos mayores, les pegaba, les quitaba su plata. Mi mamá los apoyaba. En el Cuzco los padres pegan mucho. En Viernes Santo le castiga a uno obligatoriamente con ortiga. Dicen que - asi uno ayuda a Dios ... Dicen que todos los pecados se nos borran ese día cuando le pegan a uno. Aunque uno se porte bien le cae, dicen que - de esa manera uno ayuda a Dios. A nosotros nos hostigaban con chicote o con ortiga. No me impresionó la separación, estaba a favor de que se separaran. Nunca le sentí mucho cariño a mi padre. Siempre estuve apoyado

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

en mi madre. Como he sido el último he sido el que menos he sufrido. - Mi mamá nos pegaba con chicote, con un pedazo de suela. Mi padre era zapatero. Yo no iba al colegio. No quería estudiar. Me pegaban cuando - tardaba de algún mandato. Querían obediencia inmediata ... "

Otro fenómeno que favorece la exteriorización de agresividad es el consumo excesivo de alcohol. Fué muy común en los padres de los mestizos estudiados un empleo excesivo del alcohol. Anotamos un 30% de sujetos que bebían en forma excesiva y de un 36 a 41% de bebedores ocasionales excesivos, con la singularidad de registrarse un menor número de abstemios en los padres de los pertenecientes al grupo II. Tenemos pués -- una circunstancia que agudiza ese patrón de crueldad y dureza en la educación a más de las riñas familiares consecutivas a la embriaguez ...

Este fenómeno de un extendido consumo excesivo de alcohol en la población mestiza, particularmente en la nueva, es cotidiano o de fin de - semana, social, y ofrece pués notas diferentes a las que se dan en el -- grupo indígena, en donde tiene una índole ceremonial o sagrada, coinci-- diendo con festividades de tipo religioso o celebraciones rituales diversos (cortapelos, "santos", etc.). Este hecho agrava el problema en vista de que así la agresividad tiene oportunidad de liberarse de manera casi continua.

También hubo considerable ansiedad en los padres de los mestizos estudiados. Sólo el 7.6% de los integrantes del grupo II manifestaron que su padre no era nervioso. Esta cifra se eleva a 25% en el grupo I. En general hay indicios de una más extendida ansiedad y menor tolerancia a las frustraciones en el progenitor masculino de los sujetos con menor salud emocional. Estos se ponían nerviosos cuando se "embriagaban", "sus hijos le desobedecían", "tenían cóleras en el trabajo" o por el "exceso

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

de hijos" etc.

Hay en ellos una tendencia o proclividad a procurarse todo género de satisfacciones, sin medir las consecuencias, anteponiendo sus propios placeres al bienestar de sus hijos. Son las madres las que, con más frecuencia, siguen de cerca a sus hijos, se interesan por su futuro, pero sin dejar de emplear medios duros, hasta crueles, en su educación.

La desintegración de la familia de orígen

Un tema recurrente en las biografías de nuestros mestizos fué el de la separación casi-forzosa de su familia o de abandono o muerte temprana de alguna de las figuras significativas de la familia.

Muchos de nuestros sujetos experimentaron precozmente lo que significa la muerte de alguno de sus progenitores, con la consiguiente temprana depresión y, muchas veces, una situación de abandono, creandose de esta suerte un sentimiento de desamparo que perdura aún hasta bien entrados en la vida adulta. Un mestizo de edad madura alguna vez en plena embriaguez se echó a llorar inconsolablemente diciendonos: "lloro y sufro en mi corazón. Yo no he tenido papá y mamá, solo una madrastra. Yo he estudiado, la vida es un tango, yo sufro. La madrastra tenía pero no me dió lápiz y cuaderno ... Ahí, desanimado, algún día debo encontrar algo ... "

No es de extrañar, entonces, que el 25% de los probandos de ambos grupos, nos revelaron que su hogar estuvo cargado de tristezas y sufrimientos ... Con la muerte de la madre algunas veces los hijos son entregados a otras personas o a madrinas. No siempre hallan seguridad en los nuevos hogares y entonces se acentúa esa experiencia de desamparo que siguió a la pérdida de la figura significativa. N. mestiza de Huancavelica nos refiere una de esas situaciones: "En mi niñez pasé trabajando,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

sufriendo. No tengo mamá ni papá. Soy huerfana. Siempre trabajando para comer, no he tenido quien me vista. Una madrina me ha criado, mi familia no me ha tenido, está en la Sierra y yo nunca he regresado. Mi abuelo era gringo blanco, se quedó en la Sierra. Mi madre mestizona. Nos insultaban, nos decían blancos pelados, aguados, flojos que quieren todo fácil. Nosotros trabajamos dicen los indios. Los caballeros no tiran lampa. ¿Cómo van a trabajar? Mi madre me dió el pecho seguro hasta los 4 ó 5 meses, después se murió. Yo tendría cinco años cuando murió mi padre. Me crió mi hermana mayor. Yo no he gozado de mi madre. Mis tías y amistades nos decían "pobrecitas" "veanlas" decían a mi hermana mayor. Mis hermanos están peleandose por los terrenos. Yo no soy codiciosa, que siembran ellos. Ellos no vienen, ni voy yo. En mi pueblo sólo piensan en hacerse daño, brujerías. Yo no creo. Yo no he tenido amigas. Estarán muertas. Me decía mi madrina: te llevarán unos negros que comen con dientes de bronce. Vine de cinco años de Huancayo. Comencé temprano como doméstica. En el trabajo era buena, pero las familias eran malas, cuidaba bebé se quedaban con el sueldo. Quieren de la Sierra para hacerse servir y no pagar, las de la Sierra somos zonzas, no nos pagan ... "

La muerte de la madre dió lugar, en los sujetos de ambos grupos estudiados, a profundas reacciones de pena (75% y 68% respectivamente). El análisis del contenido de sus biografías reveló, como más frecuentes, las siguientes declaraciones: "me dió mucha pena", "quería morir", "sufría ataques", "me dejó enferma", "fué un fracaso para nosotros" ...

La muerte del padre, al parecer, no se acompañó de tan intensas y aparatosas reacciones emocionales, lo cual denota, evidentemente, una relación diferente con la figura paterna. Si tomamos en cuenta los laxos vinculos entre hijos y padres y la ausencia psicológica, no infrecuente, de este último, tenemos una escasa dependencia hacia él y menos oportunidades para el establecimiento de sentimientos interpersonales de cariño y de aprecio.

La opinión de aquellos sujetos que todavía conservan a sus madres, en relación a lo que sentirían en caso de que estas fallecieran, nos muestra que hay un mayor número de expectativas de gran pena en la población con rendimientos por encima de 30 en el Indice Médico de CORNELL. Este hallazgo quizás signifique una reactivación del problema central de

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

la dependencia y de la frustración que, precisamente es más intenso en el grupo con peor salud emocional.

En esta población de mestizos la quinta parte dió cuenta de separación de sus padres por los siguientes motivos, en orden de frecuencia: incomprensión y peleas, deserción, maltratos, bebida, motivos de trabajo, celos. Esto ocurrió tanto en el grupo I cuanto en el II.

Si en el tema separación de los padres no advertimos mayores diferencias significativas entre ambos grupos, la encontramos, aunque no grande, en lo que se refiere a los pleitos entre los progenitores. En el primer grupo el 45% de los sujetos manifestó que no hubo pleitos entre sus padres y 25% que sí los hubo. En cambio en el segundo grupo declararon que no hubo pleitos en el 32.5% y que sí en el 42.5%. En cuanto a los motivos se incluyen: "portarse mal", la bebida, otras mujeres, dinero, etc. Los hijos fueron testigos de agresión física y verbal entre sus progenitores, siendo la madre la víctima frecuente ...

Una apreciable proporción de los mestizos estudiados fugó de sus casas: 20% en el primer grupo y 27.5% en el segundo. Cifras en verdad elevadas que nos dicen de un serio problema en el nivel cultural pués parece ser este un medio común de salir de una situación generalmente intolerable cualquiera que sea su causa. Esto entraña significativamente una pérdida súbita de las provisiones o suministros afectivos, que de alguna manera proporcionaba la figura materna o sus reemplazantes. En ambos grupos los varones representan el doble de las mujeres. Muchos fugaron para ir a trabajar y en buena proporción otros dan cuenta de haber sufrido y tenido pena y miedo con la separación. Esta ruptura de situaciones, por lo general de subordinación, no va seguida comunmente por un cambio de las actitudes emocionales pués ya hemos visto como perduran hasta en

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

edad avanzada actitudes de dependencia. Un caso típico de fuga entre las jóvenes mestizas es el de B. N. natural de Puquio. Su padre falleció cuando ella tenía dos años de edad. Su madre "fué mala". No se preocupó por sus hijos ya que al comprometerse con otro hombre los abandonó. Ellos eran cinco hermanos, de los cuales los dos mayores estaban casados. Su hermana mayor casada la recogió y la tomó a su cargo, pero B. no vivía contenta en casa de su hermana pese a los cuidados y cariños que ésta le prodigaba, porque su cuñado era muy malo, le daba "mal trato" y se negaba a enviarla a la escuela que era lo que ella deseaba. Decidió escaparse a Lima. Tenía 14 años y lo hizo con una paisana que le aconsejó venir a ésta para trabajar. Al llegar a Lima su amiga la colocó en el servicio doméstico en una casa de la Urbanización Jesús María ... Conoció a su marido a los 16 años y desde un comienzo tuvieron relaciones maritales. Encontrándose ella en estado grávido, él no le ofreció matrimonio sino que de mutuo acuerdo decidieron seguir trabajando para juntar y comprarse algunas cositas y luego buscas un cuarto para irse a vivir juntos. Fué así como más tarde la llevó a vivir a Mendocita. Vive retirada en su hogar, no tiene mucha amistad con los vecinos. Los únicos que visitan la casa son paisanos de su marido, que es también de la misma provincia ... Ella es muy dócil, tímida, pasiva ...

El mismo tema de separación forzosa en estos mestizos se nota en relación al asunto de la salida del hogar para unirse maritalmente. Más de la quinta parte, de una amplia muestra representativa, se "comprometió" sin que sus padres lo supieran o pese a su oposición. Es decir tuvo que producirse una ruptura violenta para poder establecer su propia familia.

Las tensiones entre los sexos y su influencia en el desarrollo personal del "cholo"

La mujer mestiza unas veces por seducción, otras por coacción, y muchas en oposición a la propia familia, ingresa a la vida marital. Estas circunstancias producen, si es que no emergen experiencias rectificatorias o compensadoras, amarguras y hostilidad que suelen desplazarse hacia los hijos. La dureza e inconsistencia en la educación de los hijos es quizás expresión de este fenómeno que pone en marcha a su vez, en ellos, hostilidades que van a desplazar hacia sus propias mujeres, cuando las tengan.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Veamos el caso de I. H., chola de Ayacucho. Sus padres se dedicaban al cuidado de una chacra de cuyo producto vivian. Ella los ayudaba a arar la tierra y también al cuidado de las gallinitas cuyos huevos vendían. A los doce años de edad, sus padres arreglaron con unos vecinos que tenían un hijo de veinte años para que se casaran sin mediar la voluntad de los contrayentes, porque así es costumbre en su pueblo. Fué de esta manera como se casó por primera vez, en contra de su voluntad y con mucha resistencia, es decir sin conformidad a los usos de la localidad. Con su primer marido tuvo cuatro hijos, dos murieron pequeños. Recuerda que él era bueno y trataba que ella lo quisiera ... El cogió no sabe que enfermedad y murió ... Volvió al lado de los padres. Nuevamente trabajó con ellos en la chacra. Posteriormente conoció a otro hombre de quien se enamoró, pero no fué bien correspondida: huyó dejándola embarazada ... A los pocos meses de nacida la niña producto de esos amores conoció a su actual conviviente Valentín ... Este le hizo "proposiciones serias", decidió aceptarlo y se vino a Lima con él, dejando a los hijos de su primer marido con su suegro y a la otra niña con sus padres ...

La manera como se establecen esas uniones son causa de una ambivalencia afectiva respecto de los hijos. La ansiedad presente en muchas de esas madres cholas, al transmitirse, es una de las condiciones básicas de la inseguridad y del sentimiento de desamparo que verificamos con frecuencia a la población de los nuevos mestizos. No siempre hubo abandono real de parte de parte de las figuras significativas sino que el niño vivió como experiencia de soledad y desamparo la ansiedad y la hostilidad que le pudo proyectar la propia madre, y frente a la cual estuvo inerme por la dependencia obligada, primero por razones biológicas, y luego inculcada a través de toda la educación que exige obediencia y su-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

bordinación.

La historia de una chola N. V. natural de Pomabamba es otra dramática reseña de esas situaciones determinantes y perpetuantes de las tensiones entre los sexos, en que la peor parte la tiene la mujer ...

N. V. vivía en su pueblo al lado de su madre y de dos hermanos menores. Su padre las abandonó siendo aún pequeños y contrajo nuevo compromiso en otro pueblo. Mientras estuvo al lado de la madre se dedicó al pasteo de chanchos, los quehaceres de la casa y a la atención de sus hermanos menores. A los quince años "un hombre viejo" (su actual esposo) empezó a enamorarla, pero ella no le quería, ni estaba de acuerdo con las pretenciones de éste. Sin embargo él insistía en hacerla su mujer. Cuenta ella que en el pueblo donde vivía había una "mala mujer" que acostumbraba a concertar uniones entre hombres y mujeres sin que mediara entre ellos afecto alguno. Cierto día este hombre acompañado de la mujer en referencia fuá a casa de su mamá a pedirle, al enterarse de su presencia huyó ... Más tarde la hicieron apresar con guardias y la llevaron ante el Juez del pueblo "como si hubiese robado". Ya en presencia de la autoridad la exhortaron a aceptarla diciéndole al mismo Juez que ese hombre podía hacerle felíz porque la quería, tenía dineros y terrenos ... Ella no lo aceptó, ni su madre tampoco, pero en vista de la amenaza tuvo que marcharse con él. Cuando ya hicieron vida común descubrió que no tenía dinero y que los terrenos no eran suyos sino de su familia ... Al año N. tuvo su primer hijo. Pasado un tiempo su marido le comunicó que se venía a Lima para trabajar y hacer dinero y que posteriormente regresaría por ella y por su hijo. En esta separación, según aclara la señora N., no medio ningún pleito ni desacuerdo conyugal. La ausencia del marido duró cinco durante los cuales ella no supo nada de él, ni recibieron carta ni dinero alguno, hasta que un día envió una carta diciendo que iba por ello para traerlos a Lima. Ella y su mamá nuevamente se opusieron tenazmente, pero al igual que la primera vez por orden del Juez tuvo que obedecerle y venir a Lima donde se casaron civil y religiosamente. Desde su llegada a la capital la llevó a vivir a Mendocita, en la casa que él ocupó durante esos cinco años de ausencia. La vida que él le dió en el hogar en un comienzo fué de halagos pero posteriormente cambió mucho, supone ella que debido a su desmedido afán de beber licor y a sus relaciones con otra mujer "una vieja" con seis hijos de otro hombre y uno de su marido. Su marido en general no le da buen trato, ni la comprende, la trata mal. El dinero para alimentos es muy reducido, pidiéndole cuenta de los menores gastos que se hacen en la casa. Cuando llega alguien a casa y ella quiere conversar, él se adelanta y dice primero hablo yo ... Generalmente él llega borracho a la casa y cuando ella le reclama porque gasta el dinero en bebidas en lugar de darle para la comida de los chicos se molesta con ella y le dice que se calle porque ella no es la que trabaja ... La señora ignora lo que gana el marido, lo que da una idea de la escasa comunicación entre los cónyuges ... En su barrio no tiene mayores amistades que una comadre, natural del Cuzco, y que vive en el mismo lote. No frecuenta otras amistades ni se relaciona con vecinas. Solo sale para ir al mercado, su marido se lo prohibe, "tal vez porque es celoso" comenta ella, aunque él se disculpa alegando que

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

como ella no es de la capital se puede perder, por este motivo ella no va al cine ni a los parques y se entretiene en su casa atendiendo a sus hijos y escuchando la radio ... Relata que a un hermano, en la Sierra, hace poco lo han casa "porque sufría de ataques y no sanaba". Unas comadres y amigas de su mamá le aconsejaron que lo mejor era casarlo para que se curara pese a ser un joven de 18 años.

En relación al asunto tratado es pertinente considerar el problema de la actitud del cholo hacia la mujer, así como el de esta hacia sí y frente a los hombres.

Hay mucha desconfianza, recelo y subestima de la mujer. El varón se siente superior y la mujer subordinada, salvo cases en que mediante el trabajo independiente puede ella plantear ciertas condiciones y sentirse lo suficientemente segura para separarse del marido. Pero esto es fenómeno reciente y debe verse en función de cambios que se estan operando ante nuestra vista. Una informante acuciosa Z. B. nos describió patéticamente la primera de las situaciones que refleja esas actitudes devaluatorias: "Las mujeres de M. trabajamos todo el día y para nada porque todo se lo lleva el hombre. El se va a la calle, al cine con sus amigos. La mujer con su esfuerzo hace la casa, se preocupa por la comida de sus hijos para que no se enfermen ... ¿Qué sería del hombre si la mujer no trabajara? El hombre sólo se preocupa en él, la casa no le preocupa aunque no tenga ni una silla en que sentarse. Mi esposo dice que se puede caer la casa pero él no arregla nada. Con el marido no se puede gozar, sólo cuando uno está con sus padres se vive feliz ..."

Ya dimos cuenta de cómo ventilan de preferencia sus agresividades en el hogar y específicamente sobre la mujer y los hijos. Es comprensible que se reafirmen las opiniones que escucharon a sus progenitores los unos con respecto a los otros.

Empecemos por analizar las opiniones que los padres de nuestros pro

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

bandos tenían de las mujeres en general. Muy pocos, en ambos grupos, manifestaron que las mujeres eran buenas (15 y 22% respectivamente en los grupos I y II). Un análisis del contenido puso al descubierto las expresiones más frecuentes: "son unas perras", "perversas", "malas", "sabidas", "fáciles", "mienten"...

En cuanto a las madres de los mestizos estudiados tuvieron, en general, una mala o negativa opinión de los hombres. En primer término, apenas 20%, en el primer grupo, y 7.5% en el segundo, manifestaron que su madre decía que los hombres eran buenos. En el segundo grupo 30% de los sujetos declaran que sus madres decían que los hombres eran "malos", "pícaros", "aprovechan de las mujeres" y "engañan". Al lado de esas opiniones extremas tenemos que en el grupo I un sector de 15% comunica que sus madres decían que los hombres eran "regulares", sector que solo llega al 5% en el grupo II.

Mezcla de lástima y de odio hacia sí mismas trasuntan algunas, 12%, de las opiniones que las mujeres tienen de sí mismas. Se refieren a que les "dan pena" "por lo sacrificadas que eran ..." y otras a que son "malas y engañosas".

Los datos de observación aunadas a los proporcionados por la información biográfica revelan claras tensiones entre los sexos bajo la forma de agresividad recíproca y devaluación mútua. Nos parece que este fenómeno cultural no sólo denota un "status" inferior de la mujer sino la prolongación de una situación infantil en que la ansiedad y agresividad materna frustran al niño con la consiguiente reacción agresiva que al no manifestarse por las variadas razones mencionadas se desplazan nuevamente a la mujer, en general, durante la vida adulta. Quizás esta circunstancia sea una de las condiciones para la tan elevada frecuencia de deli

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

tos sexuales, o de otras formas de agravio a la mujer (deserción, descuido, etc.), las que en buena parte expresan agresividad desviada ...

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

R E S U M E N

Utilizando como grupo experimental una muestra de pobladores mestizos extremadamente pobres, radicados en el Barrio de Mendocita en Lima, se estudia las características de la personalidad básica, según el concepto de Abram Kardiner, en el llamado cholo "emergente", analizándose luego algunos de los factores que han intervenido en su estructuración, en un enfoque amplio y comprensivo, descriptivo y genético-dinámico, que permite relacionar al individuo con las diferentes variables culturales, muy diversas en el caso del ambiente nacional.

Como rasgos principales de la personalidad básica han emergido en el presente estudio: tendencia depresiva y pesimista, dependencia e inseguridad, recelo, envidia, sentimientos de inferioridad y de baja estima personal, actitud hipocondríaca y hostilidad mal canalizada que se orienta frecuentemente hacia los miembros del hogar y poco hacia los extraños.

Frente a la emergencia de estos rasgos en las diversas situaciones interpersonales, que condicionan evidentes conflictos con las espectativas de ascenso social, -caracteristica dominante de este grupo cultural- se ve surgir mecanismos defensivos del tipo de la identificación con el agresor, la burla, la tendencia a destacar valores propios, el sentimiento de ser envidiado y racionalizaciones frecuentes para explicar los éxitos y los fracasos. El hecho de constituír estos mecanísmos elementos de simple ajuste y no de adaptación genuína explicaría la permanencia de actitudes y situaciones desfavorables que dificultan el logro de sus aspiraciones.

Entre los diversos factores que parecen haber intervenido en la estructuración de la personalidad básica, cuyas características correspon-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

derían al síndrome de pesimismo oral, se señala la figura materna inconsistente y fuertemente ambivalente; la figura paterna generalmente distante o ausente; y la atmósfera del hogar, tempranamente desintegrado, cargada de tensiones e inseguridad, todo lo cual engendraría experiencias tempranas de abandono y desencanto cuya magnitud no ha podido ser contrarrestada sino en parte por el apoyo foráneo que han brindado la parentela consanguínea o espiritual y los paisanos. Tanto para los factores citados cuanto para el análisis de ciertas actitudes recíprocas de los sexos se encontró diferencias entre dos subgrupos estructurados según el grado de salud emocional.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

B I B L I O G R A F I A

ARGUEDAS, J.M.: Conocimiento acerca de las comunidades indígenas. Documento para el Seminario de Ciencias Sociales, Lima, Unesco e Instituto de Etnología, 1959.- BASTO, L.: Salud y Enfermedad en el campesino peruano del siglo XVII. Lima, Instituto de Etnología y Arqueología, 1957.- BOURRICAUD, F.: Intervención en "Seminario de Ciencias Sociales", Lima, Unesco e Instituto de Etnología, 1959.- ERICKSON, E.: Childhood and Society. New York, W.W. Norton and Company Inc., 1950.- ERICKSON, E.: Growth and crisis of the healthy personality, en: "Simposium of the healthy personality", New York, Josiah Macy Jr. Foundation, 1950.- ESCOBAR, G.: Las clases sociales y la cultura. Documento para el Seminario de Ciencias Sociales, Lima, Unesco e Instituto de Etnología, 1959.- FROMM, E.: Man for himself, New York, Rinehart and Company, 1947.- GILLIN, J.: Personality formation from the comparative cultural point of view, en Kluckhohn C. and Murrey, H.A.: Personality in Nature, Society and Culture, New York, Alfred A. Knopf, 1948.- GILLIN, J.: Mestizo America, en Linton, R. Most of the world, New York, Columbia Un. Press, 1949.- GOLDMAN-EISLER, F.: Breast-feeding and character formation, en Kluckhohn C. and Murray, H.A.: Personality in Nature, Society and Culture. New York, Alfred A. Knopf, 1953.- GUTIERREZ NORIEGA, C.: Diseño de un estudio psicológico de la raza amerindia. Act. Med. Perú., 3: 159-195, 1937.- GUTIERREZ NORIEGA, C.: Observaciones biotipológicas y psicopatológicas en los enfermos mentales peruanos con referencia a factores raciales y geográficos. Act. Med. Perú., 2: 408-431, 1937.- HALLOWELL, I.: Culture, Personality and Society, en Kroeber, A.L.: Anthropology today, Chicago, Chicago Un. Press, 1953.- HEIDER, F.: The psychology of interpersonal

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

relationships, New York, John Wiley and Sons Inc, 1959.- HONIGMANN, J.: Culture and Personality, New York, Harper and Brothers Publ., 1954.- INKELES, A. and LEVINSON, D.: National character; the study of modal personality and sociocultural sustems, en Lindsey G.: Handbook of Social -- Psychology, Cambridge, Addison Wesley Publ. Co. Inc., 1954.- JACOBSON, E.: Contribución a la metapsicología de la depresión ciclotímica, en Greenacre P.: Perturbaciones de la afectividad, Buenos Aires, Hormé, 1959.- KARDINER, A.: The individual and his Society, New York Columbia Un. Press 1939.- KARDINER, The psychological frontiers of Society, New York, Columbia Un. Press, 1945.- KARDINER, A.: The concept of basic personality -- structure as an operational tool in the Social Sciences, en Linton, R.: The Science of man in the world crisis, New York, Columbia Un. Press., -- 1950.- LEWIS, O.: Five families, New York, Basic Books Inc., 1959.- LINTON, R.: Foreword, en Kardiner, A.: The psychological frontiers of Society. New York, Columbia Un. Press, 1945.- MANGIN, W.: Clubes de provin-- cianos en Lima, Lima, Instituto de Etnología y Arqueología, 1958.- MANGIN, W.: Conflictos interculturales y salud mental, Rev. Inst. Serv. Soc. Lima, N° 13, julio 1959.- MASLOW, A.: Motivation and Personality, New York, Harper and Brothers, 1954.- MILLS, C.W.: Las clases medias en Norteamérica, Madrid, Aguilar, 1957.- MOWRER, O.H. and MINDLIN, G.: Dynamic theory of personality, en Hunt. J.: Personality and the behavior disorders, New York, Ronald Press, 1944, Vol. I.- MUTIE, J.: Citado en "Seminario de Ciencias Sociales", Lima, Unesco e Instituto de Etnología, 1959.- NUÑEZ DEL PRADO, O.: Citado en "Seminario de Ciencias Sociales, Lima, Unesco e Instituto de Etnología, 1959.- OBIER, [illegible] L'homme esclave de son infériorité, Neuchâtel, Delachaux Niestlé, 1950.- ONLANSKY, H.: Infant care and Personality, Psychol. Bull., 46: 1-48, 1949.- PLAIT, J.: Personality and the cultural pattern, New York, Commonwealth Fund,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

1937.- ROTONDO, H. Y COL.: Estudios de Psiquiatría en áreas urbanas y rurales. Mendocita. Lima, Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social, 1959 (mimeografiado).- ROTONDO, H. Y COL.: Aspiraciones, fracasos y logros de los pobladores de una área marginal. Rev. Psiquiat. Perú. 1: 253-257, 1958.- ROTONDO, H. Y COL.: Estudio de la "moral" en la colectividad de Mendocita. Rev. Psiquiat. Perú., 1: 259-271, 1958.- ROTONDO, H. Y COL.: Estudios de morbilidad psiquiátrica en la población urbana de Mendocita. Aplicación del Indice Médico de Cornell. Rev. Psiquiat. Perú., 2: 242-274 1959.- SEGUIN, C.: Migration and psychocomatic disadaptation. Psychos. Med., 18: 404-409, 1956.- SCHELER, M.: El resentimiento en la moral. Rev. de Occidente, Madrid.- SEWELL, W.H.: Infant training and the personality of the child, en Mental Health and Mental disorders, New York. W.W. - Norton and Co. Inc., 1955.- SIMMONS, O.: Lo criollo en el marco de la - cultura de la costa peruana. Ciencias Sociales N° 32, 1955.- SIMMONS, O.: El uso de los conceptos de aculturación y asimilación en el estudio del cambio cultural en el Perú. Perú Indígena, 11: 40-45, 1952.- SPINLEY B.M.: The deprived and the privileged. London, Routledge and Kegen Paul, 1953.- SULLIVAN, H.S.: The interpersonal theory of Psychiatry, New York W.W. Norton and Co. Inc. 1953.- SULLIVAN, H.S.: Clinical Studies in Psychiatry. New York, W.W. Norton and Co. Inc. 1956.- VALCARCEL, L.E.: Ruta cultural del Perú. Médico, Fondo de Cultura Económica, 1945.- VEGA, GARCILASO INCA DE LA.: Comentarios Reales del Perú. Lima Univ. Nac. Mayor de S. Marcos, 1959.- WHITING, J. and CHILD, I.: Child training and personality: a cross-cultural study. New Haven, Yale Un. Press, 1953.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

RASGOS CULTURALES DE UN GRUPO DE MESTIZOS SERRANOS A TRAVES DEL TAT. (°)

Carlos García Pacheco

En el diagnóstico de la personalidad "modal" de las actitudes y reacciones emocionales de la población mestiza residente en los tugurios de Mendocita (Lima) hemos complementado las técnicas de observación, de entrevistas biográficas mediante el empleo de variados cuestionarios, y, por último, utilizando métodos proyectivos (TAT, Rorschach, prueba biográfica de complementación de frases, etc.). Son multiples las ventajas de la aplicación de los métodos proyectivos en el estudio de las características psicológicas de las poblaciones presuntas sanas, pues se evitan defensas deliberadas al no ser claro el propósito de las pruebas y al permitir el acceso de la conciencia de factores subconcientes de motivación de la conducta humana.

En este estudio, que forma parte de una serie que versa sobre personalidad básica, opiniones y valores de inmigrados a la ciudad de Lima, estudiamos las fantasías de un grupo relativamente homogéneo de mestizos serranos, del tipo que los antropólogos denominan "emergente", o "recientes", con el objeto de enterarnos de sus necesidades, intereses, ideales y de sus reacciones emocionales en su nuevo ambiente.

Empleamos el TAT abreviado, para lo que seleccionamos 10 láminas (2-3-6-7-9-10-12-13-16-20). La prueba se realizó en sesiones individuales, aunque como veremos nunca contamos con las condiciones de tranquilidad, aislamiento y tiempo que hubiéramos deseado.

Aplicamos la prueba a un grupo de 21 mestizos serranos que viven en situación económica anémica, hacinados en cuartuchos antihigiénicos.

Empezamos el trabajo con una lista de 46 personas, 7 no fueron ubicados por haberse mudado, uno de ellos había fallecido. 17 se negaron al examen, unos "por no tener tiempo", otros rechazaban energicamente con un simple "no quiero" o pomposamente exhibían un carnet de trabajo, y agregaban "hagale a otros que no tienen"; eficaz consuelo cuando se carece de todo.

Veintiuno aceptaron la prueba, de estos la mayoría estaban de prisa, los hombres después de algunas respuestas enmudecían, las mujeres simultáneamente atendían a sus quehaceres domésticos o eran interrumpidas por sus pequeños hijos o por visitas de sus vecinos, parientes o paisanos a quienes como es lógico prestaban mayor atención. Algunos vacíos en los protocolos derivan de estos hechos, aunque como vamos a ver ciertos datos, faltan invariablemente, por lo que suponemos, su omisión obedece a mecanismos defensivos. Los probandos se limitaron generalmente a los hechos que estaban sucediendo en la figura, haciendo muy escasas referencias al pasado o al futuro. Interpretamos el primero como un fenómeno de resistencia frente a experiencias penosas de su vida infantil o juvenil, o a la pereza para examinar la génesis de su conducta. El futuro es visto condicionalmente, como alternativa, "sino es esto, es aquello", "mejorará pero no está en condiciones de base primordial", (dinero) dice uno de los examinados, pero casi nunca ofrecen un plan en el que se pueda apreciar una decisión definida, excepto cuando se trata de finales

(°) Dpto. de Higiene Mental, Ministerio de Salud Pública y A. S.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Victor Larco Herrera

pesimistas "alguna desgracia", "un accidente", "muerto", lo que guarda relación con problemas interiores que no pueden solucionar, por lo que apelan al refugio de la fantasía como veremos en la lámina en blanco.

La mayoría de las historias son relatos sencillos, en castellano mutilado gramáticamente, a veces hacían caso omiso de las indicaciones queriendo limitarse a respuesta de carácter descriptivo.

A fín de comprender mejor el examen horizontal de la prueba, realizamos previamente un examen vertical en cada sujeto. Los varones se identificaban con héroes agresivos e inseguros o deprimidos y enfermos. Las mujeres con heroínas débiles, enfermizas, cargadas de responsabilidades y preocupaciones o con heroínas igualmente preocupadas, pero también tristes, inseguras y deprimidas.

CASUISTICA. Examinamos los rasgos culturales del grupo estudiando separadamente en cada sexo.

Lámina N° 2.- En los hombres se presentó el tema de carácter melancólico, asociado a las actitudes pensativas, a la enfermedad o al pesimismo, solo un sujeto (F. A. trabajador y optimísta difiere caracterológicamente del grupo, es el que siempre dá la respuesta discordante) se ocupó del tema del estudio y del trabajo.

En las mujeres se presenta también la depresión, asociada a la enfermedad, a la pobreza o a ambas, C. H. nos dió una respuesta típica: "pensando sufre, piensa en la pobreza, no tiene plata para mantener a sus hijos".

Dos mujeres se refirieron al trabajo, una de ellas impersonal: C. R. "están arando, un señor y una señora".

Lámina N° 3.- Reaparece el tema de la tristeza, al lado de la falta de trabajo, de la enfermedad, de la pobreza, del cansancio, del pesimismo, miedo a la enfermedad y temor a la muerte, "sufro, deseo trabajar, no tenemos plata para mantener a nuestros hijos", "ésta enfermedad, puede ser de la cabeza, por debilidad, por otros pensamientos ... uno piensa en los hijos, que porvenir tendrán ..." " Está enfermo, triste. Tal vez pulmonar, si no cura, tendrá que acabarse, así morirá".

Como vemos, existe en los mestizos una preocupación permanente por la enfermedad relacionada con problemas económicos y familiares.

La pobreza en los relatos constituye la causa inmediata de la tristeza, la inseguridad, del hastío y en cierto modo del fatalismo.

Lámina N° 6.- Aquí se presentan elementos de carácter familiar y ambiental, que revelan problemas de la relación madre-hijo, estos relacionados con la embriaguez, aquellos vinculados a una autoridad pasiva frente a la desobediencia, mala conducta y agresividad de los hijos. Advertimos dos medios educativos, resondrar y suministrar consejos.

"Su hijo habrá faltado a su mamá, ella no quiere perdonar. -

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Habrá andado en mal camino. El pide perdón. O anda en mal camino o se corregirá": la madre no se caracteriza por su blandura; "el señor está medio pensativo (triste) porque su mamacita está enferma quién está contemplando tal vez flores. El señor está pensando triste, piensa: ¿Qué haré? ..." Hay pensamientos tiernos para la madre. "Una señora sería que ha tenido un cambio de palabras con su hijo porque éste paraba en la calle y paraba en el vergeleo (diversiones con mujeres durante las que se acostumbra beber) y seguro ha gastado dinero. El hijo está triste por todas las cosas que ha hecho y piensa no cometer errores".

No faltaba el componente depresivo (30%), ansiedad (20%) en mujeres. En el 40% de los hombres también depresión, a veces junto a la inseguridad. Uno de los entrevistados nos ofreció una original manera de descargar la agresividad frente a los contratiempos de la vida, "debe descansar o tener su cólera en su casa". Coincidiendo con lo que se sabe acerca de la descarga de la agresividad en ese grupo cultural.

Lámina N° 7.- La madre fué vista como educadora (40% M); "una bebe, ésta señorita es madre de familia, la mamá le aconseja para que sepa criar a sus hijos, le enseña ...", aún en la edad adulta, las hijas permanecen ligadas a la figura materna, más vigorosa que la paterna. "Acá está enseñando a su hija para que aprenda, así nuestra madre nos enseñaba a hacer todo; antes le enseñaba a trabajar, como nos ha enseñado nuestra madre, así será pues". Ocasionalmente se presentó depresión y ansiedad.

En los varones las respuestas fueron tan heterogéneas que sólo cabe enumerar los temas: enfermedad, ansiedad por la situación familiar, desobediencia, resentimiento, inseguridad.

Lámina N° 9.- Como se sabe la lámina que corresponde al sexo femenino difiere de la que corresponde a varones en muchos aspectos, P. E. en una la mujer joven corre por una playa, en la otra un grupo de hombres reposan.

El 25% de las mujeres señalaron situaciones en que las hijas desacataban las ordenes de la madre, desobedecían, experimentaban temor, "La mamá está molesta porque su hija le ha desobedecido", "esta hija es malcriada".

El 75% de los varones vieron un grupo de sujetos embriagados, A. G.: "hombres que se han echado a perder por el vicio del alcoholismo, aquí están durmiendo donde se encuentran, porque no tienen hogar, morirán en el hospital".

Lámina N° 10.- En esta lámina se manifiestan las relaciones afectivas dentro del círculo familiar, que como hemos visto en otros trabajos (H. Rotondo y Colaboradores) constituye un refugio para sus sufrimientos y fracasos, las expresiones son de cariño, secreto, desconfianza, nostálgia y pobreza, "pensamientos de algo que le falta cuando no tenemos dinero, ni alimentos, pensando le dá sueño ...", nos dice María S.

En los hombres la temática alude a reencuentros, pena y muer-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

te, H. Ch. dice: "son cónyuges, se agarran con cariño, viene el recordatorio pues se entrevistan de un tiempo, el hombre está con lágrimas, -- piensa: 'Qué diré', la Sra. está triste, le falta metal. El piensa: -- ¿qué cosa le miento?, si he estado de viaje o me he encontrado enfermo; ella dice: 'al cuanto tiempo te veo hijito', pero a la Sra. se le conoce está triste, se ven después de tiempo, carecen de metal, eso es lo - principal". Ante todo quiero conservar el cariño, aunque H. Ch. siem-- pre habla del metal, lo que verdaderamente le importa es conservar el - afecto, llega a pensar en mentir, pero es una mentira por amor.

Unicamente el discordante F. A. vé en la pareja madura, dos - niños durmiendo.

Lámina N° 12.- Estudiamos las relaciones con los adultos, dominio y dependencia. Sorprendentemente no se encuentra nada de esto, - salvo en algunas mujeres, pero en ambos sexos se observa una desviación hacia otros caminos. En las mujeres se trata de relaciones con la ma-- dre, en que ésta aparece como consejera, llenando un vacío, o como símbolo de añoranza familiar.

"Esta Srta. está con su mamá, la madre le aconseja a su hija que tiene que portarse bien. La aconseja para que se cuide y no le pase nada"; "ésta es madre, ésta es su hija, que habrá pasado, no sé, algo con su mamá por eso están pensando las dos, pensarán que algo ha pasado, ella está afanada, llorando, ella voldeada, no quiere mirar ni -- obedecer".

Los hombres sin excepción ven escenas en la que ellos o algún familiar está enfermo, uno, espera ayuda de un amigo. "Está enfermo, - está descansando, alguna enfermedad del estómago, dolor de cabeza y fiebre ... y este parece un brujo levantando la mano que lo va a curar, - el brujo no le sana y le saca plata" (El Pr. tiene cierta cultura médica); "un enfermo" está con un médico. El médico debe decirle cualquier cosa, debe explicarle de su enfermedad, "que no se preocupe, que pronto estará sano", "la señora está enferma y el señor le echa la bendición"; "aquí el mismo joven en la cama, ya está enfermo". Esta en cama y el - señor le hace una seña con la mano, puede ser un amigo que le está conversando, lo atacó la enfermedad por malas noches, se ha alcoholizado, lo último de su vida". Esta forma de reaccionar, -la enfermedad-, a -- las situaciones que se presentan en la relación con los adultos, se resuelve en virtud de la intervención de figuras que poseen poderes extraordinarios.

Lámina N° 13.- Actitud frente al sexo.

En el sexo femenino se encuentra en orden de importancia, --- pleitos con el cónyuge, agresividad y amor. Una se identifica con el - sexo opuesto. Matizando esas actitudes la depresión en más del 50%.

"no tiene donde ir ... están en su cuarto ... su mujer está - echado muerto .... El hombre es malo y por eso la mujer ha muerto por - enfermedad", "este es su marido, ella está durmiendo, habrán peleado -- pues ...", "ha matado creo por loco, y ahora llora, tiene miedo que lo lleven ahí".

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

En el sexo masculino, agresividad, pleitos, inseguridad, abatimiento, soledad (¹), matizadas por la tristeza en el 75%.

"el señor está triste llorando, siente alguna enfermedad, se siente con malestares del riñón, se encuentra arruinado, está triste -- porque la señora está grave y él está preocupado porque le falta lo primordial (dinero). Aquí a la señora le falta protección, está caída, el está llorando, no tiene como sanarla, ni donde llevarla".

Lámina N° 16.- En ambos sexos del suelo árido de las necesidades insatisfechas, de las frustraciones, de los deseos incumplidos, - del desamparo, de la pena, brota la abundancia, la posesión, el afecto y el generoso fruto de la naturaleza que dejaron en su terruño. No podemos resistirnos a citar algunas expresiones. "Puedo dibujar flores y plantas donde podría poner servicios y esa casa sería mía y viviría con mi esposo y al morir quedarían mis hijos en esa casa", "lo que uno quiera, gente pensando, las criaturas fastidiando porque quieren comer o salir a la calle". "Jardincitos, flores, palomitas, patitos", "árboles, un fruto, porque es bonito tener en una casa un arbolito con sus pajaritos", "una canasta para comprar papas, fruta, telas, para comer, vestir a mis hijos, todos", "un muñeco", "un retrato de mi familia" , "una Virgen que ví en mis sueños", "el Corazón de Jesus" ... Las fantasías hicieron un transito de los valores vitales a los religiosos.

Lámina N° 20.- En las mujeres se presenta la soledad, la falta de un lugar donde cobijarse, el perdón de los pecados, la esperanza.

"Es una paisanita parada al lado del poste y está esperando - un carro para viajar a Lima. Ella está en la provincia de Tarma. Es - de madrugada y ella está para frente a unos árboles de fruta ... quiere venir a Lima a buscar trabajo"

En los varones la soledad, muerte, falta de trabajo en un ambiente deprimente o amenazante.

"Este es un varón en una parte solitaria, parece chacra está contemplando triste con la mano en el bolsillo, está asustado, porque - en parte de silencio siempre está asustado. Pensará pasar un monte para llegar a una meseta o a una familia", "una persona que parece que está colgado, este parece el poste de alumbrado público, puede estar electrizado, muerto".

CONCLUSIONES

1.- Se aplicó el TAT a un grupo de mestizos serranos de la barriada de Mendocita. (12 mujeres - 9 hombres).

2.- Utilizamos 10 láminas (2-3-6-7-9-12-13-16-20-10).

3.- Tanto las mujeres como los hombres mostraron una marcada tendencia a la depresión, asociada al pesimismo y a la pobreza.

4.- Anotamos el tema de la autoridad, menoscabada por la desobediencia y la mala conducta.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

En los varones aparecieron referencias a alcoholismo.

5.- Consideran como medios educativos, resondrar, dar consejos, los últimos reveladores de una necesidad de los mismos.

6.- Domina sentimientos de inseguridad, tristeza, la conciencia de que falta aún lo más elemental para satisfacer las necesidades primordiales.

7.- Eludieron las relaciones con los adultos.

8.- Las relaciones entre los sexos evidenciaron agresividad latente o manifiesta, aunque se espera mucho de los cónyuges.

9.- Del suelo árido de las necesidades insatisfechas, de las frustraciones, de los deseos incumplidos, del desamparo, de la pena, brotó la abundancia, la posesión, el afecto (lám. 16): todo lo que les falta y desearían poseer.

10.- Ha sido notable la reiteración del tema de la enfermedad.

11.- Las referencias al pasado han sido escasas.

12.- No hay planes para el futuro, los héroes viven en presente.

13.- No ha sido posible llevar a cabo la interpretación numérica debido a que ninguna de las pruebas alcanzó el número de palabras requerido, aún en aquellos que demostraron interés y establecieron buen rapport con el examinador.

14.- Creemos que en la población examinada el bajo número de palabras está en relación con cierto primitivismo de los sujetos, como se desprende de la falta de conformidad a la consigna, la escasez de asociaciones y la estructura deshilvanada de las historias. En una palabra escasa vida interior.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

ESTUDIO DE UN GRUPO CULTURAL EN UNA BARRIADA LIMEÑA
MEDIANTE LA PRUEBA DE RORSCHACH

por: Pedro Aliaga Lindo con la colaboración
de Jorge Carvajal Herrera (°)

INTRODUCCION

Este trabajo lo hemos realizado con el objeto de conocer los fenómenos de choque cultural y el proceso de integración o desintegración de la personalidad de un grupo cultural de mestizos serranos que han migrado del agro a la ciudad.

MATERIAL

Nuestro material está compuesto por individuos procedentes de diferentes localidades del país.

N°	Lugar de Origen	Sexo	Edad	Educación	Tiempo de residencia en años	
					Lima	Barriada
1	Ancash	H	49	Analfabeto	20	5
2	Ayacucho	M	21	3° Primaria	12	4
3	Ayabaca	H	33	2° "	12	5
4	Angaraes	H	33	4° "	20	5
5	Canta	M	34	5° "	15	5
6	Cuzco	M	30	3° "	8	3
7	Cuzco	H	53	5° "	30	5
8	Cangallo	M	50	Analfabeta	20	5
9	Cajatambo	M	30	3° Primaria	10	6
10	Dos de Mayo	H	25	3° "	14	5
11	Hualgayoc	M	38	Analfabeta	10	5
12	Hualgayoc	H	45	Analfabeto	28	5
13	Huamalíes	H	45	1° Primaria	16	5
14	Huari	H	35	5° "	14	5
15	Huancayo	H	22	3° "	10	5
16	Pomabamba	M	42	Analfabeta	25	5
17	Tarma	M	23	2° Primaria	12	3
18	Yauyos	M	31	2° Secundaria	15	5

Estos sujetos por su origen pertenecen a un estrato social campesino y han llegado a la Capital en diferentes épocas en busca de mejores horizontes para su porvenir. Desde que llegaron a la Gran Lima, lentamente, han venido experimentando un proceso de transculturación gracias a la influencia civilizadora de la urbe. Culturalmente son mestizos recientes. Idiomáticamente la mayoría son bilingües y los que

(°) Investigación del Dpto. de Higiene Mental, Ministerio de S. P. A.S.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

proceden del norte sólo hablan el idioma nacional.

TAMAÑO DE LA MUESTRA

Forman la muestra total 18 personas de ambos sexos, 9 hombres y 9 mujeres, cuyas edades oscilan entre 21 y 50 años. Residen en Lima entre 32 y 8 años; y en la barriada entre 3 y 6 años. El promedio de edad general es: 35 años, 3 meses y 10 días; de las mujeres 33 años, 2 meses y 20 días; y de los hombres: 37 años, 9 meses y 10 días. El promedio del tiempo de residencia en Lima es 16 años, 3 meses y 20 días; y del tiempo de residencia en la barriada es 4 años, 9 meses y 10 días. Según el grado de instrucción existen: analfabetos 5; con primer, segundo, tercer, cuarto y quinto año de primaria, 1, 2, 5, 1, y 4, respectivamente, y 1 con segundo año de educación secundaria común. Ocupacionalmente, entre las mujeres, 6 se dedican a los quehaceres domésticos, y entre esta ocupación 2 comparten con trabajos de tienda y de costura y 1 labora como empleada. Los hombres son obreros dedicados a diversas actividades en diferentes centros de trabajo.

La muestra ha sido escogida entre los habitantes de la barriada de Mariscal Castilla, teniendo en cuenta la heterogeneidad regional de su procedencia, pero que por el lugar de residencia forman un grupo homogéneo guiados por los mismos deseos, anhelos y aspiraciones.

PROPOSITOS

En este grupo cultural representativo que se encuentra en pleno proceso de aculturación; nuestros propósitos son: 1- mostrar el grado de cambio cultural que se opera en los mestizos serranos; 2- conocer el ajuste de su personalidad; 3- establecer las diferencias en el carácter racial; 4- contribuir al conocimiento de la "personalidad modal" de ese grupo; 5- demostrar la utilidad de la prueba de Rorschach en el estudio de un grupo cultural en el Perú; 6- descubrir algunas alteraciones psicopatológicas con miras de establecer un diagnóstico psiquiátrico.

TECNICA

Como método de estudio hemos empleado el psicodiagnóstico de Rorschach por las siguientes razones: 1- por ser la más utilizada en psicología social en el estudio del campo de la personalidad y la cultura; 2- porque investiga la personalidad en todos sus aspectos sin tomar en cuenta las "vallas culturales"; 3- porque facilita la obtención de datos de la personalidad en un tiempo prudencial y variable; 4- porque es fácil de administrar a cualquier grupo cultural; 5- porque es una prueba que se utiliza en el diagnóstico psicológico y psiquiátrico.

La prueba ha sido aplicada en su propio domicilio a cada uno de los probandos aprovechando sus horas de tranquilidad o desocupación.

El lugar es para nosotros conocido, porque durante largo tiempo hemos trabajado en esta barriada aplicando otras pruebas para otras investigaciones.

Los sujetos se sometieron sin dificultad a la prueba. No hemos

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

tenido obstáculo en este sentido. Algunos han sentido no atendernos de inmediato por causa de sus trabajos.

Nuestra preocupación siempre ha sido establecer una buena relación interpersonal con cada uno de los probandos. Esto es muy importante para que los resultados sean valideros.

Para la ubicación de las respuestas utilizamos el protocolo de localización de la Editorial Paidós.

En la calificación de las respuestas empleamos los signos alemanes. Como en nuestro medio no existe norma o patrón para las calificaciones de las respuestas, usamos como guías la clasificación de las respuestas: 1- de Julio Endara, de Federico Pascual del Roncal, de Bernardo Serebrinky y Luis Cerqueira, autores latinoamericanos; 2- de Leonard Small, rocharsjista norteamericano; 3- nuestra pequeña experiencia. En la clasificación de nuestros protocolos hemos mantenido la objetividad para no caer en el campo de la subjetividad.

NUESTROS RESULTADOS

Respuestas.- El término medio para ambos sexos es 35. Los hombres han dado 36 y las mujeres 34. Respuesta máxima: M.T.:60; H.:60; M.:53. -- Respuesta mínima: M.T.:13; H.:14; M.:13.

Tiempo de promedio.- Para el grupo es 21 minutos. Los hombres emplearon 22 minutos y las mujeres 19 minutos. Tiempo máximo: M.T.:45'; H.: 45'; M.:28'. Tiempo mínimo: M.T.:8'; H.:8'; M.:14'.

Tiempo medio de reacción.- Para el grupo es 37 segundos. Para los varones y mujeres son 37 segundos y 38 segundos, respectivamente. Tiempo máximo de reacción: M.T.:69''; H.:60''; M.:69''. Tiempo mínimo de reacción: M.T.:13''; H.:13''; M.:18''

Choque.- El rechazo es mínimo en nuestro material. No se observa marcada diferencia entre ambos sexos. Entre los varones un sólo sujeto falló en las láminas: III, V, VI y IX; y entre las mujeres una sóla en -- las láminas: II, IV y IX.

	Promedio del N° de respts.	Respuesta máxima	Respuesta mínima
M.T.	35	60	13
H.	36	60	14
M.	34	53	13

	Promedio del tiempo	Tiempo máximo	Tiempo mínimo
M.T.	21'	45'	8'
H.	22'	45'	8'
M.	19'	28'	14'

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

	Promedio del t. de reacción	Tiempo máximo de reaccion	Tiempo mínimo de reacción
M.T.	37''	69''	13''
H.	37''	60''	13''
M.	38''	69''	18''

NOTA.- M.T.: muestra total; H.: hombres; M.: mujeres.
Minutos: ' Segundos: ''

I.- Modo aperceptivo.- Se refiere al espacio utilizado por el sujeto para dar su interpretación. Estas apercepciones son: G. respuesta Global, cuando se utiliza la totalidad de la mancha; GD. respuesta fabulada a partir de un detalle normal; D. detalle normal; Dd. detalle pequeño que se refiere a la interpretación en un sector más pequeño de la mancha, pero siempre relacionado con la estadística; Do. se da este nombre cuando la interpretación es una zona mucho más pequeña de la mancha; Zw o Dzw. respuestas dadas en los espacios blancos, que tiene una muy interesante significación psicológica.

Según las categorías de tipo aperceptivo, nuestro material da las siguientes respuestas:

	G%	DG%	D%	Dd%	Do%	Dzw%
M.T.	13.24	0.63	66.24	11.19	3.31	5.36
H.	12.46	0.91	65.65	10.63	4.25	6.07
M.	14.09	0.32	66.88	11.80	2.29	4.59

1.- Los autores refieren que en los registros normales se obtiene 2D por cada G. Nosotros hallamos para la muestra total 5.25 (promedio D), para los hombres 5.27 y para las mujeres 5.85 por cada G. También los investigadores señalan en los registros medios debe haber 15 D en 25 respuestas. Nosotros encontramos 23 D para la muestra total, 24 para los hombres y 27 para las mujeres, para 35, 36 y 34 respuestas, respectivamente. Examinando las D en estos dos casos observamos un predominio, lo que explica que nuestro material tiende a huir de las abstracciones limitándose a las ideas fáciles y concretas. Además, las respuestas D que revela interés para captar lo obvio o lo concreto de la vida diaria alcanza en la muestra total 66.24%, en los hombres 65.65% y en las mujeres 66.88%. Estos porcentajes (salvo una pequeña diferencia) están dentro del límite del 60% de D que los autores determinan como promedio normal. Según esto la muestra se evidencia con el tipo de inteligencia más práctica que teórica.

2.- Las G que representan el pensamiento conceptual, la abstracción y el poder generalizador, entre la muestra total, los hombres y las mujeres, guardan paralelismo, por mantenerse la percepción visual en el mismo nivel.

Analizando las G según su calidad observamos: 1- que las negativas son mayores en las mujeres (10) que en los hombres (5), lo que explica que las primeras experimentan una fuerte ansiedad que los segun

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

dos; 2- las vagas predominan en las mujeres (11) que en los hombres (6), lo que demuestra que las primeras revelan una ansiedad perturbadora de la organización perceptual más que los segundos; 3- las concretas son manifiestas en las mujeres (18) que en los hombres (14), lo que quiere decir que las primeras son más concretistas que los segundos; 4- las abstractas marchan parejas en ambos sexos (3 a 3), porque la aptitud generalizadora o la adecuada capacidad sintética posiblemente están igualmente cultivadas; y 5- las complejas no existen en las mujeres pero sí en los varones (7). Esto es evidente porque los hombres influídos por las circunstancias son los que piensan mayormente en la solución de sus problemas, mientras que las mujeres se mantienen en espera, aplastadas por su medio cultural.

En la muestra total observamos que las G concreta van en punta (32), luego las vagas (17), después las complejas (7) y por último las abstractas (6). En consecuencia el grupo cultural se caracteriza por el concretismo y la vaguedad.

En cuanto al promedio de las respuestas G hallamos para la muestra total 4.44, para las mujeres 4.55 y para los hombres 4.77. Para Rorschach y Cerqueira los normales de tipo medio dan 4-7 y 4-6, respectivamente. Como en nuestra experiencia la muestra total da 4.44 G, suponemos, que el grupo cultural que estudiamos está formado por sujetos de inteligencia media.

Por otro, la relación G/B en nuestra muestra es mayor a la relación 2/1, así sobre un total de 13.24 respuestas G sólo tenemos 0.33 respuestas B, esto indicaría un sentimiento de inadecuación personal, lo que ha tenido comprobación a través de la observación directa. Klopfer opina "que esta relación G/B da indicios sobre la productividad creadora del individuo. Cuando G excede dos veces al número de B ha hallado que sus ambiciones exceden sus poderes creadores". Este hallazgo merece discutirse en función de las aspiraciones no logradas por nuestros probandos, en los que, es una limitación la incapacidad presente, mayor o menor, de actualizar sus posibilidades creadoras.

3.- Las respuestas Dd en la muestra total es 11.19%, en los hombres 10.63% y en las mujeres 11.80%. Los valores más corrientemente aceptados de Dd por todos los autores, en normales varían entre el 10%. Por lo tanto, la muestra refleja una actitud de minuciosidad dentro de la realidad.

4.- Las respuestas Do que significa deficiencia mental, pero también inhibición del curso del pensamiento, tendencias neuróticas o inestabilidad emocional, alcanza en la muestra total 3.31% en los hombres 4.25% y en las mujeres 2.29%. En la muestra total las Do con F+ es menor que las Do con F-; en los hombres las Do con F- es el cuadruple de Do con F+; y en las mujeres no se observa diferencia.

Bohm comenta que "Do junto a muchas F- traducen debilidad mental e imbecilidad y acompañadas de muchas F+, por el contrario, son indicadores de angustia y depresión". Nosotros pensamos que las Do acompañadas de muchas F- traducen también ansiedad y depresión. Opinamos así porque nuestros sujetos constantemente experimentan desarreglos afecti-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

vos, fenómeno que hemos verificado mediante la observación directa y la aplicación de otras pruebas, como por ejemplo el Indice Médico de Cornell.

5.- Las respuestas Zw que tienen una muy interesante significación psicológica llega a 5.36% en la muestra total, 6.07% en los hombres y 4.59% en las mujeres. Rorschach señaló que las Zw indican las tendencias oposicionistas del sujeto y que su presencia en los psicodiagnósticos corrientes (2-3) en los que contienen abundantes respuestas, no es de particular importancia. Para Rappaport, las Zw representan algo sólido que, frente a las figuras, ya representa una oposición, actitud negativista hacia el ambiente o revela que el sujeto se encuentra en una situación intolerable. Beck estima que el adulto normal alcanza a un promedio de 5.87%. Por consiguiente el 10% es ya significativamente alto. De acuerdo con Beck el porcentaje de Zw en nuestro material se encuentra dentro del promedio normal aunque tiende a elevarse en los hombres.

Esta relativa elevación del % de Zw en nuestro material traduce tendencia de oposición, insuficiencia, ambivalencia, indecisión, conducta negativista.

En el grupo extratensivo está revelando dificultad para controlar sus impulsos. Inmadurez y cierta indisciplina, oposición al mundo externo, insatisfacción de las cosas, obstinación e irascibilidad.

Las Zw en los coartados está indicando huída o escape frente a la asimilación de la cultura occidental.

Tipo de apercepción.- Esto se refiere a la manera como el sujeto aborda los problemas y nos revela su actitud general. Rorschach para el tipo medio normal establece lo siguiente: G: 8, D: 23, Dd: 2 y Zw: 1. Esta distribución está hecha teniendo en cuenta la cantidad de cada uno de los símbolos. En nuestro material encontramos lo siguiente:

M.T.	D	G	Dd	Zw	Do
H.	D	G	Dd	Zw	Do
M.	D	G	Dd	Zw	Do

Esto implica de que en el grupo cultural las respuestas oscilan entre el buen equilibrio y la preocupación por lo práctico y obvio a expensas del interés por las abstracciones y generalizaciones.

Sucesión.- Se refiere a la forma como el sujeto realiza la interpretación de las láminas según el modo aperceptivo. En la muestra total, en los hombres y mujeres predominan la sucesión desordenada frente a la ordenada (12 es a 6), resulta así por el medio cultural en que se desenvuelven al margen de una influencia orientadora.

II.- Sensaciones determinantes.- Ellas se refieren a los procesos asociativos del grupo cultural relacionado con las respuestas. Constituyen las características cruciales de su personalidad y el tipo patológico que puede sufrir el sujeto, y lo constituyen las respuestas de forma,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

de movimiento, de color y de claroscuro.

1. Las respuestas de forma están ligadas a su razonamiento y a su tendencia a percibir y cumplir las exigencias de la realidad que lo rodea en su vida diaria. Las respuestas F hemos calificado no solamente según el criterio estadístico de Rorschach, sino siguiendo las consideraciones de Julio Endara. Para el efecto tomamos en cuenta: a) la calificación de respuestas realizadas por otros investigadores en sujetos de ambiente análogo al considerado; b) las explicaciones y ampliaciones que hemos exigido a cada probando al finalizar cada prueba; c) por último hemos tomado en consideración nuestra propia experiencia. Hemos considerado dos niveles formales: F+ y F-. En los casos dudosos nos hemos abstenido de calificar F más menos (±) y F menos más (∓), por ser esta notación ambivalente. Sostenemos que las respuestas dudosas no se deben calificar así, sino debemos determinarlas, definirlas, porque en la naturaleza todo está definido. He aquí los resultados:

	F+%	F-%
M.T.	61.27	38.72
H.	61.73	38.26
M.	60.78	39.21

En el material estudiado hay tendencia al aumento de F-%, en detrimento de F+%. Nuestra experiencia dice que los sujetos primitivos en proceso de transculturación como los componentes del grupo que hemos estudiado generalmente tienen aumentados los porcentajes de formas mal vistas. Este relativo menor número de F+ quizás traduce un yo no muy robusto, en relación probable con su situación de transición cultural, o quizás con la organización de su personalidad básica o "modal".

Las respuestas de F% en la muestra total es 83.91%, pero se encuentra en el límite de lo normal. Roncal señala 80 y 100%, entre cuyas cifras está el óptimo, que revela un desenvolvimiento arminioso del pensamiento lógico en relación con otras funciones psíquicas. Estos resultados quizás guardan relación a una cierta orientación conservadora que pudiera dificultar la asimilación de las nuevas formas culturales, la que no se ve favorecida debido a la ausencia de condiciones que le favorezcan.

2. Las respuestas de movimiento que resulta de fino ajuste del juego recíproco entre los procesos perceptuales y asociativos, en nuestra experiencia da el resultado siguiente:

	B	B'
M.T.	0.33	0.66
H.	0.66	0.77
M.	--	0.55

En el cuadro observamos dos tipos de movimiento: humano y animal, siendo la significación psicológica muy diferente. Rorschach ubica

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

el origen de estas respuestas en lo más íntimo de la vida psíquica. Como tales representan una forma autística, introversiva de experimentar el -- mundo exterior. El introversivo es una persona caracterizada por una rica vida interior, pero deficiente en su expresividad. Rorschach para el tipo medio señala 2-5 respuesta de movimiento, Serebrinsky 1 B. Cerqueira halla 5-3. En nuestra experiencia el promedio de B para la muestra total es 0.33, para los hombres 0.66 y para las mujeres cero. Sucede este fenómeno porque la ideación no es rica ni activa en la muestra formada -- por gentes de mentalidad simple, poco diferenciada, que son menos capaces de usar su capacidad productiva en sus creaciones actuales. Por otro lado está en juego la inhibición y la falta de adaptación efectiva al am--- biente, que en ellos puede comprobarse. La falta de B en las mujeres no significa falta de productividad. Hay casos en que sujetos normales no - reflejan respuestas B. No por eso se hallan en el campo patológico. -- Ellas dan cero porque sus preocupaciones no están dirigidas a la vida intelectual sino a la solución de sus necesidades más premiosas.

Además en los hombres predominan los movimientos flexores que los extensores (4 es a 2), lo que significa una actitud sumisa y pasiva - frente a la vida, una tendencia a poner de lado sus actitudes de agresividad y de dominación con el objeto de conseguir sus anhelos.

Las respuestas de movimiento animal son casi exclusivas; predominando en los hombres y en las mujeres los movimientos flexoextensivos - (6 es a 5). Julio Endara dice: "Cuando ellas aparecen en un sujeto hacen pensar que éste es emocionalmente infantil, es decir, que su nivel instintivo se encuentra colocado en un plano más bajo que el que corresponde a su edad cronológica y mental". Nosotros pensamos respecto de nuestros - hallazgos que reflejan una orientación simple encaminada a la satisfaccion de sus necesidades primarias.

3. Las respuestas de color están relacionadas con la regulación de los - afectos. En la muestra la escasa frecuencia de Fb, FbF y FFb se relaciona a una afectividad encubierta o reprimida, no siempre adecuadamente sublimada.

	Fb	FbF	FFb
M.T.	1.05	0.61	0.50
H.	0.88	0.44	0.55
M.	2.33	0.77	0.44

Examinando el cuadro vemos que el promedio de Fb es mayor en - las mujeres, que en la muestra total y los hombres. Esto explica que las mujeres son más expansivas y más reactivas a los estímulos externos y por ende más impulsivas o más lábiles según su experiencia emocional. Tam--- bién en las respuestas FbF, las mujeres llevan ventaja (promedio: 0.77) a la muestra total y a los hombres, por existir en ellas impacto formal débil y escasa tolerancia dilatoria en las satisfacciones de los impulsos. Esto quiere decir, que en el grupo cultural estudiado, las mujeres guar-- dan relativamente poco control emocional. En las respuestas FFb llevan - ventajas los hombres (promedios: 0.55) a la muestra total y a las mujeres. Esto, quiere decir, que los varones prestan mayor atención a la realidad para desplegar su vida afectiva.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

4. Las respuestas de claroscuro que traducen el humor depresivo, tiene una alta frecuencia en la población estudiada. El resultado es el siguiente:

	Hd	HdF	FHd	F(Fb)	
M.T.	1.27	0.22	0.33	0.11	
H.	1.44	0.33	0.44	6.22	(Promedios)
M.	1.11	0.11	0.22	- --	

Binder para los normales determina: Hd: 0.0, HdF: 0.1, FHd: - 0.9 y F(Fb): 0.7, para un total de respuestas : 45.1

En el cuadro viendo las respuestas de claroscuro en orden de - frecuencia observamos, que tanto los hombres como las mujeres, revelan - ansiedad, acá observamos escasa frecuencia de control de estos afectos - penosos y efectivamente hemos comprobado una fácil emergencia quizás en - espera de que se les compadezca. Este hecho está revelando en los hom--- bres una insuficiente tendencia al dominio de las reacciones del estado - de ánimo penoso. A pesar de que hay lucha por el control consciente, sin embargo, los hombres demuestran (FHd: 0.44) mayor aptitud para sobreponer se a la ansiedad que le motivan los diversos traumas experimentados (o -- que experimentan) en la lucha por la vida en un medio muy distinto al lugar de origen.

Tipo vivencial.- Esto se refiere a las relaciones existentes entre las - respuestas de movimiento que representan el trabajo interno y las respuestas cromáticas que representan la afectividad, entre la vida interior y - la emocional, social o externa. El resultado de nuestra investigación - es el siguiente:

	Introversivo	Extratensivo	Coartado	Coartable
M.T.	1	8	7	2
H.	1	2	4	2
M.	-	6	3	-

Examinando el cuadro encontramos apenas un introversivo, lo - que quiere decir, que en nuestros sujetos hay carencia de interés por lo espiritual, por cuanto signifique creación, cerebración y razonamiento. - Los extratensivos llegan a 8 en la muestra total, 2 en los hombres y 6 - en las mujeres. Estos sujetos se caracterizan por su interés hacia lo - concreto y lo material, en ellos predomina la acción sobre la reflexión - y el sentimiento sobre la razón. Los coartados llegan en la muestra total a 7, en los hombres 4 y en las mujeres 3. Estos son los sujetos que ni presentan ni B ni Fb y se caracterizan porque en ellos la afectividad se halla encubierta. Sobre este tipo vivencial de los coartados y de los coartables con Tranque diremos, que, "todos sus sentimientos, todo su poder creador interno están sofocados, deprimidos, y asfixiados en un ámbito donde ningún fuego fecundador puede llamear. Son incapaces en gran medida de trabajo creador y de impulso vital sano, quedan esclavizados por la rutina y sirven a la mera copia".

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

III.- Contenido.- En el contenido de las respuestas encontramos cómo es visto el mundo por los sujetos; como son imaginados o percibidos los actos humanos; como son concebidos los pueblos de su origen en relación consigo mismo; como se sienten (ellos) frente a los demás individuos; como conceptuan la reacción de la ciudad respecto a ellos. Veremos las actitudes de hostilidad, de inamistosidad, de pugna, de miedo, de dependencia y el proceso de transculturación de los sujetos del material. A continuación tenemos los resultados que hemos obtenido:

Contenido	M.T.	H.	M.
T+Td	26,65%	31.91%	20.98%
M+Md	22,23	22.49	21.96
Anat.	16.87	9.72	24.59
Obj.	3,78	6.38	0.98
Sexo	3.94	5.16	2.62
Plt.	6,15	4.55	7.86
Mapa	3,94	5.16	2.62
Montaña	2,20	3.95	0.32
Religión	2,36	3.00	1.63
Monumento	1,41	1.82	0.98
Obj. bélicos	0,10	0.91	1.31
Art.	1,26	0.91	1.63
Nube	0.47	0.60	0.32
Agua	0.31	0.60	- --
Sangre	1,57	- --	3.27
Mancha	0.89	- --	3.93
Pila (caño)	0.47	0.30	0.65
Rayitas	0,15	- --	0.32
Tierra	0,63	0.91	0.32
Plano	0,15	- --	0.32
Parque	0,15	0.30	- --
Candela	0,15	- --	0.32
Emblemas	0,10	0.60	1.63
Arq.	0.78	0.60	0.98

En este cuadro muchas de las respuestas están agrupadas en un nombre genérico. Estos nombres son: montaña, religión, monumento, objetos bélicos, arte, agua, tierra, emblemas y diversos, Se ha hecho esta agrupación para el mejor análisis de las respuestas de contenido.

Lista de la clasificación de respuestas de contenido.

ANIMALES

Araña
Alacrán
Aguila
Avispas
Búfalo
Buey
Carnero
Caballo

Perro
Pericote
Cabra
Camello
Cangrejo
Conejo
Culebra
Chancho

Elefante
Gato
Gallina
Gallinazo
Gallo
Gavilán
Gaviota
Gusano

Javalí
Lagarto
Lagartija
León
Lechuza
Liebre
Loro
Llama

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Mariposa	Paloma	Rata	Toro
Murciélago	Pajarito	Sapo	Tortuga
Muca	Pescado	Tarántula	Venado
Mono	Pulpo	Tiburón	Víbora
Oso	Puma	Tigre	

OBJETOS

Barco	Cohete	Florero	Muñecas
Bandolina	Corbata	Flores	Saxofones
Vela	Cruz roja	Lámpara	Trofeo
Casco	Estambre	Macetero	
Copa de Champán	Fierros	Muñecos	

PLANTAS

Amapola	Mango	Lechuga	Papa
Pastos	Rabanito	Tuna	Sandía
Sauce	Zanahoria		

MONTAÑA

Cerro	Cordillera	Montaña	Nevado
Roca o piedra	Volcán		

RELIGION

Altar	Angel	Cáliz	Capilla
Cruz	Idolo	Iglesia	Parroquia
Virgen			

DIVERSOS

Candela	Mapa	Mancha	Nube
Parque	Pila (caño)	Plano	

OBJETOS BELICOS

Espada	Rayitas	Flecha	Masa
Tanque			

ARTE

Arte	Carátula	Dibujo	Figura
Huaco			

MONUMENTO		AGUA	
Estátua	Monumento	Laguna	Riachuelo
TIERRA		EMBLEMAS	
Tierra	Suelo	Bandera	Escudo
Zanja			

Nota.- En esta lista, por la imprecisión específica del nombre no figuran varias interpretaciones de contenido.

Análisis del contenido.- La respuesta de contenido se caracteriza por su variedad y su grado de elaboración. Por otro, revela de que los sujetos gozan de cierto caudal asociativo para orientar sus interpretaciones hacia la naturaleza de sus propios intereses.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

1. Las interpretaciones zoomórficas alcanzan mayor porcentaje en los hombres que en la muestra total y las mujeres. Estas interpretaciones en un record normal oscila entre 25 a 40%. En la muestra se mantiene dentro de este límite. Por la clase de animales que notamos en el contenido observamos una serie de manifestaciones, como: inmadurez (resp.: gusano, sapo, loro, etc.); hostilidad y defensa (víbora, puma, tigre, león, lagartija, etc.); pasividad (mariposa, paloma, gallo, chancho, etc.); relaciones no resueltas con la figura paterna (respt. mono, caballo, perro, etc.); y relaciones también no resueltas con la madre (respt. pescado, cabra, gallina, etc.)

Además tenemos respuestas de animales que demuestran conocimiento y son: búfalo, elefante, jabalí, osos, mono, venado, tigre, puma, camello, león, pulpo, tiburón.

Lo que llama más la atención es el predominio de las respuestas de animales, porque representan el espíritu del agro y las primeras impresiones que han recibido en la infancia en el lugar de su origen nuestros probandos y que perduran hasta ahora en el mundo interno de sus fantasías.

2. Las interpretaciones de seres humanos que implican interés por los asuntos humanos en relación consigo mismo y los demás, ocupan el segundo lugar en las respuestas de contenido. Los autores refieren para el normal medio 15 y 20%. En nuestro material se guarda esta relación. Lo que quiere decir, que los sujetos de la muestra no están alejados de la realidad en forma manifiesta, sino que en medio de ella siguen desenvolviéndose en la medida de sus posibilidades. Si intentamos sustituir con M sobre todo Md a T no logramos conseguir porque las respuestas humanas no llegan a ser mayores que las interpretaciones zoomórficas, sino que resultan inferiores. Por lo tanto, en la muestra no encontramos signos de índice de estereotipia. Sin embargo comparando Md con M hallamos que Md es mayor que M. Es decir, en nuestros sujetos encontramos manifestaciones psicológicas caracterizadas por depresión, distimias y angustia. Aunque estos fenómenos se presentan en normales; nosotros pensamos que en nuestra investigación no deja de reflejar estos fenómenos psicológicos una preocupación constante por los problemas de la propia existencia y la búsqueda de un porvenir mejor.

Tabla de comparaciones

	Md		T	
M.T.	5.55	Menor que	8.27	
H.	4.88	" "	10.33	No hay estereotipia.
M.	6.22	igual a	6.22	

Tabla de comparaciones

	Md		M	
M.T.	5.55	mayor que	2.27	Hay:
H.	4.88	" "	3.33	Depresión,
M.	6.22	" "	1.22	distimia y angustia

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

3. Las respuestas anatómicas ocupan el tercer lugar de las interpretaciones en el contenido. Ellas según el porcentaje tienen significación diversa en los protocolos. En nuestra investigación la muestra total da 16.87% los hombres 9.72% y las mujeres 24.59%. Los autores refieren que cuando alcanza 20 a 25% implican preocupación corporal o sentimiento de insuficiencia. Observando el porcentaje en la muestra total y los hombres encontramos en ambos por debajo del 20% y en las mujeres practicamente 25%. De esto deducimos que en las mujeres más que en la muestra total existen preocupaciones corporales o narcisistas y manifestaciones de insuficiencia. No así en los hombres, porque en éstos las medidas de defensa ante las amenazas de la integridad corporal se manifiestan aúnque relativamente.

Además las interpretaciones anatómicas las hemos agrupado en anatomía: de huesos, visceral y general. Observando numéricamente encontramos:

	Huesos	Visceral	General
M.T.	45	46	8
H.	19	10	2
M.	26	36	6

a) Las interpretaciones de huesos reflejan temor a perder el control, ansiedad y rigidez. La existencia de preocupaciones psicosomáticas. Siendo mayor este fenómeno en las mujeres.

b) Las anatomías viscerales son expresiones verbales de franca hostilidad o con inclinaciones sádicas que emergen en circunstancias propicias. Están relacionadas con la subsistencia.

c) Las respuestas de anatomía general revelan empeño en demostrar que no son tontos como parecen, y complejos intelectuales. En esto más se destacan las mujeres que los hombres. (Bohm)

4. Las interpretaciones de objetos indican un pensamiento concreto a la vez que nos informan de sus intereses técnicos o artesanales.

5. Sexo. Las interpretaciones genitales femeninos predominan sobre los genitales masculinos. Esta aparición obedece simplemente al manipuleo de libros de Anatomía y a una cierta propensión hiperérótica. De ninguna manera significa inadaptación ni un aspecto psicótico.

6. Las respuestas de plantas es en las mujeres 7.86%, en la muestra total 6.15% y en los hombres 4.55%. Estas interpretaciones son muy frecuentes en los niños. Su aparición en los adultos traduce un estado de inmadurez. Por otro, está reflejando que la relación de nuestros probandos con la vida de los vegetales es muy pobre. Cuando más se incrementa significa puerilidad, pasividad, dependencia y femin Esta es la razón porque vemos predominante en las mujeres de nuestro material. Por otro lado, indica la ecforización de su medio de origen.

7. Las respuestas de mapas están expresando deseos de viajes y el afán de conocer nuevos horizontes en logro de conocimientos. Estas respues--

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

tas traducen en nuestros probandos la migración que han realizado del lugar de su sedentarismo a la urbe-Lima.

8. Las respuestas de montañas son actualizaciones de hechos vividos. - Significa: oblicuidad, inclinación, elevación y altura.

9. Las respuestas religiosas traducen medidas de protección.

10. Las respuestas de monumento expresan un esfuerzo de construcción de sí mismo y actitud de grandeza.

11. Las interpretaciones de objetos bélicos significan esfuerzo masculino y orientación activa, agresividad y defensa propia.

12. Las interpretaciones de arte significan evasión, moderación de disturbios emocionales y astucia para salir de compromisos.

13. Las respuestas nubes demuestran vaguedad perceptual. Fugacidad -- afectiva, "Pantalla de las actitudes de dependencia y del deseo de establecer relaciones de las cuales se espera dadivosidad y protección". -- (Endara).

14. Las respuestas de sangre denotan maternidad, fluidez, vida y animalidad.

15. Las respuestas de emblemas reflejan dependencia, virilidad o bravura, miedo, ansiedad y busquedad de protección.

16. Las interpretaciones de candela representan falta de tono vital.

IV. Originales y vulgares.- Las respuestas originales que "denuncian - la individualidad, singularidad y poder creador en el modo de considerar y experimentar las cosas y sucesos de la vida cotidiana", no debe pasar en un protocolo normal de 26%. Nosotros hallamos en la muestra total --- 9.46%, en los hombres 9.72% y en las mujeres 9.18%. Estos resultados indican que los probandos se encuentran dentro de la normalidad y que experimentan cierto grado de humor depresivo por su estado de transculturación.

	O%	V%
M.T.	9.46	4.57
H.	9.72	5.47
M.	9.18	3.60

Las respuestas vulgares que revelan adaptación al medio, en - la muestra total 4.57%, en los hombres 5.47% y en las mujeres 3.60%. Estos resultados implican capacidad de adaptación intelectual y emotiva. - Los autores señalan como medio normal 20 y 25%. En la muestra este porcentaje está bajo. Lo que hace pensar que hay aparentemente desinterés - por el "sentido común" en los sujetos.

Además observamos, que las respuestas vulgares "universales"

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

predominan (9) sobre las interpretaciones vulgares "únicas" que son las que ocurren solamente en un grupo cultural específico.

C O M E N T A R I O

Una de las técnicas proyectivas que mejor se presentan para el estudio de una cultura es la prueba de Rorschach, porque ella permite fácilmente examinar las respuestas representativas para extraer las formas y contenido de la percepción del pensamiento y de la afectividad de los integrantes de un "grupo cultural".

En este trabajo con el Psicodiagnóstico de Rorschach hemos tratado de descubrir los cambios culturales o cambios de la personalidad que se han operado en un "grupo representativo" de personas moradoras de la barriada marginal de Mariscal Castilla (Lima-Perú).

Concretizando diremos:

1. Se han operado cambios psicológicos inmediatamente a la migración del campo a la ciudad, fenómeno que se ha traducido: por el estrechamiento de la capacidad perceptiva para las nuevas necesidades; la lenta reacción de la inteligencia para adaptarse a las nuevas condiciones de vida; por la falta de suavidad y espontaneidad del pensamiento para la solución de problemas; y por la falta del dominio del español para comprender y expresar los conocimientos y manifestaciones afectivas.

2. Se están realizando cambios psicológicos consecutivos a la migración lo que se explica: por la voluntad de aprender nuevas costumbres; por el deseo de superación; por la imitación al modo de ser del mestizo urbano; por la lenta capacidad para asimilar la cultura accidental; y por la preocupación de su aculturación.

3. Sin embargo en la asimilación de las nuevas costumbres, actitudes, relaciones interpersonales y sistema de valores, han demostrado ser prácticos, concretos, oposicionistas, ambivalentes, negativistas, orientación a la simple satisfacción de las necesidades primarias y a la búsqueda de protección. Se ha notado lentitud en la integración pero no desorganización personal.

4. El reflejo de su cultura rural se observa en el análisis del contenido donde aparecen en forma sobresaliente las interpretaciones del campo y casi o nada de la ciudad. Es decir, en la "dinámica cultural" hay ecforización del medio de origen.

5. Los cambios psicológicos comprobados demuestran: a) tendencia al desorden, por el medio cultural en que los sujetos se desenvuelven al margen de una influencia orientadora; b) minuciosidad (Dd); ansiedad y depresión (Do); oposición y conducta negativista (Zw); un yo no muy robusto (relativo N° de F+); moderada productividad (B); actitud sumisa y pasiva frente a la vida (+B flexores); relativo control emocional (promedio Fb: 1,05); extratensión (concretos y materiales) y coartación (actitud encubierta). En otros términos, en la muestra, descubrimos depresión

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

y angustia. Los sujetos extrañan el lugar donde han nacido, se sienten desamparados por la falta de apoyo y por la carencia de una base de sustentación frente al ambiente citadino en el proceso de su aculturación.

6. Esta frecuente reacción depresiva en la población mestiza serrana - venida a Lima, como se ha comprobado objetivamente en Mariscal Castilla y Mendocita a través de variados medios de estudio pudiera ser consecuencia de una disposición adquirida tempranamente (Rotondo y colaboradores). La experiencia de pérdida y abandono, real o simbólica, con todo lo que entrañan de amenaza a la subsistencia dieron lugar penosamente a una condición depresiva que más tarde se actualiza cada vez que el sujeto se encuentra en situaciones similares, cosa que no es infrecuente en el que migra a los centros urbanos, es decir, cuando la urbanización no acompaña paralelamente un desarrollo.

7. La actitud de oposición, revelada en los resultados, traduce, quizás, el empleo de un mecanismo defensivo dominante y probablemente en - relación a una personalidad básica.

8. El concretismo marcado y la ausencia de productividad interior que hemos hallado, pudiera ser un factor de interferencia en el proceso de aprendizaje de nuevas técnicas y formas de vida que le ofrece la ciudad y plantea interesantes problemas educativos del adulto.

9. Ha emergido una configuración de personalidad, común en ese grupo, caracterizada por coartación, afectividad encubierta, agresividad latente, pasividad oportunista, escasa vida interior, y una proclividad a -- presentar síntomas depresivos.

10. En síntesis los probandos se hallan en cierta medida todavía orientados por un grupo de referencias rurales y muestran actitudes que pudieran dificultar su adaptación al medio urbano.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

B I B L I O G R A F I A

1. JULES HENRY and MELFORD E. SPIRO: "Psychological Techniques": Proyectives Tests in Field Work. Anthropology Today. An Encyclopedic Inventory, The University of Chicago, 1953.

2. HONORIO DELGADO: "Estudio Psico-antropológico de un delincuente", Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales, 1927, N° 1.

3. ABEL, RHEODORA M., and HSU, FRANCIS L. K.: "Some Aspects of Personality of Chinese as Revealed by the Rorschach Test", Journal of Projective Techniques, XIII, 285-301, 1949.

4. RALPH LINTON: "Cultura y Personalidad", Fondo de Cultura Económica. Méjico, 1945.

5. JOHN ELDERKIN BELL: "Projective Techniques", Longmans, Green And Co. New York, 1948.

6. H. ANDERSON and G. ANDERSON: "An Introduction to Projective Techniques", Prentice-Hall, Inc. New York, 1952.

7. THEODORA M. ABEL: "The Rorschach Test in the Study of Culture", Rorschach Research Exchange And Journal of Projective Techniques, N° 2, 1948.

8. OSCAR LEWIS: "Urbanización Sin Desorganización", América Indígena, N° 3, 1957.

9. JULIO ENDARA: "Clasificación de los Estados Depresivos.- Consideraciones Psicodiagnósticas", Archivos de Criminología Neuro-Psiquiatría y Disciplinas Conexas, N° 30, Quito, 1960.

10. HERMANN RORSCHACH: "Psicodiagnóstico", Editorial Paidós, Buenos Aires 1948.

11. JULIO ENDARA: "Psicodiagnóstico de Rorschach", Edit. Casa de la Cultura Ecuatoriana, Quito, 1954.

12. DAVID RAPPAPORT: "Tests de Diagnóstico Psicológico", Editorial Paidós, Buenos Aires, 1959.

13. FEDERICO PASCUAL del RONCAL: "Teoría y Práctica del Psicodiagnóstico de Rorschach", The University Society Mexicana. S.A., Méjico, 1949.

14. PEDRO ALIAGA LINDO: "Estudio Comparativo de la Prueba de Rorschach en 238 niños de Huáchac y Lima", Lima, 1955.

15. LUIS CERQUEIRA: "Psicodiagnóstico de Rorschach", Bahía. Tipografía Moderna, 1945.

16. BERNARDO SEREBRINSKY: "Psicodiagnóstico de Rorschach en los Adolescentes", Buenos Aires, 1948.

17. F. TRANQUE: "Estudio de la Personalidad por el Test Psicodiagnóstico

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

de Rorschach", Madrid, 1949.

18. LEONARD SMALL: "Rorschach Location And Scoring Manual", New York and London, 1956.

19. PEDRO ALIAGA LINDO: "Características Psico-Socio-Pedagógicas de los Escolares Nocturnos", Revista de Educación, N° 5, Lima, 1959.

20. HENRY BARUK: "La Psiquiatría Social", Vergara Editorial, Barcelona, 1956.

21. PEDRO ALIAGA LINDO: "Estudio del Dibujo mediante la prueba de Rorschach", Archivos de Criminología, Neuropsiquiatría y Disciplinas Conexas, N° 29, Quito, 1960.

22. JOSE MARIA ARGUEDAS: "Cambio de Cultura en las Comunidades Indígenas Economicamente Fuertes", Cuadernos del Centro de Estudiantes de Antropología, N° 1, 1960.

23. I. MATTE BLANCO, MARIA BORLONE y J. MARCONI: "Investigación sobre el significado de C' y K en el Test de Rorschach", Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas, N° 1 y ", Santiago de Chile, 1951.

24. JOSE SANCHEZ GARCIA: "Los Indios Aguarunas vistos a través del Rorschach", Boletín del Departamento de Higiene Mental, Nos. 4 y 5, Lima, 1958.

25. M. SCHABTER et Mlle. S. COTTE: "Contribution à l'étude du role des facteurs age et sexe dans le Rorschach des enfants de 12 a 16 ans", Etudes de Neuro-Psycho-Pathologie Infantile, Comité Français De L' Enfance Déficiente, Marselle, 1957.

26. Mlle. S. COTTE: "Etude psychologique de filles mineures, célibataires, enceintes on mère, vues á la mumiere du tes Rorschach (60 cas.) Etudes de Neuro-Psycho-Pathologie Infantile, Du Comité Français de L' Enfance Deficiente, Marselle, 1957

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

EXPLICACIONES ORALES-AGRESIVAS DE ENFERMEDAD EN UNA POBLACION MESTIZA

por: HUMBERTO ROTONDO (°)

La manera cómo las gentes interpretan las situaciones más importantes de su vida, puede permitirnos conocer algo de sus actitudes, expectativas y temores más profudas, sobre todo cuando el individuo o su grupo se siente amenazado por lo que parece nuevo o muy difícil de superar o de resolver. No todos toleran bien la ignorancia respecto a situaciones ambiguas o complicadas. Entonces cualquier orden o punto de referencia disipa magicamente las incertidumbres y proporciona una cierta seguridad subjetiva. Las creencias acerca del orígen de las enfermedades, a este propósito, representan otras tantas hipótesis o conjeturas que el individuo tiene a mano para darse esos puntos o esquemas de referencia asegurantes.

La población de mestizos, migrada a Lima se encuentra en un proceso de cambio cultural, tratando esforzadamente de ascender socialmente. Su educación formal deficiente, el incipiente e inicial contacto con muchos de los valores de la cultura occidental, entre ellos los concernientes a la salud y a la enfermedad, pueden dejarles una primera etapa y aún después a merced de los sistemas interpretativos que han traído de sus respectivos pueblos. Traen consigo variadas creencias que rapidamente les permiten interpretar o explicarse las enfermedades suyas o de sus familiares. Estas creencias al parecer perduran aún después de muchos años de residencia en el medio urbano lo que da que pensar en su carácter central y profundo.

En este trabajo nos vamos a referir preferentemente a los diversos tipos y frecuencias de opiniones o creencias relativas al orígen y pre-

(°) Dpto. de Higiene Mental, Ministerio de Salud Pública y A. S.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

vención de las enfermedades en general, que presenta una población-muestra integrada principalmente por mestizos serranos. Se trata de una población asentada en una típica barriada que ha sido estudiada desde variados puntos de vista: antropológico, sociológico y psicológico. Además utilizamos la ilustración que pudieron ofrecer otros mestizos de similar extracción andina emigrados a la ciudad de Lima. Toda esa información nos permite, desde luego, buscar posibles correlaciones entre todas esas variables. Nosotros hemos hallado para esa población y otras similares de inmigrantes mestizos de la sierra o región andina del Perú, comunes características psicológicas que nos hacen pensar en la existencia de una personalidad "modal" para ese grupo humano.

Nuestra hipótesis de trabajo es de que existe alguna relación entre las creencias acerca del orígen y prevención de la enfermedad y la personalidad básica de una misma población. Nos llamó mucho la atención la frecuente creencia de que una acumulación (supuesta) de alimentos no digeridos se considerara causa de toda clase de indisposiciones, o sea lo que se denomina el "empacho". Pero además notamos otra explicación muy común de enfermedad: la de atribuirla a debilidad ocasionada por una ingestión disminuída de alimento. Piensan que la "mala alimentación" es causa de muchas de las enfermedades desde la tuberculosis hasta las mismas enfermedades mentales. Evidentemente, esta creencia podría ser aprovechada pues el gran valor atribuído al alimento es un antecedente de la de la medicina folklórica sobre el cual pudiera operar más eficazmente la educación para la promoción de la salud.

Es posible que exista alguna vinculación entre las experiencias del desarrollo personal y la emergencia de esta noción o creencia. Las actitudes y creencias relativas a los alimentos y a la alimentación surgen

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

en el curso de las transacciones interpersonales en el seno de la familia. Margaret Mead a este respecto nos dice: "Las actitudes básicas del individuo frente a los alimentos tienen su orígen en la temprana experiencia alimenticia que se obtiene en los pechos maternos, en las papillas de la infancia o en la leche de los animales. El que el alimento sea considerado como algo muy rico que siempre abunda y está a la mano, como algo que es muy difícil de conseguir y por lo que hay que luchar, como algo incierto con lo que no cabe contar y que procura una ansiedad permanente, como algo cuya obtención depende exclusivamente del esfuerzo y del ingenio propio o como una mera relación entre madre e hijo, según las circunstancias del caso, es una noción que los niños adquieren mediante el modo en que son alimentados, generalmente con frecuencia, entre lamentaciones y protestas, de manera parca, caprichosamente, agresivamente, etc. ... Cabe asociar la fuerza de los adultos, que permite a éstos permanecer largo tiempo sin alimentarse, con una generosa alimentación ofrecida de buena gana en la infancia o también, de manera contraria, con una experiencia de rígida austeridad y de parquedad considerable en el régimen alimenticio impuesto desde la primera infancia o después de unos primeros años generosamente alimentados ... La manera especial en que los niños de una sociedad sean alimentados y destetados tendrá una importancia particular en relación con la conducta alimentícia de esa misma sociedad".

Nosotros pensamos que no sólo se condicionan así los hábitos o costumbres alimenticias sino también, muchos rasgos de la personalidad básica y, en parte siguiendo a Jonh M. Whiting y a Irvin Child, el valor especial atribuído o asignado al alimento en la producción y prevención de las enfermedades.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

En su clásico estudio de adolescentes de la zona del East-Side de Londres, típica área de tugurios, encuentra B. M. Spinley multiples privaciones orales en esos adolescentes y postula la hipótesis de que estas, conforme a ciertos planteamientos psicoanalíticos, tuvieran alguna relación o vinculación con la disposición depresiva de muchos de ellos. Entre nosotros disponemos ya de cierta información que denota una extendida privación y sobrevaloración oral en la población mestiza. Emilio Majluf en un estudio del primer recuerdo en niñas mestizas, de condición pobre, halló una elevada frecuencia de temas de privación oral, con una insistencia sorprendente en el alimento. A este propósito comenta: "Es por demás conocido el estado de subnutrición en que vive la mayor parte de la población del Perú. Nuestros niños no consumen leche, carne y rara vez consumen dulces; esto nos daría a comprender porque esta necesidad no satisfecha emerge con singular frecuencia los relatos, que podemos considerarles como una verdadera pantalla onírica en la que se proyectan las necesidades no satisfechas". De otro lado, nosotros en un estudio de las respuestas emocionales de niños y adolescentes en una barriada hemos hallado que, muchos de ellos, vinculan lo mejor que pudiera haberles ocurrido con una buena alimentación. Es decir, desde muy temprano, se tienen evidencias del gran valor asignado a la alimentación.

La hipótesis fecunda de John M. Whiting y de Irvin Child plantea una probable relación entre prácticas de socialización del niño e ideas del adulto acerca de las causas de las enfermedades. Estos investigadores analizaron 75 culturas con el fin de verificar la hipótesis mencionada. Estudiaron cinco sistemas del proceso de socialización: oral, anal, sexual, el de dependencia y el de la agresión. Cada uno de ellos fué analizado en términos de satisfacción inicial, edad en que tuvo lugar la

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

socialización y severidad de la misma, correlacionando luego esos datos con los de las diferentes explicaciones de enfermedad. La hipótesis central, en gran parte confirmada, la formularon de la manera siguiente: -- "En cualquiera sociedad a mayor ansiedad en la socialización de un sistema determinado (oral, anal, sexual, etc.) mayor será la tendencia a la - explicación de enfermedades sobre la base de acontecimientos asociados a ese sistema ..."

En esa mayor ansiedad la que, de otro lado, condiciona precisamente una fijación negativa en el sistema. En cada fase del desarrollo emocional deben resolverse determinados conflictos y necesidades y si esto no ocurre persisten hasta la edad adulta manteniendose el individuo en la - busqueda de lo que no ha hallado o enfrentándose continuamente al problema que no ha resuelto.

Material y método

La muestra utilizada se halla integrada por 26 poblaciones de una - típica barriada limeña. Estos son: 13 varones y 13 mujeres. En cuanto a procedencia preponderan mayoritariamente los procedentes de la Sierra o región andina del Perú.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

C U A D R O I

Lugar y nacimiento de los sujetos

Lima	1	Cuzco	1
Callao	1	Huancavelica	1
Dep. Lima	1	Arequipa	1
Ayacucho	3	Junín	1
Ancash	5	Libertad (Sierra)	1
Cajamarca	3	Piura	1
Junín	3	Huanuco	1
Pasco	1	San Martín	1

Si nosotros tomamos en cuenta ciertos criterios para tipificar étnicamente a nuestros sujetos vemos 1) que en cuanto al idioma hablado en el hogar 17 mencionan el castellano y 9 el quechua, 2) 9 refieren que sus padres y hermanos mascaban coca, 3) sólo 6 admiten que en su hogar tenían sirvientes y 4) en forma mayoritaria (21) mencionan que en las fiestas se bebía chicha.

En lo que se refiere a la ocupación de los padres predominan los agricultores (14), siguenles los artesanos (4), unos pocos pequeños comerciantes (2) y sólo 1 obrero.

C U A D R O II

Año de llegada a Lima

1938	2	1950	2
1940	5	1952	1
1943	2	1953	1
1945	1	1955	1
1946	2	1957	1
1948	4	Son de Lima	2
1949	1	Son del Callao	1

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

C U A D R O III

Edad en que vinieron a Lima

Edad en años	6	1	Edad	22	2
	7	1		27	1
	11	1		29	1
	12	4		30	3
	13	1		32	1
	18	2		37	1
	20	3	Son de Lima		2
	21	1	Son del Callao		1

Revisando los dos cuadros precedentes comprobamos dos características singulares de la muestra que merecen tenerse muy en cuenta: 1) Más del 50% llegó en su niñez y adolescencia. 2) Más del 50% tiene más de 10 años en Lima y un 30% alrededor de 5 años.

Hallazgos

Veremos en primer término las diversas explicaciones que la población-muestra suministra a propósito del origen o causa de las enfermedades en general.

C U A D R O IV

Origen de las enfermedades.
(Número de opiniones en la población muestra)

Mala alimentación, debilidad	12
Descuido	7
Contagio	6
Frio	5
Falta de aseo	5
Mala vida	2
Desarreglos del cuerpo	1
Mal aseo de la boca y del estómago	1
Cansancio	1
Asunto de suerte	1
Malas noches	1
Porque Dios quiere	1
No sé	1

Analizando las opiniones relativas a la probable causa de las enfermedades comprobamos que predominan aquellas que la encuentran en la "ma-

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

la alimentación" y en la "debilidad" consiguiente.

"La mala alimentación", según dicen, es causa de toda clase de enfermedades. Entresacamos algunas de estas opiniones: "por falta de alimentos da la tuberculosis (O.G.E. Cuzco)", "Las enfermedades se producen por llevar mala vida, no comer y pasar malas noches (J.G. Llata-Huamalies), "las enfermedades se producen por el cansancio del trabajo, la falta de comida, puede deberse al frío (J.H. Hualgoyoc)"... "Se enfermó porque no comía", "se puso nervioso por la debilidad" declaran tanto pacientes como sus allegados o parientes. Hemos comprobado que piensan que los agentes eficaces en la producción de la enfermedad son la mala calidad de los alimentos y su escasa ingestión. Por otra parte los parientes sugieren para sus enfermos "una buena alimentación para que se curen" e incluso muchas veces, es fácil verificar en Hospitales cuan tercamente solicitan su alta para "curarle con buenos alimentos en la casa" ... no importa el diagnóstico médico.

El frio, el "aire" son también frecuentes explicaciones de enfermedad. Estas creencias que hemos hallado en mestizos serranos inmigrados a la ciudad de Lima se encuentran también en los grupos indígenas de la Sierra o región andina. Conexas a esas creencias se encuentran las recomendaciones de "evitar los aires" o de "no mojarse" para evitar las enfermedades. Estas explicaciones, a veces, se ofrecen hasta para las enfermedades nerviosas. M.T. chola de Yungay, explica así su depresión post-partum: "Yo me he enfermado dando a luz, hijito me orinó el pié, me dió el aire. Me enfermé de frio doctor o de calor. Calor tenía después de dar a luz. De aire, estaba sudando y me agarró fiebre con catarro. Tengo dolor de cabeza. A veces pienso en que quizás sea brujería. Pienso por horas pero me digo: ¿quién podrá hacerme brujerías?. Uno vive

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

tranquila con su esposo, envidiosos no faltan ... Uno se enferma por - frío, a veces por suciedades, por falta de alimentos ... Antes de en-- fermarme comía bien ... "

Otro agente causal de enfermedad resulta la "mala vida", y las "malas noches", terminos que en el lenguaje de la población estudiada denotan alguna transgresión a la buena conducta o, en general, una vida disipada o licenciosa. Esta explicación prácticamente de tipo "moralista - resulta afine a la extendida creencia de la época Inca que relacionaba la enfermedad al pecado ...

C U A D R O V

Prevención de las enfermedades.
(Número de opiniones en la población-muestra).

Alimentarse bien	10
Cuidarse	9
No hacer desarreglos, vida metódica	4
No mojarse, evitar el frío, no salir al aire	4
No embriagarse	2
No se puede evitar	3
Rogar a Dios	1
Eliminando focos de infección	1
Dormir bien	1
Acudir al médico	3
Vacunarse	1
Remedios y preventivos	1
Cuidarse pero es cuestión de suerte	1
Vivir tranquilos sin preocupaciones	1
No pasar malas noches	4
Evitar contagios	1

Al revisar la información consignada en el cuadro V, vemos que los métodos de prevención que sustenta la medicina folklórica del grupo de mestizos estudiados, guarda cierta correspondencia significativa con - las creencias acerca del orígen de las enfermedades. Predomina la opinión de que las enfermedades se evitan "alimentandose bien". A.O. de San Marcos (Huaráz) nos dice: "uno debe cuidarse, no ir mucho a bailes,

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

ni hacer desarreglos (mojarse) y sobre todo comer bastante". M.Q. de Arequipa, manifiesta que las "enfermedades se evitan con una vida metódica y comiendo alimentos sanos".

Nuevamente comprobamos el valor que le asignan a la "vida metódica", al "no pasar malas noches", es decir al estar alejados de las francachelas nocturnas ... Luego así como el "aire" enferma-según creen- "no saliendo al aire", es decir evitando las "corrientes" o el "viento" no vienen las enfermedades ... "lo más seguro es no salir al aire sudando, no coger agua en las noches".

El fatalismo o sea la creencia de que inevitablemente las cosas han de salir mal no deja de hacerse presente a propósito de las enfermedades. Para algunos de estos mestizos la enfermedad "no se puede evitar" "pués cuando uno está con las malas por más cuidados que tenga se enferma" (J.S. Pataz, La Libertad) ...

CUADRO VI

Relación percibida entre el buen comportamiento y la enfermedad
"Si uno se porta bien se enferma menos"

Respuestas	Número de sujetos
Si	13
No	10
Se enferma lo mismo	2
Es cosa de Dios	1

CUADRO VII

El condicionamiento de la enfermedad

Opiniones	Número de sujetos
Cae enfermo el que se lo merece	4
Cualquiera se enferma	7
Los malos no se enferman	1
Depende de la voluntad de Dios	4
Es asunto de suerte	5
Descuido	4
Por trabajar	2

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Inspeccionando los cuadros VI y VII comprobamos que una buena proporción encuentra cierta responsabilidad personal en el orígen de las enfermedades. Así piensan que si uno "se porta bien" o lleva una vida metódica no se enferma. Esto coloca un enfasis en lo que podría ser un acatamiento a normas o patrones de "buena conducta": "si uno se porta bien no le pasa nada", "si uno es bueno, Dios le ayuda y no se enferma". A través de estas declaraciones se advierte la creencia de que uno es "responsable de su enfermedad": "portandose bien, no se enferma uno", pero además se trasluce la expectativa de un premio, o sea la salud, por el "buen comportamiento". Planteamos la hipotesis de que estas creencias se vinculan estrechamente al fenómeno de la dependencia, tan frecuente en esa misma población.

Sin embargo coexisten a propósito del orígen de las enfermedades otras creencias como la de pensar que las enfermedades "son cosa de Dios", "son asunto de suerte" o pueden provenir de la maldad ajena (daño o brujería).

Está bastante extendida la opinión de que las enfermedades son "asunto de suerte". Como señalamos en otro estudio la creencia en la "suerte" es modal en la población mestiza y prácticamente estructura un mundo en que el individuo se siente a merced de fuerzas extra-personales que de repente cambian el curso de su vida para su bien ("buena suerte") o para su mal ("mala suerte"): "Se enferman por igual los que se lo merecen y los que no se lo merecen, debe ser asunto de suerte, unos la tienen, otros no (V.C. Tarma)" ...

Hemos hallado en unos mismos individuos variados tipos de creencias en relación al orígen de las enfermedades. Muchas veces cambian las interpretaciones sucesivamente cuando la enfermedad es algo desecon

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

certante, poco común, en cuyo caso terminan por creer que su aparición se debe a la "brujería" o al "daño" ...

Sin embargo no debemos olvidar que un grueso núcleo de inmigrantes tiene concerniente a las probables causas de enfermedad, puntos de vista netamente naturalistas: "cualquiera se enferma". Entre las causas de este tipo destacan; "el contagio", "el desaseo". Este tipo de explicación excluye generalmente las que colocan un énfasis en la responsabilidad personal, en la suerte y en el daño: "nadie está libre de las enfermedades, así se porte uno bien o mal" ...

Las creencias en el daño, el mal de ojo y el susto como causas de enfermedad se encuentran muy difundidas en la población de mestizos migrada a Lima, perdurando aún después de varios años de permanencia en el medio urbano.

C U A D R O VIII

Creencia en el "daño", "mal de ojo" y "susto".
(26 sujetos, número de opiniones)

Creen en el daño	14
Creen en el mal de ojo	16
Creen en el susto	17

Comentario.

En primer lugar destacamos algunos hallazgos significativos: la edad en que llegó la mayoría a Lima y el tiempo de su estadía en el medio urbano. En cuanto a la primera, diremos que la edad reducida (niñez y adolescencia) en la época de arribo a la ciudad no fué al parecer un factor favorable para un cambio de opiniones o creencias en relación

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

al orígen de las enfermedades. El largo período de residencia, de gran parte de ellos, en el medio urbano, tampoco parece haber favorecido un cambio de esas creencias: después de más de diez años en Lima, siguen - con muchas de las creencias típicas del medio rural-serrano de donde proceden. Esto nos inclina a pensar que dichas creencias tan estables tuvieran alguna relación con respecto a un sistema de disposiciones personales profundas y significativas.

J. Darley estudiando el grado de resistencia al cambio de una variedad de actitudes y opiniones personales encontró un cierto orden de menor a mayor estabilidad o fijeza que enumera como sigue: 1) actitudes, recientemente adquiridas, con respecto a objetos no vinculados al Yo, - 2) opiniones basadas en la ignorancia o mala información, 3) supersti-- ciones, 4) prejuicios profundamente arraigados, 5) opiniones sistemáticas y estereotipos basados en un adiestramiento en la época de la niñez, 6) opiniones sobre si mismos. En vista de nuestros hallazgos nos parece que las opiniones sobre el orígen de las enfermedades pertenezcan al grupo 5 de la clasificación de Darley.

Otro factor que a nuestro entender ha contribuído poderosamente a - la estabilidad de las creencias relativas al orígen de las enfermedades es el hecho claro y evidente de que la familia, en la población estudiada, continúa siendo un efectivo grupo de referencia. Anotaremos que -- con la migración no se perdieron los vinculos con la familia de procedencia y con los parientes que integran la familia amplia. La mayor -- parte llegó a Lima con familiares, se alojó en casas de parientes y en el medio urbano mantuvo un contínuo e intenso intercambio con ellos. - Esto quizás fué factor de refuerzo de esas actitudes tempranamente ad-- quiridas que, de otro lado, forman parte de un conjunto coherente en el

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

nivel de la personalidad básica.

Seguidamente analizaremos los diversos tipos de agentes que de acuerdo a la opinión de la población estudiada desempeñan algún papel en la etiología de las enfermedades. Unos son de un tipo personal: los brujos o personas encargadas de hacer el daño, otros tienen un carácter supra-personal: Dios o la "suerte", aparte de los agentes materiales de tipo natural.

Otra variable a tenerse en cuenta en el análisis de las explicaciones de enfermedad es el grado en que el paciente mismo se cree responsable de su propia enfermedad. Como hemos señalado un 50% de la población estudiada admite cierta responsabilidad personal y halla una cierta relación entre "buen comportamiento" y enfermedad pués admiten que "si uno se porta bien se enferma menos". Sin embargo no comprobamos referencias directas a una relación entre pecado y enfermedad, cosa que, al parecer, estuvo muy difundida en la cultura indígena Inca. A este respecto muchos cronistas registran información valiosa: "tenían por opinión que todas las enfermedades venían de pecado que hubiesen hecho (Polo de Ondegardo)" ...

Agrupando toda la información pertinente prepondera la creencia de que el individuo es victima de fuerzas extrañas que pueden causarle enfermedad: las potencias de la "Brujería" y de la "mala suerte". Esta manera de ver guarda, sin duda alguna, conexión a su visión del mundo el que es percibido preñado de amenazas y peligros y en donde se encontrarían a merced de los "azares" de la mala suerte que sin avisar golpea y desvía el curso de la vida en el sentido del mal y de la enfermedad. Es decir, el individuo se siente a merced de fuerzas agresivas que no puede preveer o evitar. Tal manera de considerar su situación en el

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

mundo traduce la existencia de intensa ansiedad y agresividad latentes - en esa población, cosa que hemos podido confirmar valiéndonos de otros medios.

En lo que atañe a los actos responsables de las enfermedades tenemos que éstos van desde el exponerse a la acción de ciertos agentes conceptuados morbígenos (aire, frío) no llevar mala vida" que es "pasar malas noches", "ir a fiestas" etc., aparte del hecho de ingerir alimentos de - mala calidad, o dejar de ingerirlos en la debida cantidad, o tomar alimentos portadores del "daño"...

Buena parte de los materiales considerados, por la población estudiada, como productores de enfermedad son substancias que se ingieren, alimentos inadecuados o venenos ... Según John M. Whiting hay una explicación "oral" de enfermedad cuando se piensa que la actividad oral y las - substancias que se ingieren, y las que se dejan de ingerir, -agregaremos nosotros-, tienen que ver con el orígen de las enfermedades. Esas explicaciones "orales" suelen acompañarse de "tabús" o prohibiciones alimenticias, por ejemplo no comer alimentos considerados "fríos" o "indigestos" y de recomendaciones alimenticias como comer abundantemente ...

J. M. Whiting halló una asociación significativa entre este tipo de - explicación de enfermedad y una gran ansiedad en la etapa de socialización oral. Esto es lo que precisamente hemos encontrado en la población mestiza serrana, específicamente en la "chola" emergente o sea en aquel grupo que se halla en un proceso de intenso cambio cultural saliendo de la "cultura indígena". De otro lado la gran frecuencia de explicaciones agresivas de enfermedad no resultan extrañas a problemas en el área de - la agresión en todo el curso del proceso de la socialización del cholo. Esta se caracteriza por una intensa agresividad recibida y un precoz —

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

adiestramiento para desviar oblicuamente o "desplazar" toda forma de agresividad personal, lo que da lugar a una elevada hostilidad latente que no dispone de canales adecuados de expresión. Como lo han destacado John J. Honigman y Clyde Kluckhohn en aquellas culturas donde se evita la expresión franca de la hostilidad, y este es el caso del grupo "cholo", suele engendrarse ansiedades e interviniendo un mecanismo de proyección complementaria condicionase el temor a ser embrujado, la gran difusión de la creencia en el "daño" ...

Después de este comentario resultan más comprensible la probable vinculación de las explicaciones de enfermedad que hemos encontrado en una población "chola" con el síndrome caracterológico de pesimismo oral que hallamos en ese mismo conjunto humano. Resulta interesante que ese síndrome, de acuerdo a la formulación clásica de Karl Abraham, correspondería a un tipo "oral no gratificado", es decir que ha sufrido intensas frustraciones en el período "oral" del desarrollo personal. Este síndrome caracterizado por una cierta perspectiva pesimista de la vida, una tendencia a reaccionar en forma depresiva, por una actitud pasivo-receptiva, sentimientos de inseguridad, ambición desmedida y proclividad para la envidia, se vincularía estrechamente a la sobre-valoración del alimento y a la creencia en el "daño" como explicaciones de enfermedad. Sin embargo no deben tomarse simplistamente las frustraciones orales como meras privaciones alimenticias pués ese síndrome caracterológico no se halla condicionado solamente por experiencias aisladas de la crianza sino se relaciona a todo un contexto o maraña de transacciones interpersonales caracterizadas por su naturaleza ansiosa y hostil que indudablemente afectan el valor del alimento y de la alimentación, asunto preponderante de la primera época del desarrollo personal.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

R E S U M E N

Se estudia en una población de mestizos, inmigrada a la ciudad de Lima e integrada mayoritariamente por nativos del área andina, la prevalencia de opiniones relativas al orígen de las enfermedades.

Hallóse una apreciable frecuencia de explicaciones orales, atribuyéndose todo tipo de enfermedad a la escasa ingestión de alimentos, al "empacho" o a la toma de substancias dañinas. La frecuente asociación de este tipo de explicación oral a la creencia en la brujería adquiere las características de un verdadero conjunto de explicaciones oral-agresivas, que interesantemente, conforme a las teorías de John W. M. Whiting y de Irvin Child, tienen un antecedente comprobado en intensa ansiedad en los sistemas orales y agresivos del desarrollo personal. Al parecer esas explicaciones, duraderas y firmes, se vincularían a disposiciones profundas probablemente en el nivel de la estructura de la personalidad básica.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

R E F E R E N C I A S

1.- DARLEY, J. "Changes in measured attitude and adjustments". J. Soc. Psychol. 9:189-199, 1938.- 2.- HONIGMAN, J. J. "Culture and Personality", Harper, New York, 1954.- 3.- KLUCKHOHN, "Navaho Witchcraft", Papers of -- the Peabody Museum of American Archeology and Ethnology, vol. 22, N° 2, -- 1944.- 4.- MAJLUF, E. "Sobre el primer recuerdo", Salud Bienest. Social 4:70-78, 1955.- 5.- MEAD, M. "El Alimento y la familia", Ed. Sudamericana, Buenos Aires, 1957.- 6.- ROTONDO, H. y col. "Personalidad básica, dilemas y vida de familia de un grupo de mestizos" por publicarse en Rev. Perú. - Psicol.- 7.- SPINLEY, B. M. "The deprived and the privileged", Routledge & Kegan Paul, Ltd., London, 1953.- 8.- WHITING, J. W. M. y CHILD, I. -- "Child training and Personality", Yale Univ. Press, New York, 1953.

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera

Biblioteca Enrique Encinas | Hospital Víctor Larco Herrera